



Setmana Santa Tarragona 2016

Semana Santa Tarragona 2016



FOTO: MARC TORJA ALFARO



AJUNTAMENT DE
TARRAGONA



Tarragona
turisme

CADENA
SEI2

TARRAGONA

97.7 FM



RÀDIO de QUILÒMETRE ZERO

Hora Camp de Tarragona, cada dia a les 13:30 h
amb **JORDI CARTAÑÀ**. Totes les notícies i les tendències
del Camp de Tarragona.

AQUÍ
COMENÇA
TOT

CADENA
SER
CATALUNYA

Índex Índice

04	La Setmana Santa a Tarragona La Semana Santa en Tarragona
06	Saludes Saludas
14	Programa d'actes Programa de actos
26	Ordre de la Processó del Sant Enterrament Orden de la Procesión del Santo Entierro
30	Els primers cristians La ruta dels primers cristians
32	El Cristo del Buen Amor estrena processó
33	La Salle estrena un Sant Crist
34	Un manetes a l'ombra Joan Seritjol
35	Visites guiades Setmana Santa Visitas guiadas Semana Santa
37	Venda de tiquets lloguer cadires 2016 Venta de tiques alquiler sillas 2016
38	Recorregut de la Processó del Sant Enterrament Recorrido de la Procesión del Santo Entierro
40	Confraries Cofradías

Guia Setmana Santa - Edició 2016

Edita: Cadena SER (Av. Roma 5A 2n 2a, 43005 Tarragona)

Patronat Municipal de Turisme de Tarragona (Carrer Major 39, Tarragona)

Direcció: Mònica Cid i Català

Organitza: Agrupació d'Associacions de Setmana Santa

Coordinació: Marc Càmar, Marta Bonillo, Isabel Gracia

Textos i guió fotogràfic: Quim Mas Carceller, Marta Bonillo, Marc Càmar

Disseny i Maquetació: Pastor Publicidad

Fotografies: Pere Amenós Basora, Cadena Ser, Carles Mallol Parga, Quim Mas Carceller, Oriol Ventura Pedrol,

Carme Ribes Moreno, Miquel Sanchis Bernabeu, Blanca Beltrán Ras i Marc Torija Alfaro.

D.L.: T-428-2016

La Setmana Santa a Tarragona



La Setmana Santa de Tarragona constitueix una fita importantíssima en la vida de la ciutat des de fa ja molts anys —segles que fossilitzen tradicions—, ja que els seus orígens moderns cal situar-los a mitjan segle XVI.

La Setmana Santa de Tarragona reuneix en pocs dies el major nombre de manifestacions de pietat popular que permeten confirmar-la com la millor de Catalunya, comparable a les més famoses d'Espanya, ni millor ni pitjor, sinó tan sols diferent, amb una participació directa de prop de 5.000 confreres.

Les celebracions tenen com a protagonistes els viacrucis i professons de les diferents confraries i la professó del Sant Enterrament del Divendres Sant. Solemnitat, tradició i silenci han estat des de sempre les principals característiques de la més representativa i genuïna manifestació religiosa popular de la Setmana Santa tarragonina. Ens hem referit evidentment a la professó del Sant Enterrament, que se celebra al capvespre del Divendres Sant pels vells carrers de la Part Alta de la ciutat. No és en va que aquesta professó va ser declarada l'any 1999 “Festa Tradicional d'Interès Nacional” per la Generalitat de Catalunya, reclassificada el 2000 com “Festa Patrimonial d'Interès Nacional” i també, el 2009, “Festa Tradicional d'Interès Nacional” a tot el conjunt de la Setmana Santa de Tarragona.

La Semana Santa en Tarragona



ARMATS PERE AMENOS BASORA

La Semana Santa de Tarragona constituye un hito importantísimo en la vida de la ciudad desde hace ya muchos años –siglos que fosilizan tradiciones-, puesto que sus orígenes modernos cabe situarlos a mediados del siglo XVI. La Semana Santa de Tarragona reúne en pocos días el mayor número de manifestaciones de piedad popular que permiten confirmarla como la mejor de Cataluña, comparable a las más famosas de España, ni mejor ni peor, sino tan sólo diferente, con una participación directa de cerca de 5.000 cofrades. Las celebraciones tienen como protagonistas a los Via Crucis y procesiones de las diferentes cofradías y la Procesión del Santo Entierro del Viernes Santo. Solemnidad, tradición, y silencio han sido desde siempre las principales características de la más representativa y genuina manifestación religiosa popular de la Semana Santa tarraconense. Nos referimos evidentemente a la Procesión del Santo Entierro que tiene lugar al atardecer del Viernes Santo y que discurre principalmente por las callejuelas del casco antiguo de la ciudad. No es en vano que esta procesión fue declarada en 1999 “Fiesta Tradicional de Interés Nacional” por la Generalitat de Cataluña, reclasificada en 2000 como “Fiesta Patrimonial de Interés Nacional” y también en 2009, “Fiesta Tradicional de Interés Nacional” a todo el conjunto de la Semana Santa de Tarragona.



† Jaume Pujol Balcells

Arquebisbe metropolità
de Tarragona i primat

És fàcil confessar-se pecador de manera superficial i fins i tot no manca qui diu: «Jo no robo, ni mato ni faig mal a ningú.» Un dels mals més estesos en la nostra societat, i també en la nostra Església, és la manca d'autocrítica, d'examen de consciència.

Estem al bell mig de l'Any Jubilar de la Misericòrdia, de la qual ningú no està exclòs. Cal que, en primer lloc, ens reconeguem necessitats de conversió i anem a l'encontre del qui ens pot guarir. I en segon lloc, després d'haver tastat «que n'és, de bo el Senyor» cal que allò que hem rebut ho fem arribar a la nostra família, als amics, a la germandat, a la nostra empresa, al sindicat, a l'associació de veïns, a les institucions, a la política, a l'economia, als hospitals, als geriàtrics, als tanatoris, a les presons, als immigrants, als refugiats... És el que espera aquest Jesús que portarem en processó pels carrers de les nostres poblacions i que ens ha donat la major prova de l'amor i la misericòrdia de Déu amb la seva encarnació, passió, mort i resurrecció.

Molt bona Pasqua!

Josep Fèlix Ballesteros

Alcalde de Tarragona



Una bona mostra de l'arrelament de la Setmana Santa a la nostra cultura popular és el gran nombre d'actes que se celebren durant la Quaresma i que s'intensifiquen a partir del Diumenge de Rams. Els preparatius són molts i intensos, des de la confecció ornamental dels passos, els assajos amb els portants, els preparatius amb les respectives bandes de tambors o la presentació dels diferents opuscles. Un crescendo d'activitat que arriba al seu punt més àlgid amb la processó del Sant Enterrament.

Serem milers els tarragonins i tarragonines que durant aquests dies participarem del conjunt d'actes previstos. I ho farem ja sigui a través de les diferents confraries i germandats o, senzillament, arrenglerats pels carrers de la ciutat per veure els passos processionals i contemplar, amb admiració, les imatges que durant tot un any han estat custodiades.

La identitat i la cultura pròpia de Tarragona es manifesta, també, a través dels símbols i del que en diem patrimoni immaterial. Els actes de la Setmana Santa tarragonina formen part, sense cap mena de dubte, d'aquesta riquesa intangible i compartida que tots tenim l'obligació de preservar i transmetre en les millors condicions ja que formen part, des de fa segles, de la nostra manera de ser.

Molt bona Setmana Santa a tots els tarragonins i tarragonines.

TARRAGONA

HISTÒRIA VIVA®

FOTO: RAFAEL LÓPEZ-MONNÉ. DISENY: SIMBOLIC.CAT



SETMANA SANTA · DEL 20 AL 27 DE MARÇ · FESTA TRADICIONAL D'INTERÈS NACIONAL
WWW.TARRAGONATURISME.CAT



Tarragona *turisme*



AJUNTAMENT DE
TARRAGONA

Inmaculada Rodríguez

Presidenta del Patronat Municipal
de Turisme de Tarragona



A Tarragona, el recés primaveral de la Setmana Santa no és motiu d'èxode o de fugida, sinó de recolliment i d'hospitalitat. Són milers els visitants que, enamorats de la nostra ciutat, o desitjosos de conèixer-la, s'apleguen per compartir amb els tarragonins la solemnitat, l'art i l'emoció religiosa al pas del misteri de la Passió de Crist.

Durant la processó del Sant Enterrament, l'obscuritat i el silenci només són romputs pels ciris i les espelmes, per la rítmica gravetat del timbals i les llances dels "Armats" contra els carrers de pedra. Tot i així, la nit del Divendres Sant a Tarragona –aquella "mort caminada" en paraules de Salvador Espriu– no és fosca ni esmoreïda; al contrari, la ciutat sembla més lluminosa, més vital que mai. Precisament perquè Tarragona, mediterrània i augusta, tan plena d'història, mostra el seu patrimoni cultural més viu i multitudinari: el que generacions i generacions de confreres, portants, fidels, penitents, veïns i viatgers han anat configurant al voltant d'una tradició que a Tarragona es remunta al segle XVI i que ha estat declarada Festa Tradicional d'Interès Nacional.

Conèixer Tarragona aquests dies és sentir el batec d'una ciutat Patrimoni de la Humanitat. És viure la Setmana Santa més important de Catalunya i una de les més singulars d'Espanya, però també és entrar a formar part de la nostra història viva, de la tradició en el sentit més etimològic de la paraula. Perquè "tradició" (del llatí *tradere*), equival a "entrega", a allò que es vivifica al transmetre's d'un a altre.

Desitgem que tarragonins i visitants gaudiu amb renovada emoció la nostra estimada Setmana Santa!



FUTBOL i ESPECTACLE

Estrenem **Que t'hi jugues**. De 20:30 a 22:00 h amb **SÍSQUE RODRÍGUEZ**.
Una forma particular de convertir el futbol i l'esport en un gran espectacle.



www.sercatalunya.cat



facebook.com/qtjugues



[@qtser](https://twitter.com/qtser)

AQUÍ
COMENÇA
TOT

CADENA
SER2
CATALUNYA

Joaquim Julià Panadès

President de l'Agrupació d'Associacions de
la Setmana Santa de Tarragona



Ja des de petits, els tarragonins quedem corpresos per la nostra Setmana Santa. A a les acaballes de la Quaresma, el sol enceta la primavera amb la festa dels rams, moment de compromís per als padrins, que, seguint la tradició tenen que regalar la palma o el palmó als seus fillols. El color i la alegria, a poc a poc, van donant pas a un nou escenari, essencialment reflexiu i respectuós, que ja comença el mateix diumenge amb el Viacrucis de La Sang per les muralles i segueix amb una munió d'actes que ens preparen per la Setmana Gran, la Setmana Santa a Tarragona.

La ciutat te llocs especials que els tarragonins coneixem be, on podem reviure les nostres creences i sensacions d'una manera especial. Viure la Setmana Santa per els carrers estrets de la Part Alta o de 'El Serrallo', de nit, en silenci. Viure els Viacrucis i Processons, el Divendres Sant, són experiències que any rere any, deixen petjada a una ànima que reclamarà repetir-ho l'any vinent. L'ambient que envolta els retorçats carrers, pujades i baixades, on els ciutadans s'amunteguen és sublim i embriagador, un moment que ens guanya i que ens crea dintre nostre moltes emocions harmonioses i visuals. Sembla que els escenaris pels que passen les nostres processons s'hagin construït expressament.

La nostra Setmana Santa és un misteri col·lectiu i personal, que només es pot entendre des de dins, mentre s'està vivint, mentre un és confrare, portant, timbaler, músic, penitent, confrare de fila o de acera.

Voldria destacar i agrair l'esforç anual de totes les confraries i els seus membres. Un esforç que passa per el treball en equip i coordinat, la seva dedicació i cura en que preparen els diferents actes i detalls, la seva disponibilitat i lliurament personals envers la seva confraria, la Setmana Santa i la seva ciutat.

No voldria deixar de ressaltar, posar el focus, en cinc indrets, 'Espais de la Setmana Santa de Tarragona'; cinc esglésies que acullen a les confraries, gremis, germandats, congregacions, associacions; així com als seus passos i també la seva història. Història plena de fe i religiositat, d'art i cultura, de compartir amb tothom les seves i nostres vivències, anhels i esperances. Obrim les esglésies i expliquem didàcticament el que som, per què o fem, que ens mou a sortir, a recorre carrers i places. Ensenyem i recordem qui és Maria i el seu fill Jesucrist, el per què de la seva Passió, Mort i Resurrecció.

Que tingueu tots una bona Setmana Santa i millor Pasqua!!



ESPÈCIES
PROTEGIDES

ENTRETENIR I SORPRENDRE

Espècies Protegides. De 12:00 a 13:30 h amb ÒSCAR MORÉ.

Un sorprenent programa d'entreteniment que no et deixarà indiferent.

 www.sercatalunya.cat

 facebook.com/especiesprotegidesSER

 @Especies_SERCAT

 @especiesprotegides

AQUÍ
COMENÇA
TOT

CADENA
SER2
CATALUNYA

Mònica Cid i Català

Directora Cadena SER

Tarragona



Arriba la primavera i amb ella la Setmana Santa. A Tarragona la ciutat es vesteix de gala per acollir un dels actes que concentra més gent tant de la ciutat com de fora vila. Més enllà de les processons, els viacrucis i les exposicions, la Setmana és tradició i devoció de moltes famílies tarragonines que viuen aquests dies amb nervis i emoció. Per alguns és una cita anual amb la fe i la religió però a la vegada també és una gran oportunitat per donar a conèixer la identitat i la cultura de la ciutat. El moment idoni per potenciar una de les joies de Tarragona; el patrimoni romà, un passat ple de futur. Un llegat declarat Patrimoni Mundial de la UNESCO des de fa 15 anys i que enguany es veurà reconegut arreu d'Europa amb una moneda de l'Amfiteatre.

El silenci s'apoderarà dels carrers en els que retronaran els tambors de les bandes que acompanyen els històrics passos admirats arreu. Gaudim doncs d'aquests dies en els que Tarragona brilla amb una llum especial.

Vull aprofitar aquestes línies per un any més, donar les gràcies a l'esforç i la il·lusió de l'Agrupació d'Associacions de Setmana Santa de Tarragona i el Patronat de Turisme de Tarragona. Aquestes entitats juntament amb la Cadena SER fan possible aquesta revista que els servirà com a guia per conèixer amb profunditat la Setmana Santa tarragonina que de ben segur els sorprendrà i els farà repetir un any més.

Programa d'Actes

Setmana Santa 2016

DEL DISSABTE 19 DE MARÇ AL DISSABTE 26 DE MARÇ

MOSTRA DEL PATRIMONI ARTÍSTIC DE LA SETMANA SANTA TARRAGONINA, EN DIFERENTS TEMPLES DE LA CIUTAT, organitzada per l'Agrupació d'Associacions de la Setmana Santa, amb l'horari d'obertura següent: a Sant Agustí, Sant Llorenç, Sant Miquel del Pla i església de Natzaret, de les 11 a 13 h i de 17 a 20.30 h; a l'església de Sant Nicolau de Bari, Dimarts Sant i Dijous Sant, de 17 a 19 h (per concertar altres horaris truqueu al telèfon 679 488 566).

NOTA: No es podran fer visites en cap dels temples durant les celebracions litúrgiques.

DIUMENGE DE RAMS, 20 DE MARÇ

A les 11 h. Carrer les Coques. BENEDICCIÓ DE PALMES I RAMS. Tot seguit, PROFESSÓ DE PALMES I RAMS.

A les 12 h. A l'altar major de la Catedral. MISSA PONTIFICAL DE DIUMENGE DE RAMS. Durant l'Ofertori, la REIAL GERMANDAT DE JESÚS NATZARÈ lliurarà el Ciri Pasqual en nom de l'Agrupació d'ASST.

A les 16.30 h. Des de la parròquia de Sant Joan Baptista sortirà la PROFESSÓ DEL DIUMENGE DE RAMS, amb el pas Entrada triomfal de Jesús a Jerusalem. Organitza: GERMANDAT N. P. JESÚS DE LA PASSIÓ.

A les 19 h. Església de Natzaret. VIACRUCIS pel recinte emmurallat i la Part Alta, organitzat per la R. i V. CONGREGACIÓ DE LA PURÍSSIMA SANG.



EL SANT SOPAR PERE AMENÓS BASORA

DILLUNS SANT, 21 DE MARÇ

A les 10.30 h. A la Catedral. MISSA CRISMAL organitzada pel Capítol de la Catedral.

A les 19.30 h. Ermita de Sant Magí (Portal del Carro). Celebració de l'Eucaristia i a les 20.15 h, VIACRUCIS per la Part Alta. Organitzen: ASSOCIACIÓ LA SALLE, CONGREGACIÓ DEL DESCENDIMENT i IL·LUSTRE CONFRARIA DE SANT MAGÍ, MÀRTIR.

DIMARTS SANT, 22 DE MARÇ

A les 19 h. Església de Sant Francesc d'Assís. Missa i VIACRUCIS a l'interior de l'església. Organitza: REIAL GERMANDAT DE JESÚS NATZARÈ.

A les 20 h. PROFESSÓ pels carrers de la Part Alta de la ciutat.

A les 21.30 h. A la Catedral. CONCERT: LA PASSIÓ SEGONS SANT MATEU, amb l'ORQUESTRA SIMFÒNICA DEL VALLÈS I COR CIUTAT DE TARRAGONA. Organitza: Ajuntament de Tarragona i Joventuts Musicals

DIMECRES SANT, 23 DE MARÇ

A les 19 h. Església de Sant Joan Baptista. RÉS DEL ROSARI DEL DOLOR i predicació.

A les 19.30 h. Des de la Plaça Sant Joan Baptista, passant per Gasòmetre, plaça Corsini, Rambla Nova i Unió, PROFESSÓ DEL DOLOR. Organitza: GERMANDAT DE NOSTRE PARE JESÚS DE LA PASSIÓ.

A les 22.30 h. Parròquia de la Santíssima Trinitat. VIACRUCIS DE LA TRINITAT O DELS GITANOS, per la Part Alta.



DIJOUS SANT, 24 DE MARÇ

Cada associació de Setmana Santa organitza les celebracions de la MISSA DE DIJOUS SANT a les respectives esglésies i parròquies de la ciutat. A la Catedral se celebrarà a les 20 h, presidida per el Sr. Arquebisbe.

De les 20 h fins a les 22 h. A l'església de Natzaret, torns de GUÀRDIA D'HONOR dels armats de La Sang al Santíssim Sagrament.

A les 21.30 h. Església de Sant Pere del Serrallo, torns de GUÀRDIA D'HONOR dels armats del Gremi de Marejants, al Santíssim Sagrament.

DIVENDRES SANT, 25 DE MARÇ

A les 0.15 h. Des de l'Av. Ma. Cristina (davant de Sanitat), VIACRUCIS fins al santuari del Loreto. Organitza: GERMANDAT DEL SANT ECCE HOMO i ASSOCIACIÓ JUVENIL LORETO. (En acabar es disposa d'un servei d'autocars per retornar a Tarragona.)

A les 6 h. A la Catedral. SERMÓ DE PASSIÓ, anomenat popularment "de la bufetada".

A les 6.30 h. s'iniciarà el VIACRUCIS per la Part Alta, que finalitzarà a la plaça del Rei. Organitza: R. i V. CONGREGACIÓ DE LA PURÍSSIMA SANG.

VIACRUCIS PARROQUIALS:

A les 10 h, a Sant Joan Baptista, a Sant Pau i a Sant Agustí. A les 11 h, a Sant Francesc.

El Museu Bíblic Tarraconense (al carrer les Coques, 1) ens ofereix una jornada de portes obertes de 10 a 13 h (entrada gratuïta).



LA FLAGEL·LACIO PERE AMENOS BASORA

A les 12 h. A la Catedral. ACCIÓ LITÚRGICA DE DIVENDRES SANT.

A les 12.30 h. Des de l'ermita de Sant Magí (Portal del Carro). SERMÓ DE LES SET PARAULES, organitzat des del 1957 per l'ASSOCIACIÓ LA SALLE, amb la participació de la CORAL MOS CANTARS.

A les 16 h. Des de l'església de Natzaret sortiran els armats de la R. i V. Congregació de la Puríssima Sang per iniciar la RECOLLIDA DE MISTERIS per traslladar-los a la plaça del Rei.

A les 16.10 h. A la Rambla Vella, plaça Verdaguer, Rambla Nova i carrer Unió.

A les 17.35 h. A la plaça del Rei.

A les 17.55 h. A la Part Alta, RECOLLIDA DE MISTERIS a l'església de Sant Llorenç i al Pla de la Seu.

PROFESSÓ DEL SANT ENTERRAMENT

A les 19.30 h. Des de l'església de Natzaret, a la plaça del Rei, sortirà la magna i tradicional PROFESSÓ DEL SANT ENTERRAMENT, declarada FESTA PATRIMONIAL D'INTERÈS NACIONAL per la Generalitat de Catalunya, organitzada per la R. I V. CONGREGACIÓ DE LA PURÍSSIMA SANG DE NOSTRE SENYOR JESUCRIST.

Hi participen els armats de La Sang i les dotze associacions de Setmana Santa que acompanyaran els respectius passos (vint en total).

DISSABTE SANT, 26 DE MARÇ

A les 18 h. Església de Natzaret. PROFESSÓ DE LA SOLEDAT, organitzada per la CONGREGACIÓ DE SENYORES DE LA MARE DE DÉU DE LA SOLEDAT.



50 anys compromesos amb el territori



Setmana Santa de Tarragona, 2016



VETILLEU I PREGUEU MARC TORIJA ALFARO

A les 19 h. Carrer Major. Inici de la tradicional cantada de CARMELLES per tota la ciutat, organitzada pel COR GREGAL.

A les 22.30 h. VETLLA PASQUAL a la Catedral. A la mateixa hora se celebrarà a totes les parròquies de la ciutat l'acte culminant de la Setmana Santa, amb l'assistència de les respectives associacions de Setmana Santa.

Després de la Vetlla Pasqual, cantada de CARMELLES interpretada pel COR GREGAL, a la Sala dels Canonges de la Catedral. El diumenge al matí actuaran pels carrers del Serrallo.

DIUMENGE DE PASQUA, 27 DE MARÇ

A les 11 h. A la Catedral. OFICI DE PASQUA.

DIVENDRES, 1 D'ABRIL

A les 20 h. Al Seminari Pontifici, VI CONFERÈNCIA PASQUAL: "L'orde del Sant Sepulcre a Catalunya". En acabar, VI CONCERT PASQUAL del COR JOVE DELS AMICS DE LA CATEDRAL. Organitza: Agrupació d'ASST i Orde Eqüestre del Sant Sepulcre de Jerusalem.

Programa de Actos Semana Santa 2016

DEL SÁBADO 19 DE MARZO AL SÁBADO 26 DE MARZO

MUESTRA DEL PATRIMONIO ARTÍSTICO DE LA SEMANA SANTA TARRACONENSE, EN DIFERENTES TEMPLOS DE LA CIUDAD, organizada por la Agrupación de Asociaciones, con el siguiente horario de apertura: en San Agustín, San Lorenzo, San Miquel del Pla y Nazaret, de 11 a 13 h. y de 17 a 20.30 h.; en la iglesia de San Nicolás de Bari, Martes Santo y Jueves Santo, de 17 a 19 h. (para concertar otros horarios llamad al teléfono 679 488 566).
NOTA: No se podrán realizar visitas en ningún templo durante las celebraciones litúrgicas.

DOMINGO DE RAMOS, 20 DE MARZO

A las 11 h. En la calle Les Coques. BENDICIÓN DE PALMAS Y RAMOS. A continuación, PROCESIÓN DE PALMAS Y RAMOS.

A las 12 h. En el altar mayor de la Catedral. MISA PONTIFICAL DE DOMINGO DE RAMOS. Durante el Ofertorio, la REAL HERMANDAD DE JESÚS NAZARENO ofrecerá el Cirio Pascual en nombre de la Agrupación d'ASST.

A las 16.30 h. Desde la parroquia de San Juan Bautista saldrá la PROCESIÓN DEL DOMINGO DE RAMOS, con el paso Entrada triunfal de Jesús en Jerusalén. Organiza: HERMANDAD DE N. P. JESÚS DE LA PASIÓN.

A las 19 h. Iglesia de Nazaret. VIACRUCIS por el Paseo Arqueológico y el casco antiguo, organizado por la R. y V. CONGREGACIÓN DE LA PURÍSIMA SANGRE.





BORRIQUITA MARC TORIJA ALFARO

LUNES SANTO, 21 DE MARZO

A las 10.30 h. En la Catedral. MISA CRISMAL organizada por el Cabildo de la Catedral.

A las 19.30 h. En la ermita de San Magín (Portal del Carro). Celebración de la Eucaristía y a las 20.15 h. VIACRUCIS por el casco antiguo. Organizan: ASOCIACIÓN LA SALLE, R. CONGREGACIÓN DEL DESCENDIMIENTO e ILUSTRE COFRADÍA DE SAN MAGÍN, MÁRTIR.

MARTES SANTO, 22 DE MARZO

A las 19 h. En la iglesia de San Francisco de Asís, MISA Y VIACRUCIS por el interior del templo, organizado por la REAL HERMANDAD DE JESÚS NAZARENO.

A las 20 h. PROCESIÓN por las calles del casco antiguo de la ciudad.

A las 21.30 h. En la Catedral. CONCIERTO: LA PASIÓN SEGÚN SAN MATEO, con la “ORQUESTRA SIMFÒNICA DEL VALLÈS” y “COR CIUTAT DE TARRAGONA”. Organiza: Ayuntamiento de Tarragona y “Joventuts Musicals”.

MIÉRCOLES SANTO, 23 DE MARZO

A las 19 h. En la Iglesia de San Juan Bautista. REZO DEL ROSARIO DEL DOLOR y predicación. A las 19.30 h. Desde la plaza Sant Joan Baptista, pasando por Gasòmetre, plaza Corsini, Rambla Nova y Unió, PROCESIÓN DEL DOLOR. Organiza: HERMANDAD DE NUESTRO PADRE JESÚS DE LA PASIÓN.



SANT SEPULCRE PERE AMENOS BASORA

A las 22.30 h. Desde la parroquia de la Santísima Trinidad: VIACRUCIS DE LA TRINIDAD O DE LOS GITANOS, por el casco antiguo.

JUEVES SANTO, 24 DE MARZO

Cada asociación de Semana Santa organiza las celebraciones de la MISA DE JUEVES SANTO en las respectivas iglesias y parroquias de la ciudad. En la Catedral se celebrará a las 20 h, presidida por el Sr. Arzobispo.

De las 20 h. hasta las 22 h. En la iglesia de Nazaret, turnos de GUARDIA DE HONOR, de la Cohorte Romana de La Sangre, al Santísimo Sacramento.

A las 21.30 h. En la iglesia de San Pedro del Serrallo, turnos de GUARDIA DE HONOR, de la Cohorte Romana del Gremio de Mareantes, al Santísimo Sacramento.

VIERNES SANTO, 25 DE MARZO

A las 0.15 h. Desde la Av. M^a Cristina (frente a Sanidad), VIACRUCIS hasta el santuario del Loreto. Organiza: HERMANDAD DEL SANTO ECCE HOMO y ASOCIACIÓN JUVENIL LORETO. (Al terminar hay servicio de autocares para regresar a Tarragona).

A las 6 h. En la Catedral. SERMÓN DE PASIÓN, denominado popularmente “de la bofetada”.

A las 6.30 h. VIACRUCIS por el casco antiguo, que terminará en la plaza del Rei. Organiza: R. y V. CONGREGACIÓN DE LA PURÍSIMA SANGRE.

VIACRUCIS PARROQUIALES: A las 10 h, en San Juan Bautista, en San Pablo y en San Agustín. A las 11 h, en San Francisco.



EL CIRINEU CARME RIBES MORENO

El Museo Bíblico Tarraconense (calle Les Coques, 1) ofrece una jornada de puertas abiertas de 10 a 13 h (entrada gratuita).

A las 12 h. En la Catedral. ACCIÓN LITÚRGICA DE VIERNES SANTO.

A las 12.30 h. Desde la ermita de San Magín (Portal del Carro). SERMÓN DE LAS SIETE PALABRAS, organizado desde 1957 por la ASOCIACIÓN LA SALLE, con la participación de la CORAL MOS CANTARS.

A las 16 h. Desde la iglesia de Nazaret saldrá la Cohorte Romana de la R. y V. Congregación de la Purísima Sangre para iniciar la RECOGIDA DE PASOS para trasladarlos a la plaza del Rei.

A las 16.10 h. En la Rambla Vella, plaza Verdaguer, Rambla Nova y calle Unió.

A las 17.35 h. En la plaza del Rei.

A las 17.55 h. En el casco antiguo, RECOGIDA DE MISTERIOS en la iglesia de San Lorenzo y en el “Pla de la Seu”.

PROCESIÓN DEL SANTO ENTIERRO

A las 19.30 h. Desde la iglesia de Nazaret, plaza del Rei, saldrá la magna y tradicional PROCESIÓN DEL SANTO ENTIERRO, declarada FIESTA PATRIMONIAL DE INTERÉS NACIONAL por la Generalitat de Catalunya, organizada por la R. y V. CONGREGACIÓN DE LA PURÍSIMA SANGRE DE NUESTRO SEÑOR JESUCRISTO.

Participan la Cohorte Romana (armats) de la Sangre y las doce asociaciones de Semana Santa que acompañarán los respectivos pasos (veinte en total).



CREU DELS PENITENTS PERE AMENOS BASORA

SÁBADO SANTO, 26 DE MARZO

A las 18 h. Iglesia de Nazaret. PROCESIÓN DE LA SOLEDAD, organizada por la CONGREGACIÓN DE SEÑORAS DE LA VIRGEN DE LA SOLEDAD.

A las 19 h. Calle Major. Inicio de la tradicional cantada de “CARMELLES” por toda la ciudad, organizada por el COR GREGAL.

A las 22.30 h. VIGILIA PASCUAL en la Catedral. A la misma hora se celebrará en todas las parroquias de la ciudad el acto culminante de la Semana Santa, con la asistencia de las respectivas asociaciones de Semana Santa. Después de la Vigilia Pascual, cantada de “CARMELLES” interpretada por el COR



 **Tarragona**
turisme

 AJUNTAMENT DE
TARRAGONA

CADENA
SE2



GREGAL, en la “Sala dels Canonges” de la Catedral. El domingo por la mañana actuarán por las calles del Serrallo.

DOMINGO DE PASCUA, 27 DE MARZO

A las 11 h. En la Catedral. OFICIO DE PASCUA.

VIERNES, 1 DE ABRIL

A las 20 h. En el Seminario Pontificio, VI CONFERENCIA PASCUAL: “El Orden del Santo Sepulcro en Cataluña”. A continuación, VI CONCIERTO PASCUAL del “COR JOVE DELS AMICS DE LA CATEDRAL”, Organiza: Agrupación d’ASST y Orden Ecuestre del Santo Sepulcro de Jerusalén.

Ordre de la Processó del Sant Enterrament



JESUS DE NATZARÈ ORIOL VENTURA PEDROL

1. ARMATS DE LA SANG, Cohort Romana que encapçala la processó del Sant Enterrament, datada el 1758.

2. BANDERA NEGRA I MATRAQUES, de la R. i V. Congregació de la Puríssima Sang.

3. SANT SOPAR, del Gremi de Marejants. Emili Solé Carcolé, (1995).

4. L'ORACIÓ DE JESÚS A L'HORT, de l'Associació La Salle. Messeguer-Rius (1942).

5. VETLLEU I PREGUEU, de l'Associació La Salle. Claudi Rius, (1943).

6. LA PRESA DE JESÚS, de l'Associació del Pas de la Presa de Jesús - Confraria de Pescadors.

Jaume Satorras Capell, (1956).

7. LA FLAGEL·LACIÓ, de la Secció d'Aspirants de la R. i V. Congregació de la Puríssima Sang. Innocenci Soriano Montagut (1948).

8. CRISTO DEL BUEN AMOR, de la Cofradía del Cristo del Buen Amor y Nuestra Señora de la Amargura con San Juan Evangelista. Maria Mercè Bessó Carreras (1996).

9. NUESTRA SEÑORA DE LA AMARGURA CON SAN JUAN EVANGELISTA, de la Cofradía del Cristo del Buen Amor y Nuestra Señora de la Amargura con San Juan Evangelista. Jesús Méndez Lastrucci (2006)

10. ECCE HOMO, de la Germanadat

del Sant Ecce Homo. Emili Solé Carcolé (1994).

11. JESÚS DE LA PASSIÓ, de la Germandat de Nostre Pare Jesús de la Passió. Jordi Amenós Basora (2008).

12. EL CIRINEU, de la Reial Germandat de Jesús Natzarè. Antoni Parera Saurina (1930).

13. JESÚS NATZARÈ, de la Reial Germandat de Jesús Natzarè. Josep Rius Mestres (1907). Salvador Martorell Oller (1940).

14. JESÚS ÉS DESPULLAT DE LES SEVES VESTIDURES, de la Reial Germandat de Jesús Natzarè. Agustí Ballester Besalduch (1961).

15. CRIST DE LA HUMILIACIÓ I PENITENTS AMB IMPROPERIS, de la R. i V. Congregació de la Puríssima Sang. Innocenci Soriano Montagut (1961).

16. SANT CRIST DE LA SANG, imatge fundacional de la Congregació que porta el seu nom. Salvador Martorell Oller (1940).

17. EL DESCENDIMENT DE LA CREU, de la R. Congregació del Venerat Cos de Jesucrist en el Descendiment de la Creu. Josep Maria Bohigas Masoliver i Reixach-Campanyà (1951) i Melchor Gutiérrez San Martín (2010).

18. LA PIETAT, del Gremi de Pagesos.

Josep M. Martisella (1944) disseny de Jujol.

19. RETORN DEL CALVARI, de la Il·lustre Confraria de Sant Magí, màrtir, de Barcelona. Joan Salvadó Voltas (1941).

20. SANT ENTERRAMENT, del Gremi de Marejants. Salvador Martorell Oller (1941).

21. SANT SEPULCRE, del Gremi de Pagesos. Anònim del segle XVII. Urna i peanya de J.M. Jujol (1942).

22. LA SOLEDAT, Congregació de Senyores sota la Invocació de la Puríssima Sang de Nostre Senyor Jesucrist i de la Mare de Déu de la Soledat. Josep Viladomat i Massanas (1963).

23. BANDERA PRINCIPAL DE LA PROCESSÓ; 24. EXM. I RVD. SR. ARQUEBISBE I CAPITULARS;

25. PRESIDÈNCIA PRINCIPAL DE LA PROCESSÓ; 26. PRESIDÈNCIA D'AUTORITATS PROVINCIALS;

27. PRESIDÈNCIA DE LA CORPORACIÓ MUNICIPAL;

28. BANDA UNIÓ MUSICAL DE TARRAGONA.

Orden de la Procesión del Santo Entierro



PENITENTS CARME RIBES MORENO

1. **COHORTE ROMANA DE LA PURÍSIMA SANGRE**, grupo de soldados romanos (armats), que están documentados en 1758.
2. **BANDERA NEGRA Y MATRACAS**, de la R. y V. Congregación de la Purísima Sangre.
3. **SANTA CENA**, del Gremio de Mareantes. Emili Solé Carcolé (1995).
4. **LA ORACIÓN DE JESÚS EN EL HUERTO**, de la Asociación La Salle. Messeguer-Rius (1942).
5. **VELAD Y ORAD**, de la Asociación La Salle. Claudi Rius (1943).
6. **EL PRENDIMIENTO DE JESÚS**, de la Asociación del paso del Prendimiento de Jesús – Cofradía de Pescadores. Jaume Satorras Capell (1956).
7. **LA FLAGELACIÓN**, de la Sección de Aspirantes de la R. y V. Congregación de la Purísima Sangre. Innocenci Soriano Montagut (1948).
8. **CRISTO DEL BUEN AMOR**, de la Cofradía del Cristo del Buen Amor y Nuestra Señora de la Amargura con San Juan Evangelista. Maria Mercè Bessó Carreras (1996).
9. **NUESTRA SEÑORA DE LA AMARGURA CON SAN JUAN EVANGELISTA**, de la Cofradía del Cristo del Buen Amor. Jesús Méndez Lastrucci (2006).
10. **ECCE HOMO**, de la Hermandad del Santo Ecce Homo. Emili Solé Carcolé (1994).

11. **JESÚS DE LA PASIÓN**, de la Hermandad de Nuestro Padre Jesús de la Pasión. Jordi Amenós Basora (2008).
12. **EL CIRINEO**, de la Real Hermandad de Jesús Nazareno. Antonio Parera Saurina (1930).
13. **JESÚS NAZARENO**, de la Real Hermandad de Jesús Nazareno. Josep Rius Mestres (1907) y Salvador Martorell Oller (1940).
14. **JESÚS ES DESPOJADO DE SUS VESTIDURAS**, de la Real Hermandad de Jesús Nazareno. Agustí Ballester Besalduch (1961).
15. **CRISTO DE LA HUMILLACIÓN Y PENITENTES CON IMPROPERIOS**, R. y V. Congregación de la Purísima Sangre. Innocenci Soriano Montagut (1961).
16. **SANTO CRISTO DE LA SANGRE**, imagen fundacional de la Congregación que lleva su nombre. Salvador Martorell Ollé (1940).
17. **EL DESCENDIMIENTO DE LA CRUZ**, de la Real Congregación del Venerado Cuerpo de Jesucristo en el Descendimiento de la Cruz. Josep Maria Bohigas Masoliver y Reixach Campaña (1953) y Melchor Gutiérrez San Martín (2010).
18. **LA PIEDAD**, del Gremio de Labradores. Josep Ma. Martisella (1944). Diseño de Jujol.
19. **EL RETORNO DEL CALVARIO**, de la Ilustre Cofradía de San Magín, mártir, de Barcelona. Joan Salvadó Voltas (1941).
20. **SANTO ENTIERRO**, del Gremio de Mareantes. Salvador Martorell Oller (1941).
21. **SANTO SEPULCRO**, del Gremio de Labradores. Anónimo S. XVII / Urna y peana de J. Ma. Jujol (1942).
22. **LA SOLEDAD**, de la Congregación de Señoras bajo la Invocación de la Purísima Sangre de Nuestro Señor Jesucristo y de la Virgen de La Soledad. Josep Viladomat Massanas (1963).
23. **BANDERA PRINCIPAL DE LA PROCESIÓN;**
24. **EXCMO Y RVDMO SR. ARZOBISPO Y CAPITULARES;**
25. **PRESIDENCIA PRINCIPAL DE LA PROCESIÓN;**
26. **PRESIDENCIA DE AUTORIDADES PROVINCIALES;**
27. **PRESIDENCIA DE LA CORPORACIÓN MUNICIPAL;**
28. **BANDA UNIÓN MUSICAL DE TARRAGONA.**

ELS PRIMERS CRISTIANS

La ruta dels primers cristians

Tarragona conté un patrimoni cultural i arqueològic espectacular de l'època tardoromana, quan l'imperi es va convertir al cristianisme. Una ruta a través d'espais i equipaments permet conèixer els secrets d'aquest període de la història de la ciutat i el llegat que ha deixat.

Tàrraco va esdevenir una ciutat important en la Hispania romana pràcticament des del moment de la seva fundació, al voltant de 200 anys abans de Crist. Des d'aleshores i fins a l'enderroc de l'Imperi Romà, va continuar mantenint un poder administratiu i cultural fruit de la seva ubicació.

Però amb l'arribada del cristianisme i amb la difusió que – tot i que no està documentat ni es coneix científicament – de ben segur en va fer Sant Pau als anys 60 del primer segle de la nostra era, també es va convertir en epicentre d'aquesta nova religió que anava escampant-se per tota la conca mediterrània.

Bona prova de tot plegat és el martiri de bisbe Frutuós i els seus diaques Auguri i Eulogi, cap a la segona meitat del segle tercer, un dels primers martiris documentats de tota la península ibèrica.

Amb la consolidació del Cristianisme com a religió oficial de Roma, Tàrraco esdevé un important centre religiós, i bona mostra de tot plegat és el llegat que aquesta època ha deixat al llarg dels segles a la ciutat. Una ruta turística al voltant dels primers cristians permet descobrir-ho.

Capella de Sant Pau

La primera parada de la ruta dels primers cristians és al seminari ubicat rere l'actual catedral. En un dels patis interiors hi ha una petita joia arquitectònica del segle XIII on la tradició assegura que Sant Pau hi va predicar.

Evidentment, per una qüestió de dates és impossible que així fos, però hi ha teories que apunten a que Sant Pau sí que va predicar a Tàrraco en el seu trajecte des d'Orient a Hispània.

Els Museus

Tan el Museu Bíblic Tarraconense com el Museu Diocesà i la Catedral són un punt de parada obligat en aquesta visita. El primer perquè contextualitza l'època i els orígens de la cultura judeocristiana a la ciutat; el segon perquè és una evidència històrica del pes de l'Església a Tarragona.





En aquest emblemàtic espai es retia culte als emperadors romans, posteriorment s'hi va erigir una església visigòtica prèvia a l'actual catedral medieval. A més, a l'interior es pot contemplar la capella dedicada a Sant Fructuós.

L'Amfiteatre

En aquest punt és on va morir el bisbe tarragoní juntament amb els seus dos diaques. Les cròniques situen el martiri a l'any 259. Aleshores els van cremar als tres vius, en un dels primers martiris registrats a la Península Ibèrica.

Entre els segles VI i VII, ja en la cristiandat, s'hi va construir una basílica en memòria dels màrtirs. Més tard, sobre aquesta construcció s'hi va aixecar un temple dedicat a Santa Maria del Miracle. És precisament aquest fet el que distingeix l'Amfiteatre de Tarragona, el d'acollir a l'arena diverses construccions superposades.

El llegat paleocristià

El Fòrum de la Colònia també dona pistes de com era la societat tarragonina en l'època dels primers cristians. Allí hauria predicat Sant Pau, i allí s'assegura que vivia Fructuós.

La Necròpolis, la més important del sud-oest d'Europa, és un clar exemple de la importància de Tàrraco en aquests primers segles de la nostra era. Sobre un típic cementiri romà, amb tombes a banda i banda de la Via Augusta, s'erigeix un complex únic on es troben restes d'enterraments que donen fe de la important espiritualitat de la societat tarragonina.

A més, sota el Parc Central, es pot trobar una rèplica en miniatura de la Basílica de Sant Pere al Vaticà. Les restes que s'hi han estudiat expliquen com i de quina manera es desenvolupaven els ritus cristians.

Centcelles

Per acabar, la ruta dels primers cristians ens acosta a un dels patrimonis artístics més importants que han perdurat en el temps, el majestuós edifici de Centcelles, al costat del Riu Francolí. Una construcció que acull un majestuós mosaic que representa escenes de l'Antic i el Nou Testament i que és un dels màxims referents de l'art tardoromà i els primers anys del cristianisme.

EL CRISTO DEL BUEN AMOR ESTRENA PROCESSÓ

La Cofradía del Cristo del Buen Amor enguany sortirà per primera vegada a la seva pròpia processó, la processó de la passió, que es farà el proper 19 de març pels carrers del Barri de la Part Baixa.

Coincidint amb el 20è aniversari de la primera sortida del Cristo del Buen Amor a Tarragona es celebrarà la processó de la passió el diumenge 19 de març. A partir de dos quarts de vuit del vespre els carrers del Barri del Port acolliran la processó de la passió en la que el Crist de la Cofradía del Cristo del Buen Amor y Ntra. Sra. de la Amargura con San Juan Evangelista, serà el protagonista. El Cristo del Buen Amor presidirà la Processó de la Passió i estarà acompanyat pels Armats del Gremi de Marejants que obriran la desfilada.

La processó començarà després del viacrucis que es fa dins l'Església de San Nicolás de Bari, la seu de la Cofradía, al carrer Pau del Protectorat. Està previst que els membres de la confraria andalusa i els que vulguin afegir-s'hi - sempre vestits amb la vesta- recorrin els carrers del Barri del Port de Tarragona. El recorregut serà el següent: carrer Barcelona, Sant Miquel, Nou de Santa Tecla, Smith, plaça dels Infants, Reial, plaça dels Carros, Apodaca, de nou carrer Barcelona i finalment fins tornar a l'església al carrer Pau del Protectorat.



Esforç i il·lusió

En declaracions a SER Tarragona, el Hermano Mayor de la Cofradía del Cristo del Buen Amor, José María Santiago Santiago, ha assegurat que tots els portants del Crist coneguts dins de la confraria com “costaleros”, ho viuen amb molta emoció i il·lusió. Asseguren que des del passat mes de setembre, quan van prendre la decisió de fer una processó pròpia, s’han hagut de fer molts esforços i hi ha molta feina prèvia, tot i això “la il·lusió ho pot tot”.

LA SALLE ESTRENA LA IMATGE D'UN SANT CRIST

L'Associació La Salle de Tarragona estrena aquest 2016 la imatge d'un Sant Crist pel Viacrucis del Dilluns Sant. Els portants seran estudiants de Batxillerat de la Salle de Tarragona.

Aquest any un grup d'alumnes d'un curs de soldadura de l'Institut Pere Martell són els encarregats de fer les peanyes que utilitzen algunes congregacions per poder assajar. Aquesta peanya serà la que utilitzaran els alumnes de la Salle de Tarragona per portar un Sant Crist durant el Viacrucis del Dilluns Sant. Com sempre el Viacrucis del proper dia 21 surt de l'ermita de Sant Magí del Portal del Carro i l'organitzen des de l'Associació de la Salle, el Descendiment de la Creu i la Confraria de Sant Magí Màrtir de Barcelona.

Enguany des de la Salle han volgut anar més enllà i aprofitar les peanyes que han elaborat els alumnes de l'institut tarragoní per assajar. Els portants veterans del pas de l'Oració a l'Hort ajudaran als estudiants de Batxillerat de l'escola tarragonina a portar la peanya amb el Sant Crist a dalt durant el Viacrucis del Dilluns Sant. El nou Sant Crist anirà acompanyat d'un tambor i l'Agrupació Musical de la Salle.

Jacinto Sáez, cap d'arregladors de l'Associació de la Salle, assegura que el que volen és renovar el Viacrucis del proper dia 21 i a la vegada continuar mantenint l'essència del solemne esdeveniment. Tot i que serà present el Sant Crist de l'ermita del Portal del Carro, el que sortia anteriorment, en la celebració de l'Eucaristia i durant la prèdica, la nova imatge sortirà al Viacrucis i serà venerada al final del recorregut a peu d'ermita.



UN MANETES A L'OMBRA

Joan Seritjol

Joan Seritjol, responsable del manteniment del Gremi dels Marejants, fa més de 25 anys que s'encarrega de tenir a punt els passos del Sant Enterrament i el Sant Sopar. Ens explica els petits secrets d'aquesta feina.

Des dels petits desgasts dels misteris, passant per les estructures dels passos, fins a les llums que els il·luminen. Totes aquestes petites coses requereixen un manteniment, **un equip de gent que mig any abans de Setmana Santa ja treballa perquè tot estigui enllestit**. Aquestes persones, liderades en el cas del Gremi de Marejants de Tarragona per Joan Seritjol, dediquen els seus dissabtes a reparar els petits desperfectes que puguin tenir els passos.

Seritjol n'ha viscut de tots colors, de fet, un any el Divendres Sant abans de sortir a la processó, **les llums del pas del Sant Enterrament no s'encenien**. La previsió, la preparació i el manteniment no van servir de massa. El manetes del Gremi, el Joan Seritjol, se'n va saber sortir, "vam empalmar alguns cables i finalment es van encendre" tot i que admet amb un petit somriure que alguna llum no va funcionar.

ITV necessària

Des de l'any passat els passos tarragonins de la Setmana Santa han de passar una mena d'ITV obligatòria. Un Pla d'Autoprotecció requereix entre d'altres coses, que els 29 passos tinguin un extintor a mà, ja que molts d'ells porten espelmes o llum elèctrica i d'aquesta manera es preveuen possibles incidents relacionats amb el foc.

D'altra banda, **els sis que van amb rodes han de fer una posada a punt dels frens i la direcció**. Moltes de les confraries ja tenen en compte tots aquests requisits, com és el cas dels Marejants. Seritjol assegura que l'únic que han hagut de posar és l'extintor ja que ells ja tenen des de fa molts anys "molta cura amb el manteniment dels passos del Gremi".



Passos i patrimoni artístic de la Setmana Santa de Tarragona

Declarada Festa d'Interès turístic Nacional, la Setmana Santa de Tarragona és una experiència única i incomparable. Silenci, esforç, emoció, fe, tradició i cultura es barregen i transcorren al llarg de carrers plens d'història. Vols conèixer els passos que componen la Processó del Sant Enterrament o alguns dels espais més emblemàtics del seu recorregut?

Itineraris: Visita els passos i el patrimoni artístic de la Setmana Santa de Tarragona (esglésies de Sant Agustí, Sant Miquel del Pla, Sant Llorenç i Natzaret).

Durada aproximada de la visita: entre 1,30 i 2 h.

Preu: 5€ (a partir de 12 anys). Places limitades, es recomana reserva prèvia.

Dies: del 24 al 26 de març (dijous, divendres i dissabte sant).

Horaris: 11 h. matí (posa't en contacte amb nosaltres)

Punt de sortida: C/ Nou del Patriarca, 3, baixos Tarragona (Al costat de la Catedral). 20 min. abans hora d'inici.

IBER. Arqueologia, Patrimoni i Turisme SL / TELÈFON 659 11 10 81

MAIL contacte@iberapt.com / www.iberapt.com

Pasos y patrimonio artístico de la Semana Santa de Tarragona

Declarada Fiesta de Interés turístico Nacional, la Semana Santa de Tarragona es una experiencia única e incomparable. Silencio, esfuerzo, emoción, fe, tradición y cultura se mezclan y discurren a lo largo de calles repletas de historia. ¿Quieres conocer los pasos que componen la Procesión o algunos de los espacios más emblemáticos de su itinerario?

Itinerarios: Visita los pasos y el patrimonio artístico de la Semana Santa de Tarragona (iglesias de San Agustín, San Miquel del Pla, San Lorenzo y Natzaret).

Duración aproximada de la visita: entre 1,30 y 2 h.

Precio: 5€ (a partir de 12 años). Plazas limitadas, se recomienda reserva previa.

Días: del 24 al 26 de marzo (jueves, viernes y sábado santo).

Horarios: 11 h. mañana (contacta con nosotros)

Punto de partida: C/ Nou del Patriarca, 3, bajos Tarragona (Al lado de la Catedral). 20 min. antes de la hora de inicio.

IBER. Arqueologia, Patrimoni i Turisme SL / TELÉFONO 659 11 10 81

MAIL contacte@iberapt.com / www.iberapt.com



MARC TORIJA ALFARO



Xec regal de **6€**

minium
Governador Gonzalez, 16 · TARRAGONA
Jesús amb cantonada Barreres · REUS

Casa Figueras

C/ Sant Agustí, 7 - TARRAGONA

les mitges
C/ Unió, 11 · TARRAGONA

*Per compres superiors a 50 € cupó vàlid fins al 30 de Juny de 2016.
No acumulable amb altres ofertes.

Venda de tiquets Lloguer cadires 2016

Lloc de venda: ESGLÉSIA de SANT AGUSTÍ, Rambla Vella

Dies: Dimecres i Dijous Sant, 23 i 24 de març

HORARI VENDA: de 12 a 14 h i de 17 a 19 h

Divendres Sant dia 25 de març: d'11 a 14 h i de 16 h a l'inici de la processó

PREU DE LES CADIRES: 6 i 7 euros

NO ES FARÀ RESERVA DE CADIRES.

Telèfon d'informació de l'Agrupació d'Associacions:

977 22 96 30

I els dimarts i dijous, de 18 a 20 h al telèfon 977 50 57 90

e-mail: info@ssantatarragona.org

Venta de tiques alquiler sillas 2016

Lugar de venta: IGLESIA de SAN AGUSTÍN, Rambla Vella

Días: Miércoles y Jueves Santo, 23 y 24 de marzo

HORARIO VENTA: de 12 a 14 h y de 17 a 19 h.

Viernes Santo día 25 de marzo: de 11 a 14 h y de 16 h hasta el inicio de la procesión.

PRECIO DE LAS SILLAS: 6 y 7 euros

NO SE HARÁ RESERVA DE SILLAS.

Teléfono de información de la Agrupación de Asociaciones:

977 22 96 30

Y los martes y jueves, de 18 a 20 h al teléfono 977 50 57 90

e-mail: info@ssantatarragona.org

Recorregut de la Processó del Sant Enterrament



Recorregut
Recorrido



Cadires
Sillas



Sortides de vianants
Salidas de peatones

Recorrido de la Procesión del Santo Entierro



Passades especials dels armats

Evoluciones especiales de la cohorte romana



Associació La Salle Asociación La Salle

Fundació / Fundación: 1907

Domicili / Domicilio: Col·legi La Salle / Colegio La Salle

Passos / Pasos:

L'ORACIÓ DE JESÚS A L'HORT, de Messeguer-Rius (1942) i VETLLEU I
PREGUEU, de Claudi Rius (1943)

LA ORACION DE JESÚS EN EL HUERTO, de Messeguer Rius (1942) VELAD Y
ORAD, de Claudi Rius (1943)

Música / Música:

Banda de tambors i banda de música / Banda de tambores y banda de música

Color de la vesta / túnica:

Morada amb punys i estola grana / Morada con puños y estola granate



Confraria de Pescadors Cofradía de Pescadores

Fundació / Fundación: 1955

Domicili / Domicilio:

Parròquia de Sant Pere del Serrallo / Parroquia de San Pedro del Serrallo

Passos / Pasos:

LA PRESA DE JESÚS, de Jaume Satorras (1956)

EL PRENDIMIENTO DE JESÚS, de Jaume Satorras (1956)

Música / Música:

Banda de tambors / Banda de tambores

Color de la vesta / túnica:

Blau grisós, faixi blau marí / Azul grisáceo, fajín azul marino



ORIOL VENTURA PEDROL

Cofradía del Cristo del Buen Amor y Nuestra Señora de la Amargura con San Juan Evangelista

Fundació / Fundación: 1993

Domicili / Domicilio:

Església de Sant Nicolau de Bari / Iglesia San Nicolás de Bari

Passos / Pasos:

CRISTO DEL BUEN AMOR, de M^a Mercè Bessó (1996) y NUESTRA SEÑORA DE LA AMARGURA CON SAN JUAN EVANGELISTA, de Jesús Méndez Lastrucci (2006)

Música / Música:

Banda de cornetes i tambors / Banda de cornetas y tambores

Color de la vesta / túnica:

Blanca, faixí i capa liles / Blanca, fajín y capa lilas



CARMERIBES MORENO

Germandat del Sant Ecce-Homo Hermandad del Santo Ecce-Homo

Fundació / Fundación: 1868

Domicili / Domicilio:

Santuari del Llorito / Santuario del Loreto

Passos / Pasos:

ECCE-HOMO, d'Emili Solé Carcolé (1994)

ECCE-HOMO, de Emili Solé Carcolé (1994)

Música / Música:

Banda de tambors i sacs de gemecs / Banda de tambores y "sacs de gemecs"

Color de la vesta / túnica:

Negra amb capa grana i escapulari blanc / Negra con capa grana y escapulario blanco



CARLES MALLOL PARGA

Germandat de Nostre Pare Jesús de la Passió

Hermandad de Nuestro P. Jesús de la Pasión

Fundació / Fundación: 1940

Domicili / Domicilio: P. de Sant Joan Baptista / P. de San Juan Bautista

Passos / Pasos:

JESÚS DE LA PASSIÓ, de J. Amenós (2008) i L'ENTRADA TRIOMFAL DE JESÚS A JERUSALEM, de S. Lara (2003)

JESÚS DE LA PASIÓN, J. Amenós (2008) y LA ENTRADA TRIUNFAL DE JESÚS A JERUSALÉN, de S. Lara (2003)

Música / Música: Banda de tambors i tarotes / Banda de tambores y "tarotes"

Color de la vesta / túnica:

Vellut granatós amb escapulari blanc. Els aspirants, blanca

Terciopelo granatoso con escapulario blanco. Los aspirantes, blanca.



CARME RIBES MORENO

Reial Germandat de Jesús Natzarè

Real Hermandad de Jesús Nazareno

Fundació / Fundación: 1903

Domicili / Domicilio:

Parròquia de Sant Francesc d'Assís / Parroquia de San Francisco de Asís

Passos / Pasos:

JESÚS NATZARÈ, J. Rius (1907) i Salvador Martorell (1939). EL CIRINEU, d'Antoni Parera (1930) i JESÚS ÉS DESPULLAT DE LES SEVES VESTIDURES, d'Agustí Ballester (1961)

JESÚS NAZARENO, J. Rius (1907) y S. Martorell (1939). EL CIRINEO, de A. Parera (1930) y JESÚS ES DESPOJADO DE SUS VESTIDURAS, de A. Ballester (1961)

Música / Música:

Banda de cornetes, tambors i gaites. Banda de tambors infantil i cor infantil.

Banda de cornetas, tambores y gaitas. Banda de tambores infantil y coro infantil

Color de la vesta / túnica: Negra / Negra



Reial i Venerable Congregació de la Puríssima Sang de Nostre Senyor Jesucrist R. y V. Congregación Pma. Sangre de Nuestro Señor Jesucristo

Fundació / Fundación: 1545

Domicili / Domicilio: Església de Natzaret / Iglesia de Nazaret

Passos / Pasos:

LA FLAGEL-LACIÓ (1948) i CRIST DELS PENITENTS (1961), d'Innocenci Soriano Montagut i SANT CRIST DE LA SANG, de Salvador Martorell Oller (1940)

LA FLAGELACIÓN (1948) y CRISTO DE LOS PENITENTES (1961), de Innocenci Soriano Montagut y SANTO CRISTO DE LA SANGRE, de Salvador Martorell (1940)

Música / Música:

Tambors i coral, matraques i coral / Tambores y coral, matracas y coral

Color de la vesta / túnica: Negra / Negra



R. Congregació del Venerat Cos de Jesucrist en el Descendiment de la Creu R. Congregación del V. Cuerpo de Jesucristo en el Descendimiento de la Cruz

Fundació / Fundación: 1948

Domicili / Domicilio:

Parròquia de Sant Pau / Parroquia de San Pablo

Passos / Pasos:

EL DESCENDIMENT DE LA CREU, Josep Maria Bohigas (1953)

Reixach-Campanyà i Melchor Gutiérrez (2010)

EL DESCENDIMIENTO DE LA CRUZ, Josep Maria Bohigas (1953)

Reixach-Campanyà y Melchor Gutiérrez (2010)

Música / Música: Banda de tambors / Banda de tambores

Color de la vesta / túnica:

Negra amb faixa, botons i guants morats

Negra con faja, botones y guantes morados



Il·lustre Confraria de S. Magí Màrtir, de Barcelona

Ilustre Cofradía de San Magín Mártir, de
Barcelona

Fundació / Fundación: 1580

Domicili / Domicilio:

Basilica de Santa Maria del Mar, de Barcelona

Basilica de Santa María del Mar, de Barcelona

Passos / Pasos:

RETORN DEL CALVARI, de Joan Salvadó Voltas (1941)

RETORNO DEL CALVARIO, de Joan Salvadó Voltas (1941)

Música / Música:

Grup de ministrers / Grupo de ministriles

Color de la vesta / túnica:

Negra amb faixí i estola grisos / Negra con fajín y estola grises



Gremi Marejants Gremio Mareantes

Fundació / Fundación: S. XIV

Domicili / Domicilio:

Parròquia de Sant Pere del Serrallo / Parroquia de San Pedro del Serrallo

Passos / Pasos:

SANT SOPAR, d'Emili Solé (1995) i SANT ENTERRAMENT, de Salvador Martorell (1941)

SANTA CENA, de Emili Solé (1995) y SANTO ENTIERRO, de Salvador Martorell (1941)

Música / Música: Banda de tambors / Banda de tambores

Color de la vesta / túnica:

Negra amb escapulari triangular blau marí

Negra con escapulario triangular azul marino



CARLES MALLOL PARGA

Gremi de Pagesos de S. Llorenç i S. Isidre

Gremio de Labradores de S. Lorenzo
y S. Isidro

Fundació / Fundación: 1353

Domicili / Domicilio: Església de Sant Llorenç / Iglesia de San Lorenzo

Passos / Pasos: LA PIETAT, disseny de Josep M. Jujol fou cisellada per Josep M. Martisella (1944) i SANT SEPULCRE, anònim del segle XVII. La peanya i l'urna són dissenys de J. M. Jujol
LA PIEDAD, diseñada por Josep M. Jujol y tallada por Josep M. Martisella (1944)
y SANTO SEPULCRO, imagen anónima del siglo XVII. La peana y la urna son diseños de J. M. Jujol

Música / Música: Banda de tambors / Banda de tambores

Color de la vesta / túnica:

Negra i escapulari blanc (Pietat) i negra amb capa blanca (Sant Sepulcre)

Negra y escapulario blanco (La Piedad) y negra con capa blanca (Santo Sepulcro)



MIQUEL SANCHIS BERNABEU

Congregació de Senyores de la Mare de Déu de la Soledat

Congregación de Señoras de la Virgen de la
Soledad

Fundació / Fundación: 1840

Domicili / Domicilio:

Església de Natzaret / Iglesia de Nazaret

Passos / Pasos:

LA SOLEDAT, de Josep Viladomat Massanas (1963)

LA SOLEDAD, de Josep Viladomat Massanas (1963)

Música / Música:

Banda de tambors

Banda de tambores

Color de la vesta / túnica:

Negra. Aspirants blanca. Faixí i escapulari blau

Negra. Aspirantes, blanca. Fajín y escapulario azul

Setmana Santa 2016

TARRAGONA



Del 20 al 27 de març

SETMANA SANTA DE TARRAGONA. Desfilada "Peda d'Oració Tardor Nocturna"
per la Catedral de Tarragona.
PROCESSION DEL SANT SANTÍSSIM DEL SANTISSIM "Peda d'Oració Tardor Nocturna"
per la Catedral de Tarragona.
Parada: La Plaça de Sant Jaume
Organitzador: Grup Sant Jaume Tarragona 2016





Finques Pallaresos

COMPRA VENDA I LLOGUER D'HABITATGES I LOCALS COMERCIALS

***Compra i Venda amb
les màximes garanties***

Av. Parlament, 1 · ELS PALLARESOS

☎ 977 62 70 35 - 608 243 705

Jaume I, 5 · TARRAGONA

☎ 977 50 65 80 - 638 048 851

WWW.FINCASPALLARESOS.COM

infocliente@fincaspallaresos.com

Finançament fins al 100%

Repsol celebra amb Tarragona les festes de Setmana Santa



REPSOL

