

La Revista del Rocío

 PRISA RADIO

SER2

Radio
HUELVA
98.1

Nº 18 • Mayo 2021

ROCÍO DE ESPERANZA



Fundación | Cajasol

¡RESISTIREMOS! Miguel Doña. Director de Radio Huelva	04		
CIEN MIL VECES MÁS DIVINO Santiago Padilla. Presidente de la Hermandad Matriz de Almonte	05		
PROGRAMA DE ACTOS DE LA HERMANDAD MATRIZ DE ALMONTE	07		
EL ROCÍO SIN LA VIRGEN Macarena Robles. Concejala de El Rocío.	11		
ROCÍO DE ESPERANZA Santiago Gómez Sierra, obispo de Huelva	15		
ESPERANZA, DE HUELVA PARA EL MUNDO Gabriel Cruz, alcalde de Huelva	17		
SALUDA Pilar Miranda, presidenta de la Autoridad Portuaria de Huelva	19		
PREMIOS TAMBORILERO 2021 Radio Huelva	20		
PALOS DE LA FRONTERA, 50 AÑOS DE HERMANDAD Hermandad de Palos de la Frontera	22		
ROCÍO 2021 Manuela Parralo Marcos, subdelegada del Gobierno	26		
UN ROCÍO DIFERENTE Ana Gil	27		
UN SUEÑO DE PRIMAVERA Bella Verano Domínguez, delegada de la Junta de Andalucía	31		
HUELVA ES ROCÍO Carmen Márquez	32		
CELEBREMOS LA ESPERANZA María Eugenia Limón Bayo, presidenta de la Diputación de Huelva	38		
LA PANDEMIA NO PUEDE CON LA SOLIDARIDAD DE LAS HERMANDADES Fran Barbosa	39		
LAS CARLOTAS Lucía Vallellano	41		
DOÑANA, PARAÍSO ROCIERO Cadena SER	46		
UN ROCÍO DIFERENTE QUE NOS MUESTRA LA VERDAD DEL ROCÍO Juan Carlos Rubio, presidente de la Hermandad de Huelva	49		
		SALUDA Desirée Márquez Carrasco, hermana mayor de la Hermandad de Huelva	51
		CINCUENTA AÑOS DE FE José Francisco Garrido Cruzado, presidente de la Hermandad de Emigrantes	53
		MI SUEÑO SE HACE ESPERAR Nono Ortiz, hermano mayor de la Hermandad de Emigrantes	55
		MONUMENTO A LA FE ROCIERA José Luis Young Luiso, presidente de la Hermandad de Niebla	56
		PATERNA DEL CAMPO, 50 ANIVERSARIO Hermandad de Paterna del Campo	58
		A MI TÍA CARMELINA Carmen Márquez	60
		CRUCE DE CAMINOS Toni Garrido	63
		REQUIEBROS Lucía Vallellano	67
		¡...QUÉ DE HERENCIA NO HA VENIDO...! Juan Córdoba Gómez, vocal de Caridad y Obras Sociales de la Hermandad de Huelva	71
		LA MODA FLAMENCA LLORA POR UN AÑO MÁS SIN ROCÍO Andrea Suero	74
		GIBRALEÓN CUMPLE 80 AÑOS DE PEREGRINACIÓN Fran Barbosa	77
		HERMANDAD DEL ROCÍO DE BARAJAS Esperanza Morales, hermana mayor de la Hermandad del Rocío de Barajas (Madrid)	79
		LA ESTANCIA MÁS LARGA DE LA VIRGEN DEL ROCÍO EN ALMONTE Julio Flores Cala, responsable del Centro de Estudios Rocieros y Bibliotecas Públicas Municipales de Almonte. Concejala de Cultura (Ayuntamiento de Almonte)	81
		CAMBIO DE PÁRROCO EN ALMONTE Tete Ramos	87



Esta edición fluye además de forma vertiginosa por los ríos de internet. Las redes hacen que el alcance de nuestra revista, ahora cibernética, multiplique su alcance hasta el infinito.

En ella vas a encontrar las versiones íntimas de gente importante en la romería, desde todos los ámbitos. También estás tú en estas líneas; el rociero que sueña con volver a sentir las profundas emociones que el virus nos arrebató.

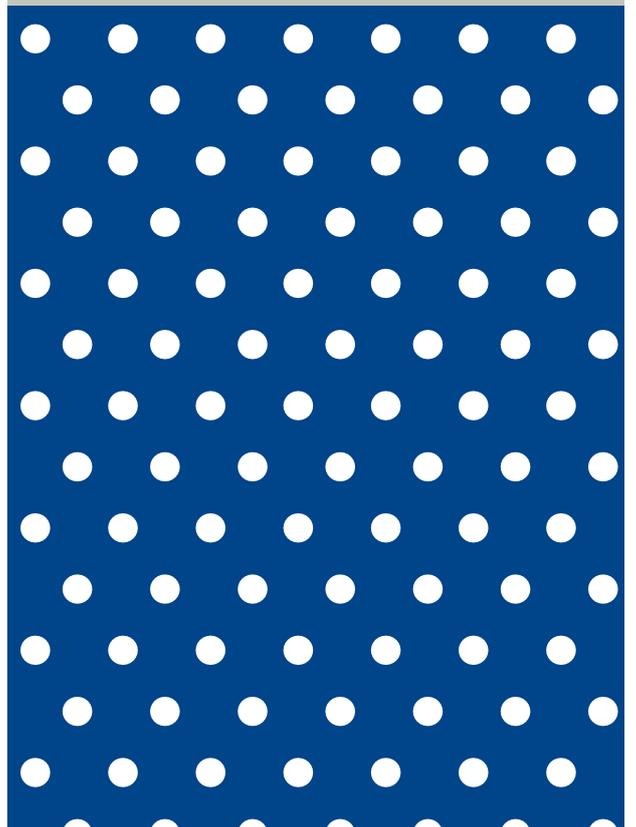
Para eso está Radio Huelva, para acompañarte siempre; antes con palmas al compás y sobre todo ahora, en este nuevo Rocío de brisas y silencios.

Disfruta la revista y compártela, reenvíala, ponla en tu muro, di que "te gusta", es para ti en definitiva... es tuya... ■

¡RESISTIREMOS!

Es lo que nos toca. Resistir y vencer al virus. Ese es el principal motivo por el que todos intentamos impregnar de normalidad un segundo Rocío sin salvallas ni campaniles, sin vivas ni sudores, sin sol de justicia ni cantes por las arenas. Un rocío sin relinchos ni rezos, ni madrugadas, ni abrazos, ni amaneceres marismeños. Una primavera sin emociones...

Por eso, en la Cadena SER hemos comprendido que nuestra revista del Rocío, la misma que cada primavera irrumpe en todos los porches de la aldea, que llega a las hermandades y a los pies de la ermita, vuelva, como siempre, a mitigar las ausencias del orbe rociero.



SANTIAGO PADILLA

PRESIDENTE DE LA HERMANDAD MATRIZ DE ALMONTE



circuitos habituales de relación e interrelación de los rocieros.

Pues bien, en este escenario tan adverso para El Rocío, -aunque reproducido en otros momentos de su historia por circunstancias excepcionales de pandemias o de guerras-, las redes sociales están siendo testigo y termómetro de iniciativas constantes, novedosas, diferentes y atrevidas. Todas ellas manifiestan el compromiso y actitud que los directivos de nuestras hermandades han adoptado para contrarrestar los males de esta enfermedad, que a buen seguro va a cambiar la foto fija, de familia, que teníamos de ellas, antes de la pandemia, porque desgraciadamente también son muchos los rocieros que se ha llevado por delante esta crisis sanitaria. ▶

CIEN MIL VECES MÁS DIVINO

Me conmueve, como presidente de la Hermandad Matriz de Almonte, constatar el esfuerzo que nuestras hermandades y asociaciones rocieras vienen realizando en el último año por mantener viva la llama de la devoción en sus pueblos y ciudades. Y todo ello sin el impulso que significa la Romería convencional conocida hasta 2019; por dos años consecutivos sin su encuentro anual frente a la Virgen, en un escenario además de dificultades extremas, como consecuencia del Covid 19. Un escenario inimaginado que, además del dolor y los estragos causados, se ha convertido desde el primer instante en un virus antisocial, que ha dinamitado los

SER Radio Huelva
98.1 FM

Especial/ Rocío2021

SUMARIO ▲

SANTIAGO PADILLA

PRESIDENTE DE LA HERMANDAD MATRIZ DE ALMONTE



En este contexto, la primavera de 2021 ha venido marcada especialmente por la iniciativa **HUELVA ES ROCÍO**, que hemos impulsado junto a las hermandades de Huelva y Emigrantes, al cumplirse el 50 aniversario de la fundación de ésta última, y con el apoyo de las instituciones onubenses: Ayuntamiento, Diputación Provincial y Autoridad Portuaria, a las que se han sumado otras varias, públicas y privadas, de diferentes maneras. Un gran espacio fraternal de experiencias, articulado en torno a tres grandes exposiciones y a diez actos culturales y religiosos, que ha llenado de Esperanza la primavera onubense, y nos ha dejado para la historia de esta ciudad y del Rocío, un hermanamiento de la Hermandad de su Patrona, la Virgen de la Cinta, con la Matriz de Almonte.

En esta cita ha brillado de modo particular la figura del insigne pedagogo, Manuel Siurot Rodríguez, **el maestro de los niños pobres de Huelva**, rociero ejemplar donde los haya, cuya causa de beatificación se reabre ahora a instancias de la diócesis de

Huelva. Él es el protagonista de una de las tres exposiciones referidas, cuya deslumbrante biografía es motivo de orgullo permanente para todos los rocieros de ahora y de siempre. Sus textos, además de ofrecer profundidad de análisis y calidad literaria, atesoran las vivencias de un cristiano comprometido, que encontró en el Rocío un cauce para vivir su vida de creyente. A su inspiración y a sus vivencias personales se debe la frase que dice: ***El Rocío es cien mil veces más divino que humano.***

Pues eso; en medio de esta noche oscura del alma, es una afirmación que vuelve a cobrar sentido, para explicar este esfuerzo colectivo titánico de nuestras hermandades y asociaciones rocieras, que están subrayando su perspectiva más profunda y épica. Y todo ello, para gloria de Dios y de su Santísima Madre.

¡¡¡Feliz Pentecostés 2021!!! ■



PROGRA MACIÓN DE ACTOS

Hermandad Matriz
de Almonte

SER Radio Huelva
98.1 FM

Especial/ Rocío2021

SUMARIO ▲

Viernes, 14 de mayo. 20:30h.

NOVENA EN HONOR DE LA VIRGEN DEL ROCÍO

Rvdo. P. D. José Antonio Omist López, párroco de San Sebastián, de Huelva, y capellán de la Hermandad de Huelva. Canta: Rocío y Lola Avilés.

Ese día estará dedicado a las hermandades de: Linares, Garrucha, Sabadell, Baeza, El Viso del Alcor, San Sebastián de los Reyes, La Carolina, Cartaya, Valencina de la Concepción, Salteras, Torrejón de Ardoz, Santa Fe y Albaida del Aljarafe.

Sábado, 15 de mayo. 20:30h.

NOVENA EN HONOR DE LA VIRGEN DEL ROCÍO

Rvdo. P. D. Miguel Ángel Laseca García, director del centro para mayores 'Madre de Dios', de Almonte. Canta: Luis Carlos Cordero y María José Pérez.

Ese día estará dedicado a las hermandades de: Castrense, Chipiona, Chiclana de la Frontera, Cornellá, San Antonio de Portmany, Pozuelo de Alarcón, Morón de la Frontera, Palomares del Río, San Fernando, Mairena del Aljarafe, Palma de Mallorca, Guadix, Alcalá de Henares y Alicante.

Domingo, 16 de mayo. 20:30h.

NOVENA EN HONOR DE LA VIRGEN DEL ROCÍO

Rvdo. P. D. José Manuel Barral Martín, párroco de San Rafael y San Francisco de Asís, de Huelva, y capellán de la Hermandad de Emigrantes. Canta: Grupo Retahíla.

Ese día estará dedicado a las hermandades de: Escacena del Campo, Estepona, Bruselas, Arcos de la Frontera, Tomares, Manzanilla, Murcia, La Algaba, Chucena, Badajoz, Ronda, Alcalá la Real, Priego de Córdoba y Málaga la Caleta.

Lunes, 17 de mayo. 20:30h.

NOVENA EN HONOR DE LA VIRGEN DEL ROCÍO

Rvdo. P. D. Antonio Sosa Sosa, párroco de Punta Umbría, y capellán de la Hermandad de Punta Umbría. Canta: Diego Benjumea, Carmén Villalón y Rocío Cordero.

Ese día estará dedicado a las hermandades de: Niebla, Sevilla-Macarena, Carmona, Mairena del Alcor, Valencia, Santiponce, Osuna, Ceuta, Fuengirola, San Juan de Aznalfarache, Las Cabezas de San Juan, Almensilla, Toledo y Sevilla Sur.

Martes, 18 de mayo. 20:30h.

NOVENA EN HONOR DE LA VIRGEN DEL ROCÍO

Rvdo. P. D. Rufino Diego López Muñoz, párroco de Paterna del Campo y Escacena del Campo, y capellán de ambas Hermandades. Canta: Rocío Gómez "La Luvera", Alejandra Almendro y Jeromo.

Ese día estará dedicado a las hermandades de: Cerro del Águila, Almería, Utrera, Gelves, Tocina, Marbella, Algeciras, Alcalá de Guadaíra, Castillo de Locubín, Jaén, Puente Genil, Cádiz, Málaga y Cabra.

Miércoles, 19 de mayo. 20:30h.

NOVENA EN HONOR DE LA VIRGEN DEL ROCÍO

Rvdo. P. D. Francisco Javier Real Álvarez, Doctor en Teología Moral. Canta: Rafael Medina.

Ese día estará dedicado a las hermandades de: Isla Mayor, Granada, Villalba del Alcor, Ayamonte, Rota, Córdoba, La Línea de la Concepción, Lebrija, Las Palmas de Gran Canaria, Camas, Bormujos, Isla Cristina, Villarrasa y Écija.

Jueves, 20 de mayo. 20:30h.

NOVENA EN HONOR DE LA VIRGEN DEL ROCÍO

Mons. D. Cristóbal Robledo Rodríguez, párroco de Bollullos Par del Condado, y capellán de la Hermandad de Bollullos Par del Condado. Canta: María Faraco y Álvaro Camacho.

Ese día estará dedicado a las hermandades de: Los Palacios y Villafranca, Lucena de Córdoba, Villanueva del Ariscal, Paterna del Campo, Emigrantes, Palos de la Frontera, Barcelona, Puerto Real, Punta Umbría, Madrid, El Puerto de Santa María, Aznalcázar, Huévar del Aljarafe y Sevilla.

Viernes, 21 de mayo. 20:30h.

NOVENA EN HONOR DE LA VIRGEN DEL ROCÍO

Rvdo. P. D. José Antonio Calvo Millán, vicario parroquial de Ntra. Sra. de la Asunción, de Almonte. Canta: Arabia y Mari Carmen Medina.

Ese día estará dedicado a las hermandades de: Bollullos de la Mitación, Lucena del Puerto, Sanlúcar la Mayor, Espartinas, Gibrleón, Valverde del Camino, Bollullos Par del Condado, La Puebla del Río, Bonares, Hinojos, Olivares, Dos Hermanas, Jerez de la Frontera y Gines.

Sábado, 22 de mayo. 20:30h.

NOVENA EN HONOR DE LA VIRGEN DEL ROCÍO

Rvdo. P. D. Francisco Jesús Martín Sirgo, párroco de Ntra. Sra. de la Asunción, de Almonte, rector del Santuario de Ntra. Sra. del Rocío y director espiritual de la Hermandad Matriz. Canta: Macarena de la Torre.

Ese día estará dedicado a las hermandades de: Trigueros, Benacazón, Carrión de los Céspedes, Rociana del Condado, San Juan del Puerto, Huelva, Coria del Río, Umbrete, Triana, Sanlúcar de Barrameda, Moguer, La Palma del Condado, Pilas y Villamanrique de la Condesa.

Domingo, 23 de mayo

SOLEMNIDAD DE PENTECOSTÉS

se celebrará, a las 10 de la mañana, la **Solemne Misa de Pentecostés**; presidida por el Excmo. y Rvdmo. Sr. D. Santiago Gómez Sierra, obispo de Huelva, que hará la Homilía. Canta, el grupo Senderos.

A las 12 de la noche, desde la Parroquia de Ntra. Sra. de la Asunción, tendrá lugar el **rezo del Santo Rosario**. Cantado por el grupo Requiebros.

Todos estos cultos **se llevarán a cabo siguiendo las medidas sanitarias vigentes en prevención de la pandemia**: aforo limitado, uso de mascarilla, distancia social y uso de gel hidroalcohólico.

Podrán seguir estas celebraciones, en directo, **a través de las redes sociales de la Hermandad Matriz** y la televisión local, Doñana Comunicación.





Puerto de Huelva



**JUNTOS
CRECEMOS**

Avda. Real Sociedad Colombina Onubense, s/n ☎ 959 49 31 00

www.puertohuelva.com



EL ROCÍO SIN LA VIRGEN

Macarena Robles
*Concejal del Rocío.
Ayuntamiento de
Almonte*

SER Radio Huelva
98.1 FM

Especial/ Rocío2021



*Este año
tampoco tenemos
Romería, pero,
como siempre,
haremos Rocío*

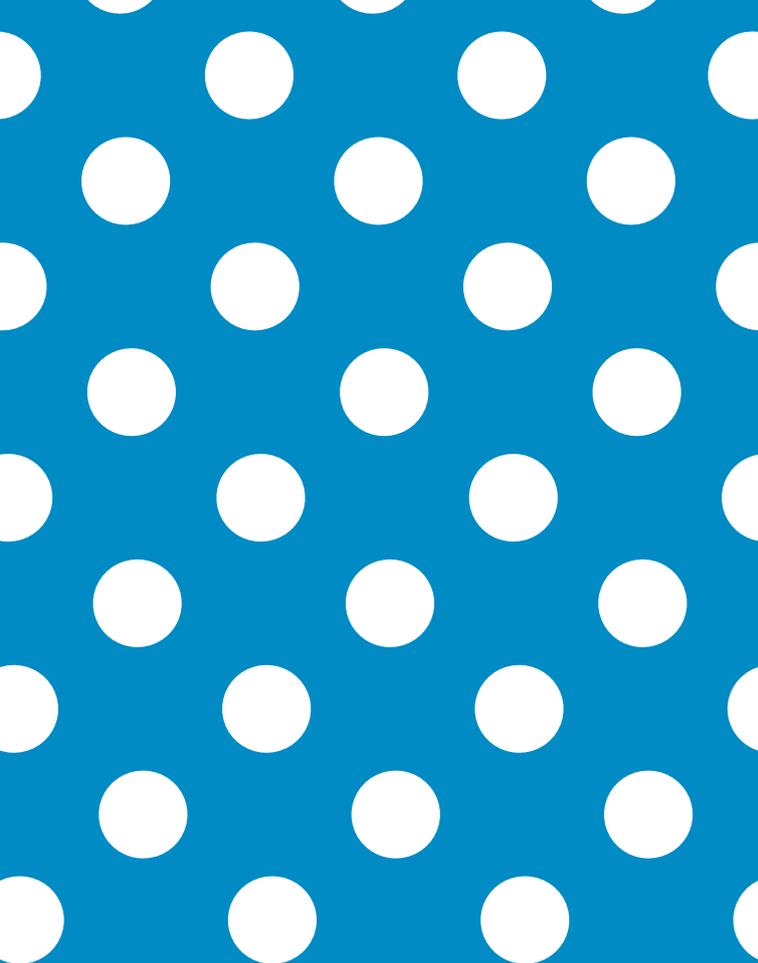


Aunque todo pueda parecer un mal sueño, es tan real como la tristeza que invade la aldea. Nunca la luz que envuelve estas tierras ha iluminado tan tenue la vida de los **panzurrin@s**. Nunca la paz que distingue nuestro entorno ha sido tan inquietante y desesperante. Los límites del ánimo jamás han caído tan bajo. Un halo de desencanto sobrevuela la aldea desde hace tiempo. Y el principal motivo no es la pandemia, ni que, otra vez, no haya Romería, sino que sigue faltando Ella. Y es que dos Rocíos sin nuestra Madre, son demasiados Rocíos.

La historia no conoce un período tan prolongado de la Virgen del Rocío fuera de su hogar: su Santuario. Y la aldea parece que se marchita agotando la esperanza de que todo vuelva a ser lo que era.

Una aldea perfectamente consciente de la situación que vivimos, pero que siempre superó las desgracias bajo su manto protector, sabiendo que, si la Virgen está cerca, todo es más llevadero.

Parece que los 15 kilómetros que nos distancian en este tiempo son pocos; incluso para la comunidad rociera que vive lejos puede resultar insultante que nos lamentemos, cuando ▶



está a solo 10 minutos de nuestros hogares. Pero cuando has nacido y te has criado a tan solo metros de Ella, cuando ha sido confesora y consuelo de toda tu vida, o cuando te sientes, noche tras noche, tan protegida porque duermes cerca de Ella, creedme cuando digo que 15 kilómetros son demasiados. Tan cerca y tan lejos a la vez...

En las últimas semanas las noticias arrojan halos de esperanza. Parece que el final de la pandemia está más cerca, y con ello, se acabará el sufrimiento para la humanidad, y la agonía a la aldea.

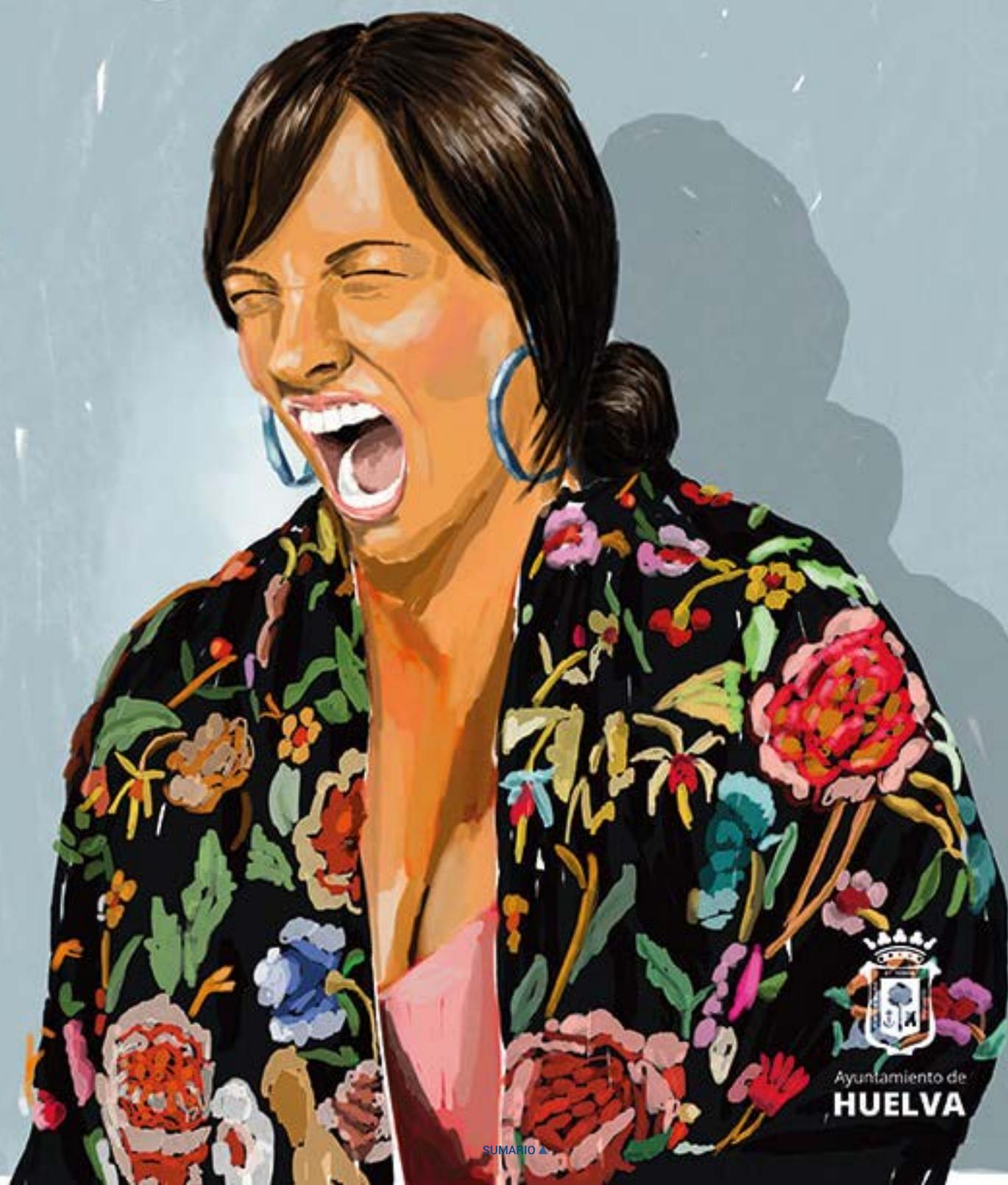
Debemos refugiarnos en la confianza de que pronto todo volverá a ser como antes, que lo peor ha pasado. No me cabe duda de que, más pronto que tarde, todo volverá a ser como siempre ha sido. Rebrotará un nuevo mayo con más fuerza que nunca y volverá el imponente rugido de la fe de una aldea. El cielo oscurecerá por los miles de aves que sobrevolarán el Santuario para darnos la bienvenida. Y volverá el repique incesante de campanas anunciando a Doña-na que todo vuelve a ser como antes. Y volverán a vibrar las arenas de la aldea al sentir las pisadas de las promesas rocieras. Y volverá la alegría como vuelve la primavera, porque no hay mal que cien años dure

y este mal tiene fecha de caducidad. Viviremos un nuevo Rocío en la Aldea y gozaremos, como nunca lo hemos hecho, de las cosas más sencillas. Los abrazos serán más sinceros, los rezos más auténticos, el compartir será el sendero y la felicidad el consuelo.

Quizás mi reciente maternidad me hace sentir todo cuanto ocurre y deseamos con una especial fragilidad; lo que es seguro es que la vida tiene su propio discurrir y tenemos y debemos adaptarnos a todo con la mayor sonrisa. Por ello, aunque duro ha sido el camino, mayor será el alivio de saber que podemos soportar el sufrimiento, amparados en la esperanza de una nueva etapa. Una dura lección de vida que nos ha hecho aprender a disfrutar de las cosas sencillas. Este año tampoco tenemos Romería, pero, como siempre... ¡haremos Rocío! ■

DEL 1 AL 6 DE JUNIO DE 2021

6^o Festival Flamenco Ciudad de Huelva



Información y programación en www.huelva.es



SANTIAGO GÓMEZ SIERRA

OBISPO DE HUELVA



ROCÍO DE ESPERANZA

Cuando se acerca Pentecostés, la fiesta del Espíritu Santo con la que se culmina la Pascua, somos conscientes de cómo el Espíritu es el mayor don del Señor Resucitado. En nuestra diócesis de Huelva, una serie de **romerías pascuales**, entrañablemente populares, van jalonando este tiempo de alegría, como siguiendo aquella intuición del pueblo cristiano, que nunca dudó de que la alegría pascual con la presencia del Resucitado inundó a la Madre del Señor, lo que se expresa en el canto mariano de este tiempo litúrgico: **Reina del cielo, alégrate, porque el que mereciste llevar en tu seno ha resucitado...** Esta serie de romerías marianas culmina con la del

Rocío. Y es que, en Pentecostés, los Apóstoles estaban reunidos con María cuando el Espíritu Santo hace nacer la Iglesia.

Las circunstancias actuales han hecho imposible la celebración normal de estas romerías, pero no la celebración de la alegría de contar con una Madre que nos cobija bajo su manto, especialmente en estos momentos de pandemia, que ya nos abruma por su duración y sus consecuencias. Pero, si **el Rocío es la Virgen**, como se ha repetido muchas veces, ni siquiera la ausencia (por segunda vez) de esas multitudes de devotos, que por tantos caminos se dirigen a la Aldea de Almonte, puede borrar los anhelos de tantos corazones que se pondrán a las plantas de la Virgen del Rocío de una manera u otra en estos días que se acercan. La Hermandad Matriz y sus Filiales han celebrado o están celebrando sus cultos de Regla. Los medios de comunicación y las redes sociales dan facilidades para participar desde la distancia en la celebración de Pentecostés de este año de 2021, que se ha querido llamar **Rocío de esperanza**.

Desde esta publicación anual de la Cadena SER, quiero hacer llegar a todas las personas que invocan a la Santísima Virgen del Rocío, un llamamiento a la esperanza. El Resucitado nos regala el Espíritu, como lo hizo descender sobre aquella primera comunidad cristiana, temerosa pero cobijada por María. Hoy nos cercan otros temores: perder. ▶

SER Radio Huelva
98.1 FM

Especial/ Rocío2021

SUMARIO ▲

SANTIAGO GÓMEZ SIERRA

OBISPO DE HUELVA



la salud, perder la esperanza. Y María nos sigue mostrando el motivo de nuestra esperanza. Si vemos los acontecimientos de nuestra vida como un momento de salvación, también la pandemia nos enseña con una sabiduría que viene de Dios: **cuando empiece a suceder esto, levantaos, alzad la cabeza; se acerca vuestra liberación** (Lc 21,28). En este adviento de la historia, el Niño que nos presenta la Virgen es nuestra esperanza.

Volveremos, si Dios quiere, a celebrar la Romería del Rocío, cuando las circunstancias lo hagan posible. Pero, mientras tanto, no perdamos la esperanza. Aprendamos a reconocer lo que en esta misma pandemia está naciendo, como dice el profeta Isaías: **ya está brotando, ¿no lo notáis?** (Is 43, 18): la solidaridad, la generosidad, la profesionalidad, el espíritu de servicio, la atención a los más débiles, el valor de toda vida (desde el primer instante de su concepción hasta su fin natural) por encima de otras consideraciones, el valor de la familia, la primacía de la persona sobre la economía, etc... Son semillas de esperanza frente a otros comportamientos egoístas que también han aflorado.

Para los devotos de nuestra Madre del Rocío, nuestra esperanza está en Cristo, el Rey y Pastor que Ella sostiene en sus manos y nos lo presenta. Por eso la llamamos en la Salve: **vida, dulzura y esperanza nuestra**, porque dio su sí a Dios, que la llenó del Espíritu Santo, que hizo posible la Encarnación del Verbo. El mismo Espíritu que hace nacer y vivificar a la Iglesia en Pentecostés. Si queremos sembrar esperanza pongamos nuestros ojos en el Niño que la Virgen nos ofrece. Él nos habla en su Palabra y se nos da en los sacramentos. Como dijo San Juan Pablo II en su visita al Santuario: **Este, y no otro, es el camino por el que la devoción rociera ganará cada día en autenticidad**. Esa será la fuerza para que nosotros hagamos presente la esperanza allí donde sea necesario, con palabras y obras, actualizando y prolongando la acción de Cristo.

La Madre nos convoca en este Pentecostés, y nos acompaña allá donde estemos, con su oración, para que recibamos el Espíritu Santo. Como dice un himno de esta solemnidad:

*Llama profunda,
que escrutas e iluminas el corazón del hombre:
restablece la fe con tu noticia,
y el amor ponga en vela la esperanza,
hasta que el Señor vuelva. ■*

GABRIEL CRUZ

ALCALDE DE HUELVA



ESPERANZA, DE HUELVA PARA EL MUNDO

Declarada Fiesta de Interés Turístico Internacional, con peregrinos que llegan desde los más recónditos lugares, reconocida con el Año Jubilar y siendo la más multitudinaria e importante del Sur de Europa, el carácter universal de la romería del Rocío está sobradamente demostrado. Un carácter universal que hoy, inmersos en esta pandemia que azota el mundo, cobra especial protagonismo porque nos permite celebrar un Rocío de Esperanza, de Huelva para el mundo.

Y precisamente en este año, que se ha llevado por delante nuestra normalidad, a muchos seres queridos y parte de nuestra ilusión. Este año que nos hemos enfrentado a una crisis sanitaria mundial sin precedentes, con gravísimas consecuencias para millones de personas en todo el planeta, este año más que nunca debemos aprovechar el sentir rociero, como aglutinador de culturas, como ejemplo de cohesión simpár entre comunidades unidas por esta devoción, para lanzar un mensaje de esperanza frente al sufrimiento que ha provocado el virus.

Y volveremos a recorrer las arenas, a disfrutar de un camino en hermandad, a las reuniones de familia y amigos. Volveremos a presentarnos ante la Virgen el sábado por la mañana y a esperar la madrugada del lunes para congregar a más de un millón de almas ante la ermita blanca. Volveremos, de eso no cabe duda, pero mientras tanto, el mundo necesita que celebremos desde aquí, desde Huelva, un Rocío de Esperanza. ■



Inercía

SMART GRIDS

Gestión inteligente de la energía

Pregúntanos por
las nuevas subvenciones



Andalucía es más
Programa para el
Desarrollo Energético
Sostenible de Andalucía



Contacta con nosotros en:

T.: 959 30 44 85 · info@inerciaenergia.es

Ctra. del Rocío, 118 · 21730 Almonte, Huelva
www.inerciaenergia.es



© 2014 Inercía

PILAR MIRANDA

PRESIDENTA DE LA AUTORIDAD PORTUARIA DE HUELVA



mar, nuestra ría, nuestras infraestructuras y todas las personas que conforman la Autoridad Portuaria de Huelva, despedimos orgullosos cada año a las hermandades de la capital y otras de la provincia, con especial cariño a nuestras Hermandades de Huelva y Emigrantes, por estar tan cerca de nosotros, en su caminar hacia el santuario de la Blanca Paloma.

Como rociera, anhelo con esperanza el momento de volver a ver esa marea de fe en el Camino, a vivir esos días de devoción, convivencia y verdadera hermandad entre todos los rocieros. ■

SALUDA

Como presidenta de la Autoridad Portuaria de Huelva, es para mí un honor dirigirme a todos los rocieros, en este momento especialmente difícil que nos ha tocado vivir, por no poder peregrinar para estar junto a la Blanca Paloma, pero que ha reforzado, si cabe más aún, la fe rociera y la devoción a nuestra Pastora.

La Romería en honor a la Virgen del Rocío forma parte de nuestra historia y de la historia del Puerto de Huelva, que ya se acerca a su 150º aniversario, una efeméride en la que, por supuesto, estará presente el Rocío y el recorrido que realizan los romeros por nuestra zona de servicio desde hace décadas. De hecho, nuestro

SER Radio Huelva
98.1 FM

Especial/ Rocío2021

SUMARIO ▲

PREMIOS TAMBO RILERO 2021



*Los galardonados
son la labor social
de las hermandades,
el grupo Requiebros
y la Hermandad de
Emigrantes*

SE2 Radio Huelva
98.1 FM

Especial/ Rocio2021



A mediodía del 21 de mayo, –viernes del Rocío–, en el Salón de Actos de la Hermandad Matriz de Almonte, se entregaron una vez más los **Premios Tamborilero** de la Cadena SER.

Este 2021, segundo año sin Rocío, el jurado ha decidido que los **Tamborileros** sean para:

- La **labor social** de todas las hermandades en tiempos de pandemia.
- El Grupo **Requiebros** por sus 40 años cantando al Rocío
- Y la Hermandad de **Emigrantes** en su 50º Aniversario.

También hubo una mención especial al párroco **Kiko Martín Sirgo**, que abandonará su destino almonteño en Julio.

Además de la entrega de los tres tamborileros, actuaron con enorme emoción Macarena de la Torre, el Coro de la Hermandad de Emigrantes y Los Requiebros.

El acto organizado por Radio Huelva y patrocinado por la Fundación Cajasol, con la colaboración de INERCIA, gestión inteligente de la energía, pudo seguirse en directo a través de Radio Huelva; www.radiohuelva.es y en la aplicación móvil de la Cadena SER.

¡¡¡Enhorabuena a los premiados!!!



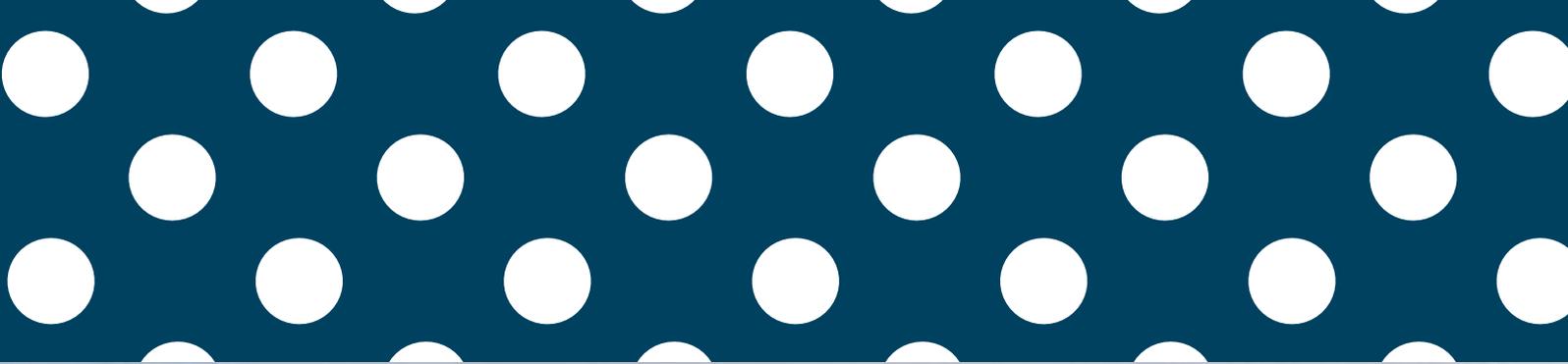
PALOS DE LA FRONTERA 50 AÑOS DE HERMANDAD

*En 1992 el
príncipe de
España, Felipe
de Borbón,
concede el
título de Real a
la hermandad*

SER Radio Huelva
98.1 FM

Especial/ Rocio2021

Artículo/ Hdad. Palos de la Frontera



Para encontrar los primeros signos de fe y devoción a la Virgen del Rocío en el pueblo de Palos de la Frontera, tenemos que remontarnos, al menos, a mediados del siglo XIX; justo cuando empezamos a tener conocimiento directo y documental de cómo algunas familias de palermos se aventuraban, de forma precaria y atrevida, por los senderos del condado de Huelva para encontrarse con Nuestra Señora de las Rocinas, en la aldea almonteña.

Con el paso de los años y el desarrollo demográfico del municipio, esta manifestación religiosa fue creciendo y afianzándose entre las nuevas generaciones de palermos que, con ilusión y esperanza, acrecentaban la devoción rociera entre amigos y vecinos. Todo este proceso culminaría en junio de 1970, con la fundación de la Hermandad del Rocío de Palos ▶



de la Frontera, ostentando a partir de entonces el número 37 de las filiales.

A partir de ahí, y gracias a la ilusión que embriagaba a los responsables de la nueva hermandad, se empiezan a dar los primeros pasos para peregrinar oficialmente a la aldea del Rocío. Así, se diseña la medalla de hermanos; se realiza el simpecado y se gestiona con Huévar la donación de su antigua carreta de madera, que servirá durante los primeros años como soporte del simpecado palermo. En 1971 se produce la primera presentación oficial ante la Blanca Paloma, bajo el madrinazgo de la querida Hermandad del Rocío de Huelva.

El año 1972 se adquirieron los terrenos para edificar su casa en la aldea. Gracias al trabajo y colaboración desinteresada de muchos rocieros y amigos, se pudo habitar ya en la romería del mismo año. También, se acuerda con la Matriz que la peregrinación anual extraordinaria se realice el 8 de diciembre, efeméride de la Inmaculada Concepción, fecha que se mantiene hasta nuestros días, y que justifica el estandarte que lleva su nombre. Por otra, el ayuntamiento de la localidad fue nombrado Hermano Mayor Honorífico, hecho por el cual

la hermandad ostenta el título de *Ilustre*. En 1992, con motivo de los actos conmemorativos del Quinto Centenario del Descubrimiento de América, el Príncipe de España –actual Rey–, Don Felipe de Borbón y Grecia, aceptó también el nombramiento de Hermano Mayor y concede con ello el título de *Real* a la hermandad.

Durante los siguientes años se trabajó sin descanso en distintos proyectos e iniciativas que ampliarían las singularidades de la Hermandad. Así, en la romería del 1976 se estrenó la actual carreta de alpaca plateada. Para la romería del 78 se modificó el itinerario del camino y la pernocta en el poblado de *El Abalarío*, hecho éste que los antiguos recuerdan con nostalgia y cariño. En 1979, dentro de los actos y cultos de la romería, se organizó el primer pregón rociero. Para el rocío de 1980, y tras los acuerdos alcanzados con el ICONA, la Hermandad rehabilita y acondiciona el caserío forestal de *Villarejos*, consiguiendo con ello un lugar seguro donde pernoctar y dar cobijo a los romeros. Este hecho favorece, entre otros muchos, que se inicien en el 83 las peregrinaciones andando hasta la Madre de Dios, esté en la aldea o en Almonte. ▶



Ya por entonces, la Hermandad presenta claros síntomas de estar definitivamente forjada. No obstante, el espíritu emprendedor de los rocieros palermos siempre busca alcanzar nuevas metas. Como prueba de ello podemos destacar: el inicio, en 1991, de los **Potajes Rocieros** como punto de encuentro y convivencia; la construcción, en 1995, de nuestra sede social en Palos de la Frontera; la restauración completa de la capilla del simpecado y estandartes en la Iglesia de San Jorge, sede canónica de la hermandad; la creación del escudo oficial; la restauración completa, en 1992, de la carreta, incorporándole una réplica de las Tres Carabelas como signo de identidad de nuestro municipio. En 1993, la hermandad participa en los congresos Marianos y Mariológicos y la visita de su Santidad San Juan Pablo II a la Rábida.

Todos estos acontecimientos y otros muchos que se quedan en el tintero, no hacen más que fomentar la pasión y devoción rociera entre nuestros jóvenes, que nos muestran el inexcusable paso del tiempo y a la misma vez nos acerca, con anhelo e ilusión, poder celebrar el 50 aniversario de su fundación con todo el esplendor que la ocasión merece. ■

MANUELA PARRALO MARCOS

SUBDELEGADA DEL GOBIERNO



ROCÍO 2021

Dicen que nunca hay un Rocío igual al otro; las vivencias se superponen y afloran de manera diferente dentro de nosotros; lo que no tiene discusión es que llevamos dos años que nunca hubiésemos imaginado.... Sin embargo, llega la primavera y los recuerdos tantas veces vividos se vuelven a encontrar en nuestras almas; a pesar de las circunstancias, caminaremos íntimamente hasta la aldea, y lograremos nuestro personal camino, sintiendo que cada tic-toc de nuestro pecho es un golpe de talón por esas arenas, con pisadas imaginadas de miles de Romeros que me acompañan.

Juntos, desde el corazón, haremos ese Camino imaginado, cada cual con sus creencias y sus vivencias, pero en una sola devoción, con tal fuerza, que sentiremos real el golpe de herradura en el asfalto, el traqueteo de las carretas junto a miles de romeros. Y una "pará" en el camino, con una guitarra y un cante, al grito unísono de ¡Viva Huelva!, hasta llegar a esas noches de candela, entre plegarias y deseos, bajo el reflejo de la luna.

Continuaremos nuestro caminar romero, embriagándonos de los aromas del parque, con la brisa que nos refresca la cara y las ramas de los pinos que, cual palio natural, nos alivia del divino sol que cae a plomo, para sin darnos cuenta, estar frente a la Ermita, santa casa que siempre ha cobijado a la Blanca Paloma, Reina de las Marismas y Patrona de los almonteños.

Y ante este sueño, nos queda a todos el deseo de hacerlo realidad en un futuro inmediato; pero no con el propósito de volver a llenar La Rocina de miles de romeros mientras los caminos se quedan vacíos, con corazones hechos jirones ante un futuro entre tinieblas... Aunemos fuerzas para que comprendamos que en el camino está la meta, pues no hay que llegar aquí o allá, sino poder estar en cualquier lugar, con salud y libertad.

Con mis mejores deseos, en un clamor compartido, ¡Viva El Rocío! ¡Viva Huelva! ■

UN ROCÍO DIFE RENTE



*Proyecto musical
dirigido por
Pepe Roca*

SER Radio Huelva
98.1 FM

Especial/ Rocío2021

Reportaje/ Ana Gil

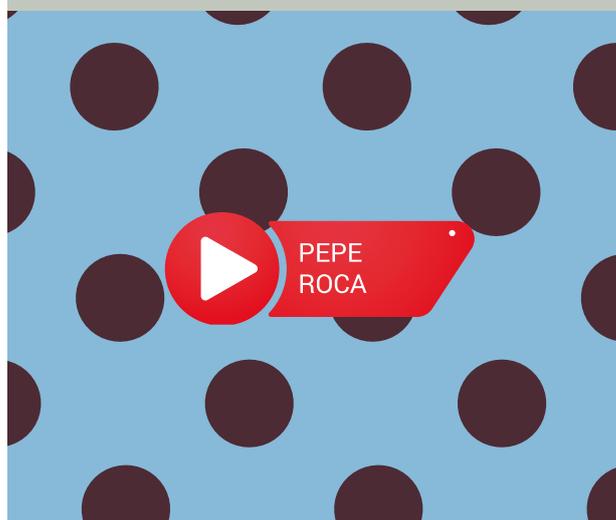


El proyecto musical ***Un Rocío diferente*** representa el sentir del pueblo de Almonte. No hay celebración, ni romería por segundo año consecutivo porque la pandemia lo paralizó todo. Pero lo que no pudo frenar, ni mermar es el devoción de todo un pueblo que se desvive por su Madre, Señora y Patrona. La Virgen del Rocío protege a su pueblo a través de la música. Por eso, el sentir rociero está más vivo que nunca. El año pasado 2020, cuando estalló la pandemia de la Covid19, vio la luz ***Un Rocío diferente*** en el que artistas de prestigio como Arcángel, Manuel Lombo o Argentina interpretaron a su estilo una letra que sale del pueblo de la Virgen y que cala en lo más hondo del corazón. Este año, ***Un Rocío diferente*** da un giro bajo la producción del maestro Pepe Roca que toma la batuta junto al músico y compositor Miguel Ángel Gallardo. Juntos han dado a luz al que va a ser el himno oficial del Rocío y del pueblo almonteño.

Pepe Roca se muestra sorprendido. Cree que a veces olvidamos lo esencial de la vida. Por eso, ha querido transmitir lo que sienten los hijos de la Virgen ante una pandemia que les ha obligado a vivir su devoción y su Rocío desde dentro, desde el corazón.

Está convencido de que el sentimiento rociero está más vivo que nunca. Su vinculación como productor llega de la mano de su hijo el músico violonchelista José Carlos Roca. Su creencia, su cultura o el legado de su padre, que fue rociero, han sentado base en él para que afrontar este proyecto con lo ha hecho: con ilusión, con respeto, con verdad y con mucha honestidad. Cree que El Rocío es un lugar mágico.

La idea original era contar con la participación de artistas internacionales, pero a medida que iba adentrándose en el proyecto y conociendo a la gente de Almonte, se percató de que tenía que ser un trabajo auténtico lleno de sentimiento, de devoción, de rocierismo y puramente hecho por el pueblo. Y así fue porque nadie hubiera podido hacerlo mejor. Desde ese momento, el Teatro Salvador Távora de Almonte se convirtió en el escenario perfecto por el que han desfilado casi un centenar de personas. Por cuestiones de seguridad ante la situación pandémica han ido grabando a grupos de personas nunca superior a cuatro. En conjunto, más de 80 personas, todas de Almonte (Huelva), han puesto voz a ***Un Rocío diferente***. Se compone de un estribillo y tres cuerpos. La ▶





Un Rocío diferente, un Rocío con los míos, un Rocío de recuerdos, de vivencias del Rocío...



SER Radio Huelva
98.1 FM

Especial/ Rocío2021

primera parte la interpretan dos niñas almonteñas de 7 y 9 años; la segunda la cantan una gran coral de voces de la localidad y la tercera la interpreta el músico Chico Gallardo. Son tres generaciones poniendo voz a un sentimiento que nadie puede entender como lo hacen los almonteños.

Para el maestro y músico onubense Pepe Roca haber producido **Un Rocío diferente** es un regalo y una experiencia de la que se siente muy orgulloso. Sobre todo, por haber conocido a gente muy rociera que le han hecho ver otro Rocío diferente. Y llega a la conclusión de que hay algo muy especial en Almonte que no consigue ver en otro lugar. Asegura que ahora se siente mucho más cerca de los rocieros y confía en que eso le guíe a descubrir un Rocío diferente. Dice, Pepe Roca, que ha ganado muchos amigos. Para él es una emoción enorme saber que este **Rocío diferente** que ha producido es para siempre el himno oficial del Almonte y de la mayor romería del mundo. El músico y productor Pepe Roca reconoce, al mismo tiempo que recita, que la letra está muy bien **paría... un Rocío diferente, un Rocío con los míos, un Rocío de recuerdos, de vivencias del Rocío...**

Ahora sólo espera que el pueblo de Almonte lo sienta y lo haga suyo porque **Un Rocío diferente** está hecho con la voz de los almonteños. ■

ventanas**CORTIZO**



tu casa,
tu refugio

¿Quieres **cambiar** tus **ventanas**?

Si buscas aumentar el confort de tu vivienda, te ofrecemos asesoramiento personalizado y soluciones a medida.

{ 10 AÑOS DE GARANTÍA KLIPERVIP } { FINANCIACIÓN 24 MESES SIN INTERESES }

KLIPERVIP

Ventanas - High Technology

900 831 658
www.klipervip.com

BELLA VERANO DOMÍNGUEZ

DELEGADA DEL GOBIERNO DE LA JUNTA DE ANDALUCÍA EN HUELVA



UN SUEÑO DE PRIMAVERA

Dos años ya desde la última vez que los rocieros de Huelva y de todo el mundo nos echamos a caminar al encuentro con la Blanca Paloma, en la aldea del Rocío.

Nada hacía presagiar ese nueve de junio de dos mil diecinueve, Lunes de Pentecostés, lo larga que se nos haría la espera. Y es que la pandemia nos viene golpeando con fuerza desde el inicio de dos mil veinte, dejándonos en un estado de letargo en el que la vida, tal y como la concebíamos hasta entonces, ha quedado en el recuerdo.

El coronavirus nos ha dejado en coma, pero tenemos que ir despertando poco a

poco. Hay mucho que lamentar, sí, sobre todo las vidas que se han quedado en el camino, pero también hay que celebrar y agradecer que seguimos vivos. Hay que aferrarse a la vida con fuerza, porque la vida sigue y con ella sus tradiciones, como el Rocío.

El Rocío es todo el año, no sólo la romería; hay que soñar con la Virgen todas las horas del día. –Es la letra de una sevillana, sí, pero el más fiel reflejo de lo que tenemos que sentir todos para esperar así el encuentro con la Virgen en su aldea–.

Como directora del Plan Romero, el mayor dispositivo de seguridad que se organiza en Andalucía, esos días son de mucho trabajo. Nuestro plan coordina los caminos de las hermandades filiales de la provincia, lo que conlleva una gran responsabilidad y, al tiempo, un trato cercano y continuo con todas ellas, lo que hace que mi Rocío sea aún más especial. Algo que estoy deseando recuperar ojalá muy pronto, señal de que estamos despertando de esta pesadilla.

Soy una persona soñadora. Me gusta soñar con una primavera de lunares de colores y volantes al aire; de sevillanas corraleras y relinchar de caballos; de Rocío y Esperanza, pues la vida, al fin y al cabo, es eso: Esperanza, que todo lo puede y todo lo mueve.

Soñemos con el fin de esta pesadilla. ¡Soñemos con un nuevo Rocío! ■



HUELVA ES ROCÍO

“

*‘Huelva es Rocío’
se ha convertido en
el lema de una serie
de exposiciones,
conferencias y actos
en la capital*

SER Radio Huelva
98.1 FM

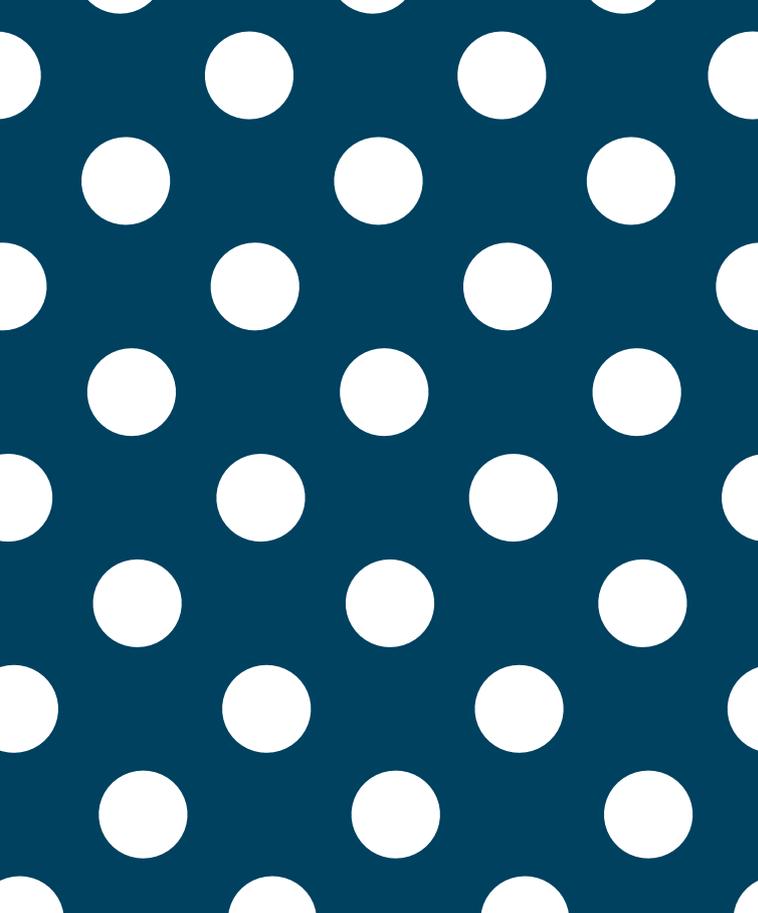
Especial/ Rocío2021

Reportaje/ Carmen Márquez



Que Huelva es Rocío no es algo nuevo. Toda la provincia, con la capital a la cabeza, demuestra año a año la devoción a la Blanca Paloma. En este año 2021, en el que nuevamente la fe se ha tenido que quedar en casa por la pandemia del coronavirus, esta frase: **Huelva es Rocío**, se ha convertido en el lema de una serie de exposiciones, conferencias y actos en la capital que se han desarrollado entre el 8 de abril y el 7 de mayo. Un amplio programa de actividades en el que se han dado la mano la Hermandad Matriz, la de Huelva y la de Emigrantes, que este año, además, cumple sus bodas de oro. Las tres han contado con el apoyo del Ayuntamiento de Huelva, la Diputación y el Puerto, entre otras entidades.

Durante casi un mes, la ciudad se ha llenado de Rocío gracias a esta iniciativa. Destacan las tres exposiciones que han acogido la Cocheras del Puerto, la Casa Colón y la Sala de la Provincia. En **Huelva es Rocío** se han expuesto varias decenas de obras de diferentes disciplinas, desde dibujos a grabados, cerámicas e incluso joyas. La devoción a la Virgen era el objeto de inspiración. Las obras estaban a la venta y ►



todo lo recaudado va destinado a obras sociales de las tres hermandades. Además, ha servido de homenaje al fallecido Eduardo Fernández Jurado, que fue presidente de la Hermandad de Emigrantes. Además de estar muy presente su memoria en la inauguración oficial de la muestra, algunas letras compuestas por Fernández Jurado se han podido admirar en paneles repartidos por las Cocheras del Puerto.

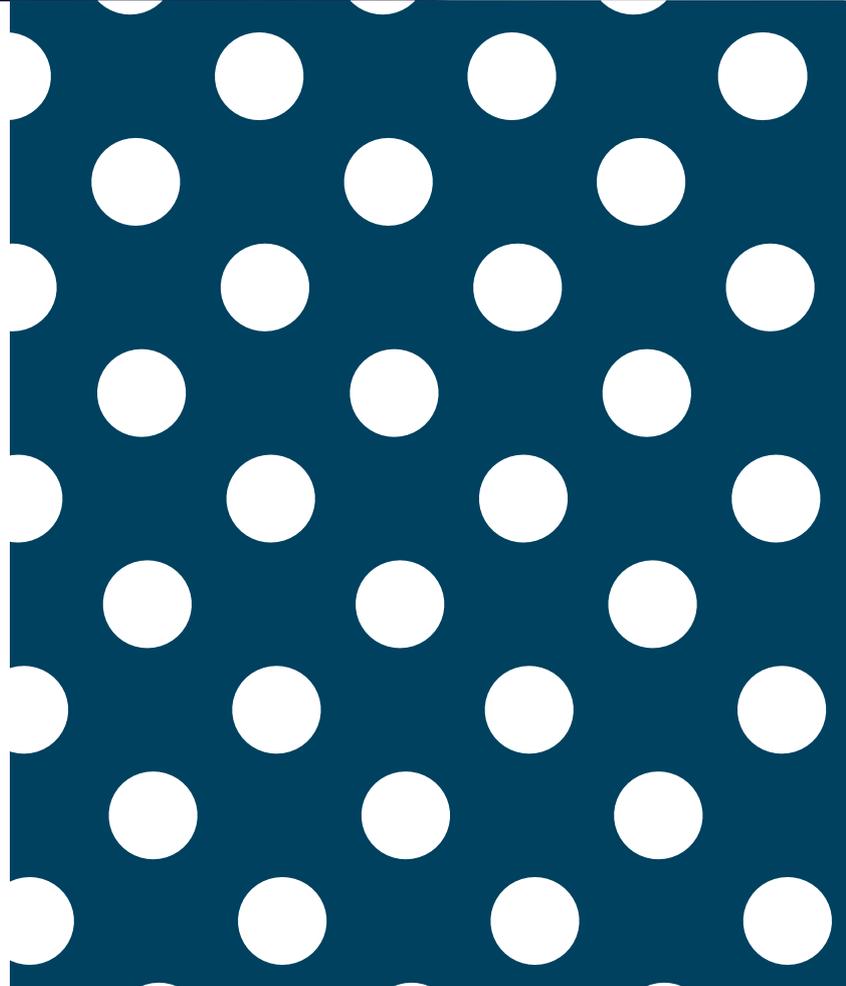
La Sala de la Provincia, por su parte, se ha convertido en el escenario de ***El Rocío en Platero y Yo***, una muestra colectiva en la que medio centenar de artistas han reinterpretado las alusiones rocieras incluidas en la obra del Nobel Juan Ramón Jiménez, concretamente el capítulo XLVII que está dedicado a la romería. Al igual que en la exposición de las Cocheras del Puerto, esta muestra en la sala de la Diputación reúne obras pictóricas, escultura, grabados y fotografías. Ilustraciones ya publicadas de las distintas ediciones de ***Platero y yo*** en todo el mundo han acompañado a estas obras. Precisamente el presidente de la Hermandad Matriz, Santiago Padilla, es el autor de un libro titulado así, ***El Rocío en Platero y yo***. Un texto muy rico en detalles e historias desconocidas que ha sido alabado por la propia sobrina nieta del poeta moguerense Carmen Hernández-Pinzón.

La tercera exposición se ha titulado ***Manuel Siurot, un rociero universal***, y en ella se pone en valor la figura de este pedagogo de La Palma del Condado que llegó a convertirse en hermano mayor y honorario de la Hermandad de Huelva. Escribió en 1918 ***La romería del Rocío***, y aunque comenzó su carrera en la abogacía, finalmente optó por convertirse en maestro y fue cabeza visible de las Escuelas del Sagrado Corazón. Llegó a ser concejal en el Ayuntamiento de Huelva y escribió muchas crónicas periodísticas, entre ellas, algunas muy celebradas sobre la romería del Rocío. Siurot fue impulsor de muchos proyectos importantes de la historia rociera. Formó parte, por ejemplo, de la Junta encargada de promover la Coronación de la Blanca Paloma. La exposición se ha ubicado en la Casa Colón y en ella se rindió homenaje a Siurot con fotografías y pinturas del archivo de la Hermandad de Huelva. La muestra también incluía libros, esculturas y todo tipo de enseres. ▶



Huelva es Rocío también ha contado con eventos paralelos como la presentación del libro **Rocío, Reina y Madre, muéstranos a Jesús**, que recoge las homilías del ex obispo de Huelva José Vilaplana, o la de la revista Exvoto, en la Universidad de Huelva, que ha cumplido 10 años. También se ha desarrollado una conferencia sobre la **Influencia del Rocío en al Huelva del siglo XXI**, con la presencia de Santiago Padilla Díaz de la Serna, Juan Carlos Rubio García, José Luis García-Palacios Álvarez y Francisco José Martínez. Y a ellos se suma la misa oficiada en Emigrantes por el obispo de Huelva, Santiago Gómez.

Aunque este año la ciudad no se ha llenado de romeros y caballistas de camino a la aldea, ni ha dejado imágenes de gran belleza y colorido, sí se han vivido unas semanas previas a Pentecostés de otra manera, menos jubilosa, pero igual de devota y rociera y con el corazón puesto en el fin de la pandemia. ■





Fresón de Palos



fresondepalos.es



MARÍA EUGENIA LIMÓN BAYO

PRESIDENTA DE LA DIPUTACION DE HUELVA



CELEBREMOS LA ESPERANZA

La festividad de la Virgen del Rocío un año después de la pandemia que ha cambiado el mundo me ha brindado la oportunidad para la reflexión y me ha abierto la puerta tan necesaria a la esperanza.

El coronavirus, de efectos demoledores en lo sanitario, social y económico, trastocó la primavera pasada nuestros hábitos sociales más auténticos y genuinos.

Sentir el cuerpo a cuerpo en una Gran Vía abarrotada de gente al paso del Simpecado de Huelva y de Emigrantes por la puerta del Palacio Provincial, se antoja en estos momentos casi como un sueño inalcanzable.

Sin embargo, si nos adentramos por los senderos gráficos y alfabéticos que nos

brinda la SER en esta revista, podemos sentir que es la esperanza la que prevalece.

No importa que el lugar que antes ocupaba la devoción, la fiesta y la alegría lo llenen ahora la donación de mascarillas, las retransmisiones de cultos y actos litúrgicos y el reparto de alimentos para los más vulnerables entre los vulnerables. O esa gran iniciativa histórica y artística que es 'Huelva es Rocío', con un fin benéfico y social, que, como no podía ser de otra manera, la Diputación ha apoyado junto al Ayuntamiento, el Puerto de Huelva y la Iglesia Diocesana.

No importa, porque, a pesar de todo, cada acto, cada gesto, cada actitud, trasmite ese estado de ánimo optimista que nace en la persona cuando se presenta como alcanzable o factible aquello que desea.

Estado de ánimo optimista que es para los creyentes una de las tres virtudes teológicas, y que la Real Academia de la Lengua define como esperanza.

Vendrán muchas Romerías de Pentecostés, volverán los caminos a llenarse de romeros y peregrinas, y el gozo compartido será el mejor testimonio de nuestra victoria.

Ya lo dijo, bella y claramente, el escritor argentino Julio Cortázar: **probablemente de todos nuestros sentimientos el único que no es verdaderamente nuestro es la esperanza. La esperanza le pertenece a la vida, es la vida misma defendiéndose.** ■

SER Radio Huelva
98.1 FM

Especial/ Rocío2021



Todas las hermandades han puesto su granito de arena para que estos tiempos sean menos duros



Aunque la pandemia ha cambiado todo durante el último año y nos ha privado, por dos veces, de hacer la peregrinación a la Ermita como es habitual, hay algunos aspectos en los que las hermandades no han desfallecido. Uno de ellos ha sido, seguir perseverando en su carácter solidario y caritativo. Todas las hermandades han puesto su granito de arena para que estos tiempos sean menos duros, ayudando a personas a las que el Coronavirus ha golpeado muy fuerte. Además de iniciativas como la donación de productos sanitarios, de limpieza o confección de mascarillas, ha habido muchas otras acciones.

Por ejemplo, la desarrollada por la Hermandad Matriz de Almonte, con la campaña de recogida de alimentos **#MeteElHombro**, con la que ha ayudado, y sigue ayudando, a muchas familias que pasan por momentos difíciles. Hasta el 31 de mayo estarán abiertas las puertas de su Casa Hermandad para sumarse a esta acción solidaria, de lunes a viernes y en horario de 10.00 a 13.00 horas.

Por su parte, la Hermandad de Huelva sigue colaborando con diversas ONG y Asociaciones: Comedor Virgen de la Cinta, Economato Resurgir, Proyecto Hombre, Casa Oasis, Madre Coraje, Red Madre, Oblatas, Hermanas de la Cruz o Asilo Santa Teresa de Jornet. Además, mantiene el reparto de alimentos en colaboración con el Banco de Alimentos de la provincia de Huelva, que atiende en la actualidad a más de 55 familias.

También la Hermandad de Emigrantes ha apoyado a los más necesitados con una gran campaña de recogida de alimentos, en la que le faltó este año el recorrido de su carro tradicional por las calles de Huelva. Sí estuvieron presentes en los cuatro supermercados El Jamón, donde permanecieron los voluntarios de la entidad durante dos días. Más de 1500 kilos de alimentos fueron a parar al Banco de Alimentos, gracias a la solidaridad de los ciudadanos.

Sin duda, son sólo un par de pinceladas de lo mucho y bueno que hacen las hermandades a lo largo del año, con pandemia o sin ella, con romería o sin ella... ■

LAS CAR LOTAS



“

*La Virgen del Rocío
es como una madre
que sabe escucharte*

SER Radio Huelva
98.1 FM

Especial/ Rocío2021

Entrevista/ Lucía Vallellano

“

*Desde muy
pequeña me dije:
yo quiero ser
artista y voy a
cantar sevillanas*



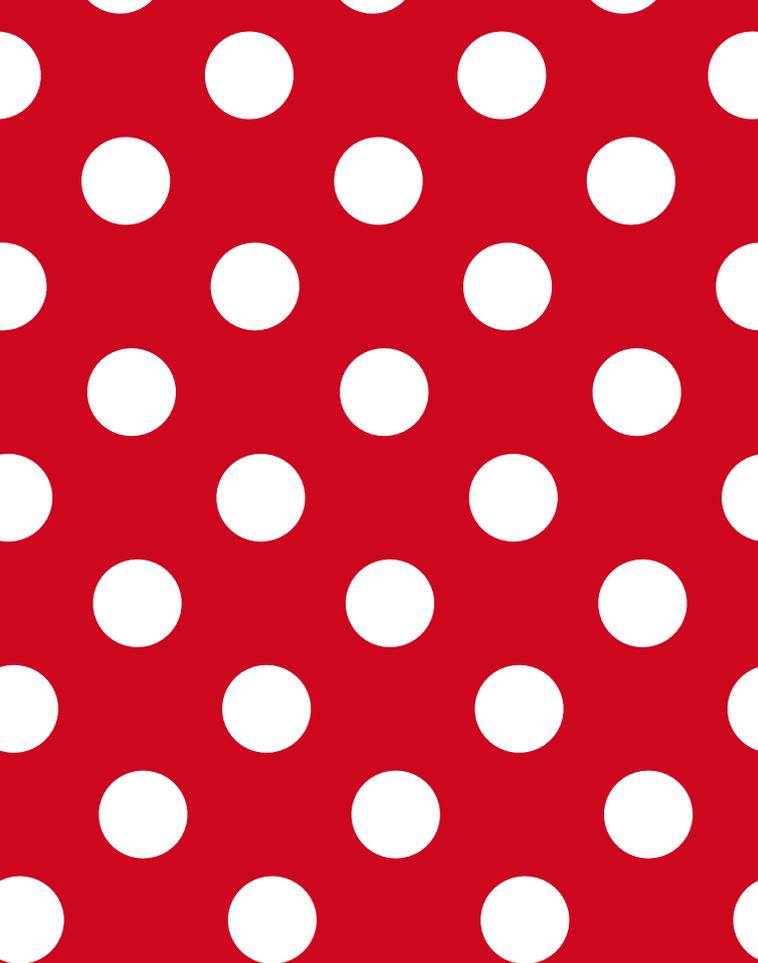
Las hermanas, Carlota y Carmen García, naturales de Sanlúcar de Barrameda (Cádiz), conocidas artísticamente como Las Carlotas, cumplen 30 años de brillante carrera artística en el mundo de las sevillanas. Su último trabajo 'La Música habla', de 2020, es una prueba más de la vigencia de este dúo de larga e intensa trayectoria musical. El disco, el álbum número 29, de profundo contenido social, contiene un tema, 'Hoy vengo a verte', dedicado a la Virgen del Rocío.

¿Cómo definiríais vuestro estilo musical?

Es un estilo único y personal que hace que el público nos identifique de inmediato cuando suenan nuestras sevillanas. No es el estilo clásico rociero sino totalmente diferente a las voces femeninas que cantan sevillanas. En el momento que suenan Las Carlotas, todo el mundo sabe quién está cantando. Es un estilo fresco como el dúo Pimpinela llevado a las sevillanas. ▶

SER Radio Huelva
98.1 FM

Especial/ Rocío2021



¿Quiénes han inspirado musicalmente a Las Carlotas?

Los Romeros de la Puebla, Hermanos Reyes, Amigos de Gines, Los Marismeños y Las Niñas de la Manola, entre otros grandes grupos de referencia en este mundo. Escucho sevillanas desde niña porque me las ponía mi padre. Desde muy pequeña me dije: yo quiero ser artista y voy a cantar sevillanas. En la actualidad me siguen apasionando. Los Romeros de la Puebla es un grupo mítico. Vendrán muchos grupos, pero como Los Romeros de la Puebla, pocos.

¿Qué es el Rocío para vosotras?

Es una forma de vida. Es sentirte libre. Encontrar la paz. Cuando llegas al Rocío encuentras la serenidad que buscas. Hablas con ella y sabes que te está entendiendo, igual que te escucha tu madre. Se te olvidan todas las penas. También se echan unos días muy buenos, en compañía, con los amigos, pero si tuviera que resumirlo en pocas palabras, el Rocío es una forma de vivir.

¿Qué le decís a la Virgen con vuestra música?

Precisamente este año en el disco 'La Música Habla' tenemos un tema titulado 'Hoy vengo a verte', concebido para hablar con ella. No es una sevillana al uso para ir al Rocío, es para pedirle por tu gente, para rezarle por los tuyos. Es una sevillana preciosa. Todos los años incluimos uno o dos temas para ella.

¿Qué es lo más destacado de estos 30 años?

Nuestra presencia en el mundo de las sevillanas que se extiende hasta hoy. El cariño y el calor del público que nos arrojan con sus aplausos. Poder grabar un disco por año. Que hayamos vivido de nuestro arte. Me siento orgullosa de lo que hemos creado. Hace treinta años nadie conocía a Las Carlotas y hoy nos conoce todo el mundo. Me gusta la idea de que la gente pueda ser feliz con nuestras sevillanas. Y de que nuestros padres, que ya no están con nosotras, hayan visto y disfrutado el éxito de sus hijas. ▶



¿Cómo han evolucionado las sevillanas?

Muchísimo, tanto en la forma de cantar como en el vestuario y en los arreglos. Antes las grabaciones se hacían con la orquesta y todas las voces. Hoy la tecnología permite grabar por partes. De las sevillanas corraleseras originales a hoy todo ha evolucionado mucho.

¿Cómo ha afectado la pandemia a vuestro quehacer artístico?

Afortunadamente no tan mal como a otros compañeros. Nosotras no hemos parado de trabajar y para comer no nos ha faltado. Pero necesitamos cantar ya, porque es nuestra vida. En nuestro gremio muchos compañeros lo están pasando muy mal.

Este año tampoco hay romería ¿Qué mensaje trasladaríais a los rocieros?

Que el sentimiento por la Virgen del Rocío nos acompaña siempre. El Rocío es todo el año, no sólo los días de romería y eso lo sabe cualquier rociero. Hay que querer a la Virgen a todas las horas del día. Mi mensaje es de esperanza: que la gente se vacune porque es la única forma de salir de esta situación de pandemia. ■

Y TÚ... ¿TE IMAGINAS TU MUNDO SIN ACEITE DE OLIVA?

En las fértiles tierras de la campiña onubense y a orillas del río tinto,
sus olivares suman la frescura del río al sol de la comarca.

Bajo la marca Villoliva la cooperativa de Villarrasa elabora uno de los mejores
aceites de oliva virgen extra de Huelva, aceites con el sabor intenso de toda la vida.

Tienes que probar Villaoliva, aceite aceite.



VILLAOLIVA

COOPERATIVA AGRÍCOLA OLIVARERA S.C.A.

CTRA. SEVILLA - HUELVA, S.N. 21850 (VILLARRASA) - HUELVA TLF. : 959 419 284



DOÑANA PARAÍSO ROCIERO

*El censo de aves
acuáticas ha
contabilizado
529.455 aves de
91 especies*

SER Radio Huelva
98.1 FM

Especial/ Rocío2021

Reportaje/ Cadena SER



La vida en el Parque Nacional late con fuerza y a la vez, con la fragilidad de todo ser vivo y cambiante. El censo internacional de aves acuáticas invernantes, desarrollado el pasado mes de enero por la Estación Biológica de Doñana, ha contabilizado un total de 529.455 aves de 91 especies en las Marismas del Guadalquivir. Destacan, por su mayor presencia, especies como el pato cuchara, el ánade rabudo, el flamenco y el ánsar.

Al igual que en las últimas primaveras, las colonias de garzas y moritos del Centro José Antonio Valverde presentan una imagen espectacular. Moritos, garcetas comunes, garcillas bueyeras y en menor medida garcillas cangrejeiras, constituyen las especies mayoritarias de esta espectacular colonia. Es, por tanto, un momento extraordinario para visitar este sector de Doñana.

Durante el pasado mes de abril se ha producido la eclosión de los pollos de milano real en el Espacio Natural, enclave que alberga casi la totalidad de la población reproductora andaluza de esta especie en peligro de extinción. 16 parejas han iniciado esta primavera la fase de incubación.

En los últimos meses se han colocado 12 cajas-nido para cerceta pardilla en las marismas de Hinojos, Aznalcázar y La Puebla del Río. Los nidales pretenden proteger a esta especie de anátida en peligro crítico de extinción, evitando que sus puestas sean predadas por zorros, ratas o jabalíes. Con esta medida se pretende recuperar 3.000 hectáreas de humedales, para revertir el riesgo de extinción del pato más amenazado de Europa. ■



MAQUIVAL

STIHL®



BOSCH

Innovación para tu vida

 **ESPA**

ASTRALPOOL 



BAHCO

AYERBE

www.maquival.com

SUMARIO ▲

Avda Alcalde Américo Santos, 10
Valverde del camino (Huelva)

959 55 13 42

JUÁN CARLOS RUBIO

PRESIDENTE DE LA HERMANDAD DE HUELVA



UN ROCÍO DIFERENTE QUE NOS MUESTRA LA VERDAD DEL ROCÍO

La maravillosa letra del que ha venido a convertirse en el himno del Rocío durante la pandemia, escrita por el compositor hinojero Feliciano Pérez Vera, que se emplea en el arranque del título de este artículo, habla de **un Rocío diferente, un rocío con los míos, un rocío de recuerdos, de vivencias del Rocío...**, y después de repasar los elementos esenciales de la devoción y del peregrinar de las hermandades y el compartir de los hermanos, nos lleva a re-

capacitar sobre lo nuclear y verdaderamente esencial de la devoción.

Estos dos años de ausencias de todo tipo, que van a marcar varias generaciones de rocieros y a una sociedad que se desenvuelve entre la depresión y la desesperanza, como consecuencia de las pérdidas en vidas humanas y las serias dificultades de toda índole que han surgido en la convivencia de las personas y en la economía de las naciones, cambiando radicalmente el paradigma de la sociedad del bienestar, haciendo que valoremos la importancia de las cosas más sencillas, ha provocado también en los creyentes y devotos una convulsión espiritual que les ha hecho recapacitar sobre el verdadero sentido de nuestras vidas como cristianos comprometidos.

El carácter poliédrico del Rocío y del rociero, que está adobado de múltiples maneras de entender y vivir la devoción -con las singularidades de la peregrinación y de las diferentes formas de realizar los caminos- tiene un eje fundamental que es la Santísima Virgen del Rocío como faro y guía de nuestras vidas y el compartir con los demás como nuestra seña de identidad. La romería se desarrolla por tanto en claves de espiritualidad y solidaridad, cambiando nuestras vidas cotidianas durante una intensa semana en primavera, que nos hace olvidar por ▶

SER Radio Huelva
98.1 FM

Especial/ Rocío2021

SUMARIO ▲



JUÁN CARLOS
RUBIO

JUÁN CARLOS RUBIO

PRESIDENTE DE LA HERMANDAD DE HUELVA

un momento las prisas, los agobios y las penas, ofreciéndonos el magnífico espectáculo de la naturaleza, como maravillosa obra de Dios y a un variopinto grupo humano, que deja al lado por un momento, las diferencias y los desencuentros.

Pero el sentido del caminar es permanente en nuestras vidas, que están llenas de Rocío, lo que determina que todo en el año gire en torno a la devoción que preside nuestra existencia, por lo que estamos más preparados para afrontar circunstancias como las actuales, que nos han llevado a realizar un Rocío interior, que ha calado hondo en nuestras convicciones, poniendo nuestras vidas al servicio de los demás, aumentando más si cabe el esfuerzo por llegar a más personas necesitadas, aportándoles la ayuda necesaria para superar, las series dificultades que atraviesan en estos momentos.

El papel que juegan las hermandades religiosas -y en especial las rocieras- habitualmente en nuestra sociedad y de forma más destacada en las actuales circunstancias, no se valora en su justa medida, ya que suponen un soporte fundamental para miles de personas necesitadas de lo más básico, que no son atendidas por los poderes públicos. Esto se demuestra claramente en situaciones graves de crisis económicas y en el apoyo incondicional a los sectores más olvidados de nuestra sociedad. Sería una verdadera catástrofe humanitaria para nuestro país la ausencia de este maravilloso flujo de solidaridad, que surge del convencimiento de que el único camino posible para la salvación es el amor fraterno.

La Real, Ilustre, Venerable y Antigua Hermandad de Nuestra señora del Rocío de Huelva, lleva a gala el trabajo callado y sereno de su obra social, que cada día crece con el objeto de trasladar a nuestros hermanos con necesidades, la ayuda y el consuelo de no sentirse olvidados, colaborando con múltiples asociaciones y entidades con el mismo fin y desarrollando programas específicos de ayudas directas a un gran número de familias, procurando aportarles lo necesario y dándoles herramientas para poder desenvolverse en el futuro. Asimismo, a través de su Fundación, atiende a niños con discapacidades, necesitados de tratamientos no convencionales de último recurso -inexistentes en la sanidad pública- que contrarrestan sus dificultades físicas y psíquicas, con la utilización de la equinoterapia como una eficaz herramienta terapéutica, que alivie sus dolencias y permita a sus familias ver algo de luz en su futuro.

Pronto tendremos la oportunidad de volver al Rocío y postrarnos a las plantas de la Blanca Paloma, para darle gracias y pedirle que extienda su manto protector sobre todos nosotros, comprometiéndonos a seguir el camino que nos marcó su Hijo, el Pastorcito Divino, que nos muestra en sus brazos con humildad y con esa mirada baja que llena nuestros corazones y nuestras almas. ■

DESIRÉE MÁRQUEZ CARRASCO

HERMANA MAYOR DE LA HERMANDAD DE HUELVA



SALUDA

Un año más nos toca vivir de recuerdos, esos recuerdos que inundan nuestros corazones rocieros, en esta primavera en la que la espera para Pentecostés se nos ha hecho aún más larga.

Tengo que reconocer que no ha sido un año fácil, nuestra vida de Hermandad se ha visto afectada negativamente por la situación sanitaria que atravesamos. Nos hemos quedado sin zambombas, sin nuestras peregrinaciones extraordinarias a las plantas de la Pastora Almonteña y nuestros cultos han sido reducidos en número de asistentes, aunque gracias a las redes sociales han podido llegar hasta los hogares rocieros.

Pero siempre está Ella y nuestro Simpecao, que nos ha hecho sentirla más cerca cuando no podíamos ir al bendito pueblo de Almonte.

Ahora no podemos perder la esperanza, su luz está más viva que nunca, esa luz que sentimos pensando en una nueva romería de esperanza que se aproxima, con ilusión, fuerza y Fe.

Os animo a hacer realidad nuestro sueño, disfrutando de cada momento que nos da este nuevo mayo florido y las vivencias en cada acto que celebremos en nuestra Hermandad.

Rocieros, que la devoción a María Santísima del Rocío siempre permanezca en lo más hondo de nuestros corazones.

¡VIVA LA VIRGEN DEL ROCÍO!

¡VIVA ESA BLANCA PALOMA!

¡VIVA LA REINA DE LAS MARISMAS!

¡VIVA LA PATRONA DE ALMONTE!

¡VIVA EL PASTORCITO DIVINO!

¡VIVA NUESTRA HERMANDAD DE HUELVA!

¡Y QUE VIVA POR SIEMPRE LA MADRE DE DIOS! ■



"Un club lleno de historia"

¡Te esperamos!

**VELA - PIRAGÜISMO
REMO - KAYAK - PESCA**



Más información en:

www.rcmh.es

959 247 627

Síguenos en



Real Club Marítimo Huelva

**ALQUILER Y VENTA DE PANTALANES - CLUB SOCIAL
RESTAURANTE - ESCUELAS DE DEPORTES NÁUTICOS - MARINA SECA
PESCA - GASOLINERA - TERRAZA MIRANDO A LA RÍA
VARADERO - TRAVELIFT Y TALLERES NÁUTICOS**



**GRUPOS MOTOBOMBAS
BOMBAS SUMERGIBLES Y HORIZONTALES
RIEGO POR ASPERSIÓN - MAQUINARIA AGRÍCOLA**

**ROPA DE TRABAJO - PROTECCIÓN LABORAL
FERRETERÍA INDUSTRIAL
RIEGOS AUTOMÁTICOS**



Hidratante con electroválvulas



Válvula Fit



Válvula productos químicos



Conger Soplador



Bomba dosificadora de abono



Caudalímetros



Mesa fertilización
Fabricación propia



Variador dos motores



Dosificador cloro



Soplador



Agitador



Depósito polietileno



Programador Agroni

JOSÉ FRANCISCO GARRIDO CRUZADO

PRESIDENTE DE LA HERMANDAD DE EMIGRANTES



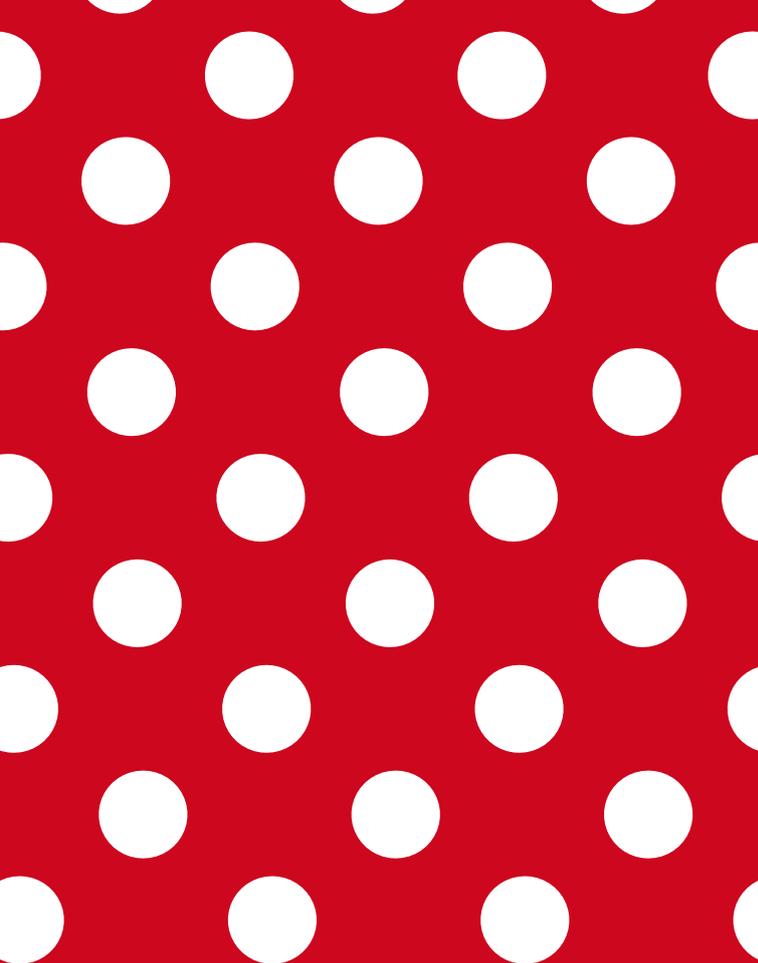
CINCUENTA AÑOS DE FE

Lejos queda en el recuerdo esos primeros encuentros campestres dominicales de aquellos emigrantes españoles que marcharon a principio de los años 60 para trabajar en la floreciente industria germana. Emigrantes que, pese a la distancia, siguieron manteniendo viva la devoción a nuestra madre del Rocío organizando veladas, convivencias y celebraciones religiosas a través del "Club Hispano Alemán Ntra. Sra. Del Rocío", germen de la actual Hermandad de Emigrantes del Rocío de Huelva.

Han pasado cincuenta años desde que aquella asociación hispano-germana regresara a España para convertirse en Hermandad, instalándose primero en el municipio de Aljaraque, para tan solo un año más tarde trasladarse definitivamente a Huelva, concretamente a la Parroquia de los Dolores, donde crecería como hermandad bajo la dirección espiritual de D. Manuel López Vega.

Hablar de Emigrantes es hablar de Rocío, de Almonte, de tradición, de flores de papel que engalanan carretas como ofrenda de amor cada primavera. Hablar de Emigrantes es hablar de una concha de plata orgullo de una hermandad, es hablar de Tres Rayas, del soniquete de unas campanillas a lo largo del sendero, del olor de las flores que adornan el Simpecao... hablar de Emigrantes es hablar de rocierismo, de devoción, de Huelva y de onubensismo... de Lanzada y los Dolores, de la calle Blanca Paloma y de tantos y tantos recuerdos acumulados a lo largo de este medio siglo de historia, que hacen tan grande a esta hermandad. ▶





El pentecostés de 2021, sería el número cincuenta de Emigrantes. Su camino cincuenta, su cincuenta romería, su salve número cincuenta frente a la Blanca Paloma ese lunes del Rocío, pero la pandemia que estamos padeciendo nos ha robado la oportunidad de celebrar estas bodas de oro como nos hubiese gustado, junto a la Reina de las Marismas, en la aldea almonteña. Por segundo año consecutivo volverá a ser un Rocío diferente, un pentecostés distinto, sin carretas, sin cohetes, sin jinetes a caballo, sin la alegría desbordada ese miércoles de mañana por las calles de la ciudad. Este Rocío volverá a ser de oración y recogimiento, un Rocío cargado de emoción que nos hará recordar y valorar esos tiempos pasados, con la esperanza puesta en que en 2022 podamos, tras dos años de ausencia, volver a postrarnos a los pies de Nuestra Madre del Rocío. ■

NONO ORTIZ

HERMANO MAYOR DE LA HERMANDAD DE EMIGRANTES



MI SUEÑO SE HACE ESPERAR

Llevo dos años esperando la romería de mi vida siendo el hermano mayor de Emigrantes. Todo empezó en junio de dos mil diecinueve y dos **Pentecosteses** después, sigo esperando mi momento lleno de esperanza. La Virgen del Rocío sabe sus cuentas y sabrá también cuando tiene que llegar la hora. Hace 50 años, mi abuelo Matías Vizcaíno fue hermano mayor de nuestra Hermandad de Emigrantes. Un cuarto de siglo más tarde, lo fue mi padre, José Ortiz y, justo 25 años después, me presenté yo mismo para cumplir un sueño y una tradición familiar. Pero esta pandemia lo ha frenado

todo y hemos de vivir un Rocío de Luz como el del año pasado y también de Fe y Esperanza, como el que vamos a vivir este 2021.

Desde aquí también quiero agradecer a la Hermandad Matriz de Almonte y a su presidente Santiago Padilla, el cariño que muestra a nuestra Hermandad de Emigrantes, fundada en mil novecientos setenta en Bolchot (Alemania) por un grupo de Almonteños que residían en tierras germanas. Este año, Almonte se ha volcado con la capital onubense realizando una programación que bajo el lema **Huelva es Rocío** ha llenado de fe rociera la capital. Por eso, mi agradecimiento a la Hermandad Matriz por celebrar con nosotros estos 50 años de devoción rociera.

Sin más, me gustaría añadir que sueño cada noche con esa luminosa mañana del miércoles, cuando se abran las puertas de mi capilla para iniciar nuestro peregrinar a la aldea almonteña. Y hacerlo en la compañía de mi hijo y mi familia, portando el Simpecado de nuestra **Concha Peregrina**. Sueño con un Rocío de fe, un Rocío de esperanza y un Rocío de salvación. Mi sueño se está haciendo esperar, pero sé que llegará. ■

SER Radio Huelva
98.1 FM

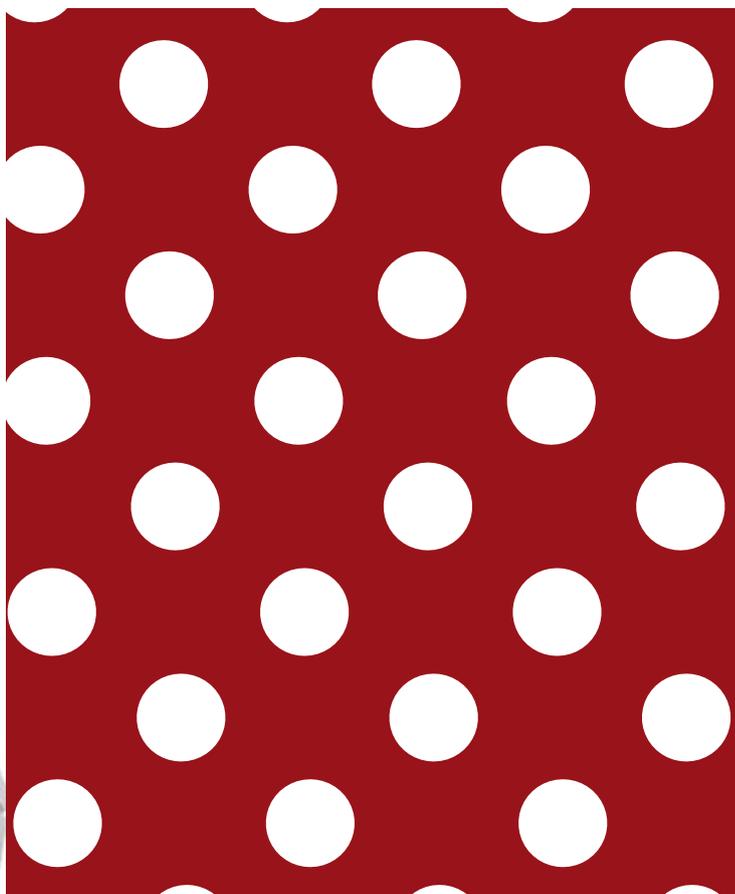
Especial/ Rocío2021

SUMARIO ▲



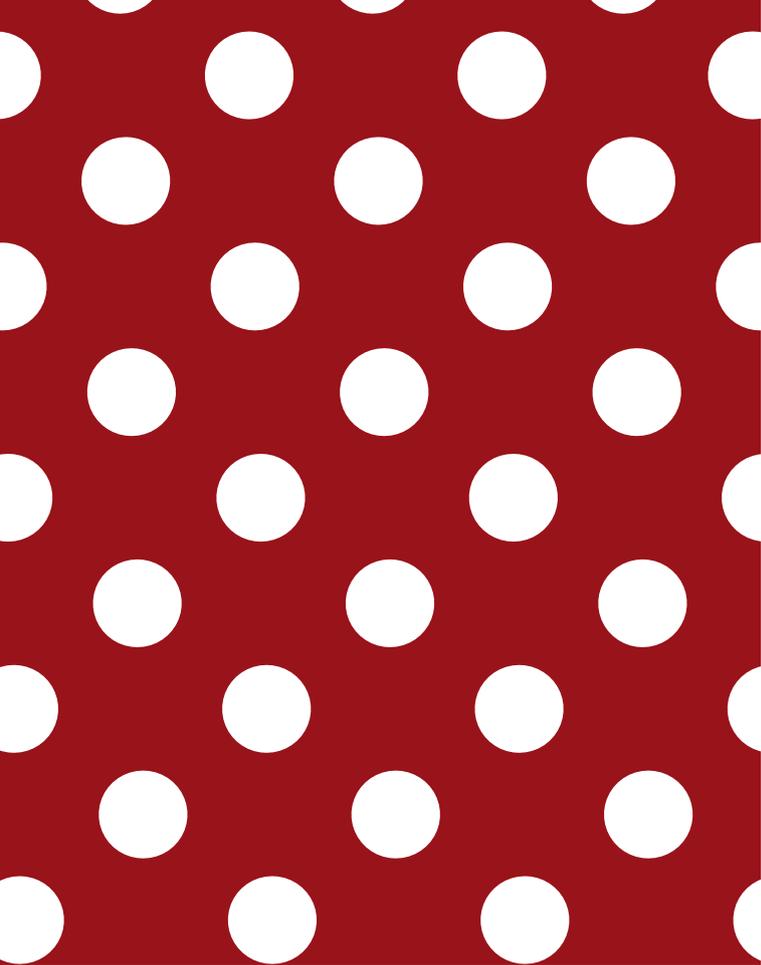
MONUMENTO A LA FE ROCIERA

José Luis Young Luiso
*Presidente de la
Hermandad de Niebla*



SER Radio Huelva
98.1 FM

Especial/ Rocio2021



La idea de este monumento nació hace varios años y, aunque en un principio quedó aparca-
da sin ningún motivo reseñable, fue el pasado
dos mil veinte cuando retomamos la idea. Con
este fin común nos reunimos los presidentes
de las hermandades que formamos el llamado
Camino de Bonares: Rociana del Condado, Lu-
cena del Puerto, Bonares, Valverde del Cami-
no, Villarrasa, Trigueros, Badajoz y Niebla, para
hacer realidad esta idea.

El monumento consiste en un monolito con la
imagen de la Virgen en una cara; el nombre de
las hermandades con sus medallas en la pos-
terior y en los laterales, textos de la fe rociera.

Su ubicación será la explanada conocida como
Casa del Canelo, sitio muy venerado por los ro-
cieros de las hermandades que en el camino
de vuelta coincidimos para el rezo del Ángelus,
oraciones, abrazos, recogimiento y al final...
mucho alegría.

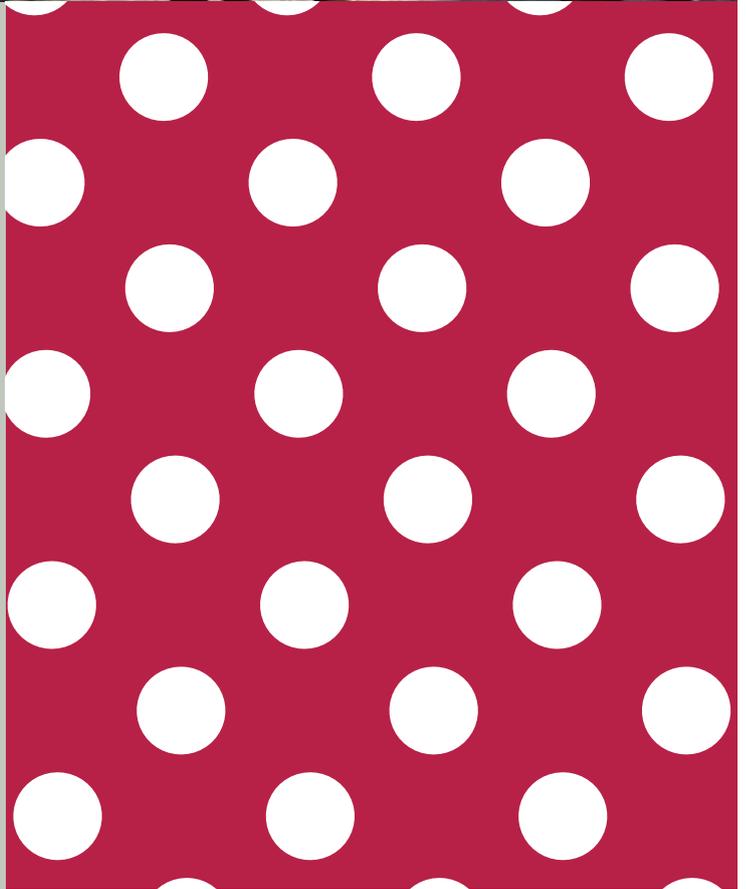
Esperamos comunicaros pronto la inaugura-
ción de dicho monumento. ■





PATERNA DEL CAMPO 50 ANIVER SARIO

*Filial en el
Registro Oficial
de la Hermandad
Matriz, con el
número 39*



SE2 Radio Huelva
98.1 FM

Especial/ Rocío2021

Reportaje/ Hdad. Paterna del Campo



Este mayo de 2021, mediatizado por la pandemia que aún se resiste a dejarnos, la Hermandad de Nuestra Señora del Rocío de Paterna del Campo cumple cincuenta años desde su inscripción como filial en el Registro Oficial de la Hermandad Matriz, con el número 39. Es un orgullo para los rocieros de Paterna, sus amigos y todo el pueblo, cumplir esta fecha mágica.

Desde aquel mayo del 71, tras nuestra primera peregrinación como hermandad hasta hoy, hemos recorrido un largo camino siempre con la misma fe, gracias al esfuerzo de aquellos hermanos fundadores que dieron lo mejor de sí, para ejemplo de futuras generaciones.

En la memoria queda Don Antonio Barba, aquel cura devoto de la Virgen que supo, con su fe, inculcar en Paterna el espíritu rociero.

En el recuerdo, nuestro peregrinar por los caminos de Hinojos, un camino solidario de amistad y hermandad infinitas.

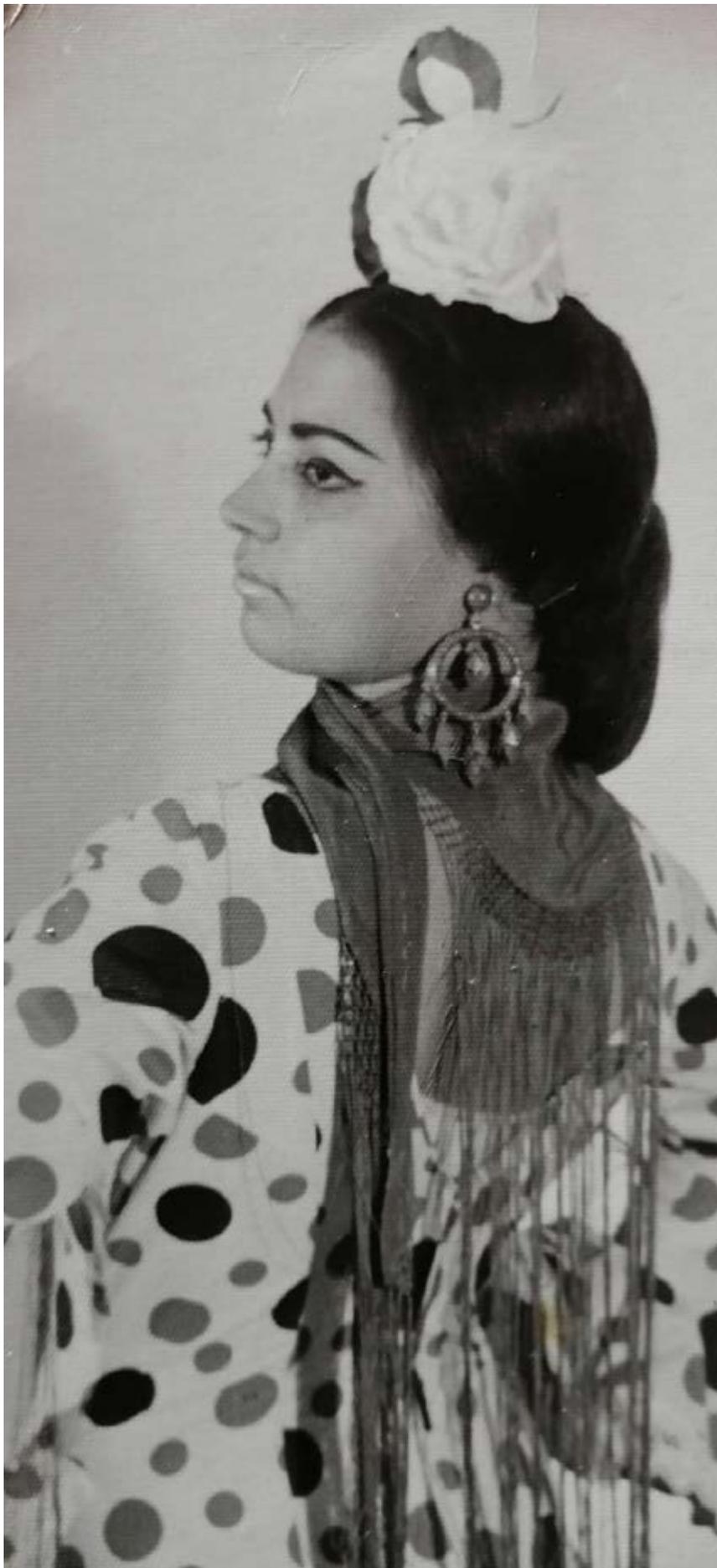
En nuestra retina brilla aún la luz de la candela, en aquellos rosarios de medianoche al pie de la Carreta, y el rezo del Ángelus a la sombra de cualquier encina del camino.

Y en nuestro sentir rociero, toda una vida repleta de vivencias, de experiencias, de encuentros, de amor a la Virgen...

Todo ello ha ido conformando la identidad esta hermandad, dándole un sello personal de inquebrantable fe en María Santísima de las Rocinas.

Y hoy, después de que generación tras generación hayamos acudido a la llamada de la Virgen, para postrarnos ante Ella y el Pastorcito Divino, darle gracias, contarle nuestras cosas y pedirle que nos abra el corazón... ¡podemos decir que Paterna se siente rociera!

...Y seguiremos caminando hasta que la Virgen quiera. ■

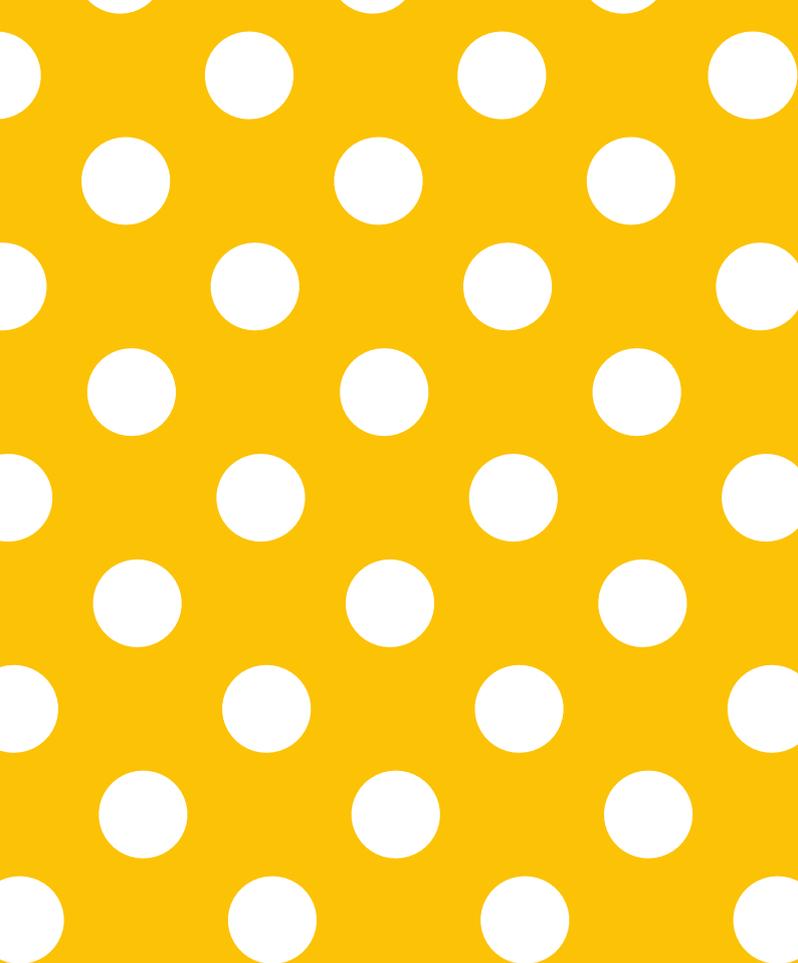


A MI **TÍA** **CARME** **LINA**

SE2 Radio Huelva
98.1 FM

Especial/ Rocío2021

Artículo/ Carmen Márquez



La primera Carmen Márquez de mi familia no fui yo. Fue mi tía Carmelina. Me llamo así, Carmen, por mis abuelas y por ella. De hecho, en casa, en mi familia, mi nombre es Meli. Desde pequeña me rebelé a que me dijeran Carmelina. Supongo que la adolescencia me imprimió cierta rebeldía absurda. Mi tía Carmelina era rociera. Mucho. Cuando se casó lo primero que hizo fue llevar su ramo de flores a la Blanca Paloma, vestida de novia y todo.

Mi padre recuerda perfectamente con qué alegría arreglaba su hermana la carreta en la que hacía el camino con sus amigos. **Y lo hacía al completo**, me explica, **el de ida y vuelta**, con Triana, su barrio. Ahora me imagino cómo serían esas noches de camino con las estrellas como único techo; con toda la fuerza y alegría de vivir; con la garganta seca de cantar y los brazos doloridos de bailar; pero feliz y emocionada por no faltar a la cita con la Virgen del Rocío.

Además de su devoción rociera, recuerdo también lo gran bailarina que era. Ganó hasta un concurso de la empresa de moda flamenca ya desaparecida **Roney**. A mí me gustaba bailar con ella, porque formaba parte de un diálogo íntimo y cómplice que

solo nosotras conocíamos. También era costurera y de las mejores. Mi primer traje de flamenca (blanco de lunares rojos) me lo hizo ella siendo yo muy pequeña.

Rebuscando entre las fotografías de la familia mi tía Consuelo me explica que la última vez que estuvieron en el Vado de Quema fue hace unos diez años. Antes de que su cuerpo empezara a rebelarse y a transformarse en una pesada losa difícil de manejar. Me gusta mirar esas fotografías porque sale sonriendo. Una sonrisa que le iluminaba la cara. **¿Cómo estás preciosa?**, decía siempre cuando hablábamos por teléfono. **Ahora muy triste, tita**, -le podría responder-, **porque te has ido**.

Mi tía Carmelina falleció en febrero. Por el coronavirus. Y lo hizo dejando un hondo pesar en nuestros corazones. Seguramente muchos otros rocieros y rocieras podrán entender lo que siento yo. No pude despedirme y por eso aprovecho estas líneas para hacerlo públicamente. Lo hago, no obstante, con esperanza y fe porque sé que en estos momentos está con la Blanca Paloma, cosiéndole estrellas en el manto. ■

El Rinconcito
de TETE
Ludoteca



Despierta
El Interés por
La ciencia y la tecnología



ROBOTIX



¿Preparados para aprender JUGANDO CON LA ROBÓTICA Y PROGRAMACIÓN DE LEGO?



mBot2 es un robot educativo de última generación conectable en red para el aprendizaje de STEAM e informática en educación secundaria.

mBot2 está diseñado para que el alumnado reciba clases interactivas e inteligentes que resulten motivadoras, divertidas y que reflejen aplicaciones del mundo real con tecnologías de vanguardia como la robótica, la IA (Inteligencia Artificial),



LEGO Education WeDo 2.0

es el kit de robótica recomendado para niñ@s a partir de 7 años. Permite construir y programar robots mediante el uso de motores, sensores y piezas de LEGO.

Campamento de Verano

Para más información contactanos

1 Hora 5€ 2 Semanas.. 150€
1 Día..15€ 1 Mes250€
1 Semana..90€

Haz tu reserva ya!!! Plazas limitadas

ETAPA	HORARIOS	PRECIO
3-5 Años	Vi 16:00-17:00	25€
6-9 Años WeDo 2.0	Vi 17:00-18:30	40€
9-12 Años skipe prime	Vi 18:30-20:00	40€

Celebra tu cumpleaños con nosotros

Deja tus Peques mientras trabajas

Un lugar idóneo donde los niños podrán pasar tiempo

Jugando

Ademas impartimos clases de Ingles y REFUERZO ESCOLAR

Bono Hora Libres

5 Horas libres: 20€
20 Horas Libres 35€

Mora de Juego Libre

5€ / Hora

665 17 30 72

@elrinconcitodeteo

Ludoteca "el rinconcito de Teo"

HORARIO

15:30 A 20:30

De 3 a 12 Años

Pero si su Hijo pronto cumple los 3 Años también puede entrar



Dos días a la semana
65€/ mes

Dos Días completos (Todo incluido)
100€/mes
Mes completo (Todo incluido)
250€/mes

INGLÉS

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves
Inglés	Inglés	Inglés	Inglés
Grupo 1	Grupo 2	Grupo 1	Grupo 2

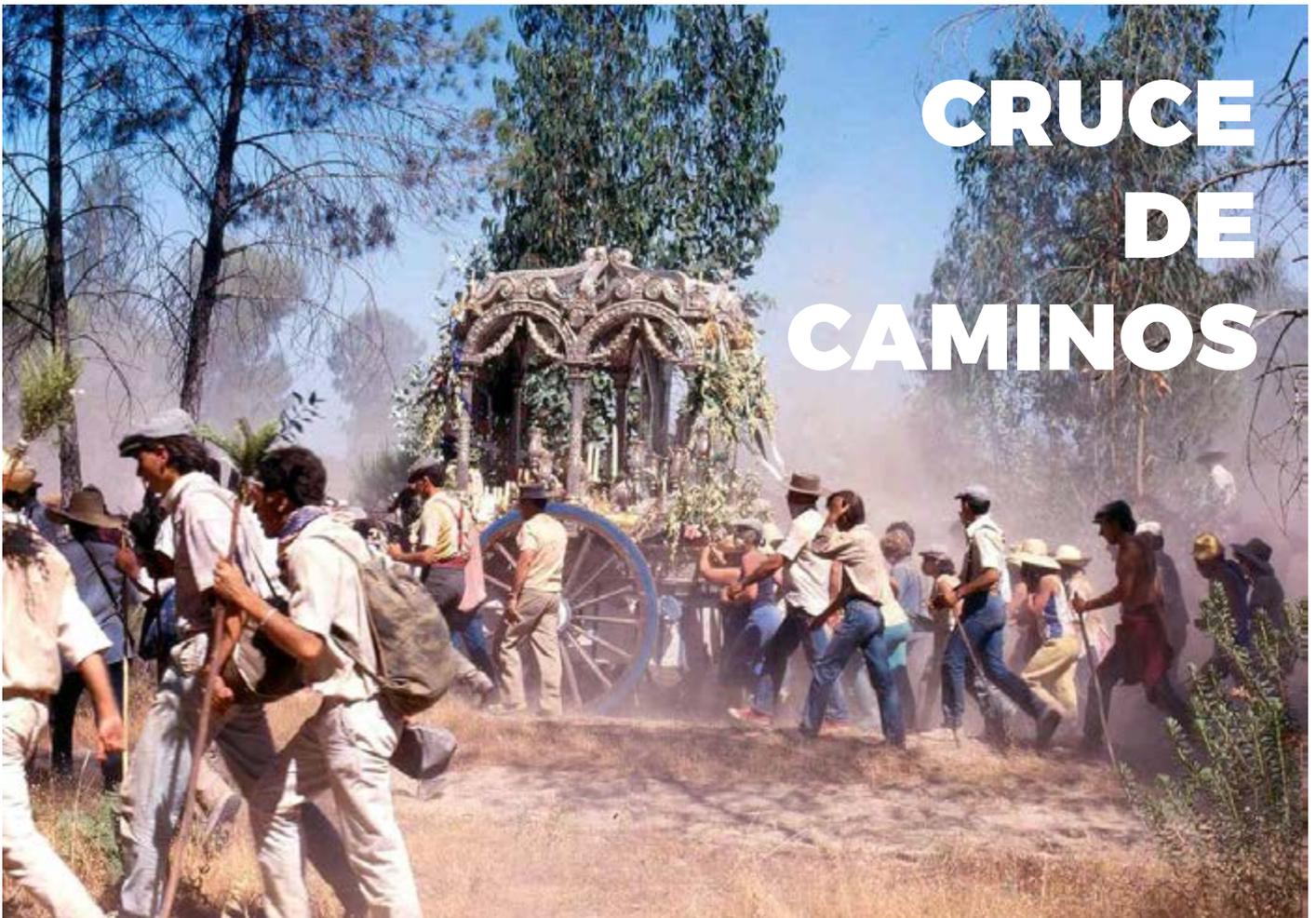
REFUERZO ESCOLAR

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves
Grupo 1	Grupo 2	Grupo 1	Grupo 2

DE LUNES A JUEVES — 120€/mes

Avenida Portugal, 5 Huelva

CRUCE DE CAMINOS



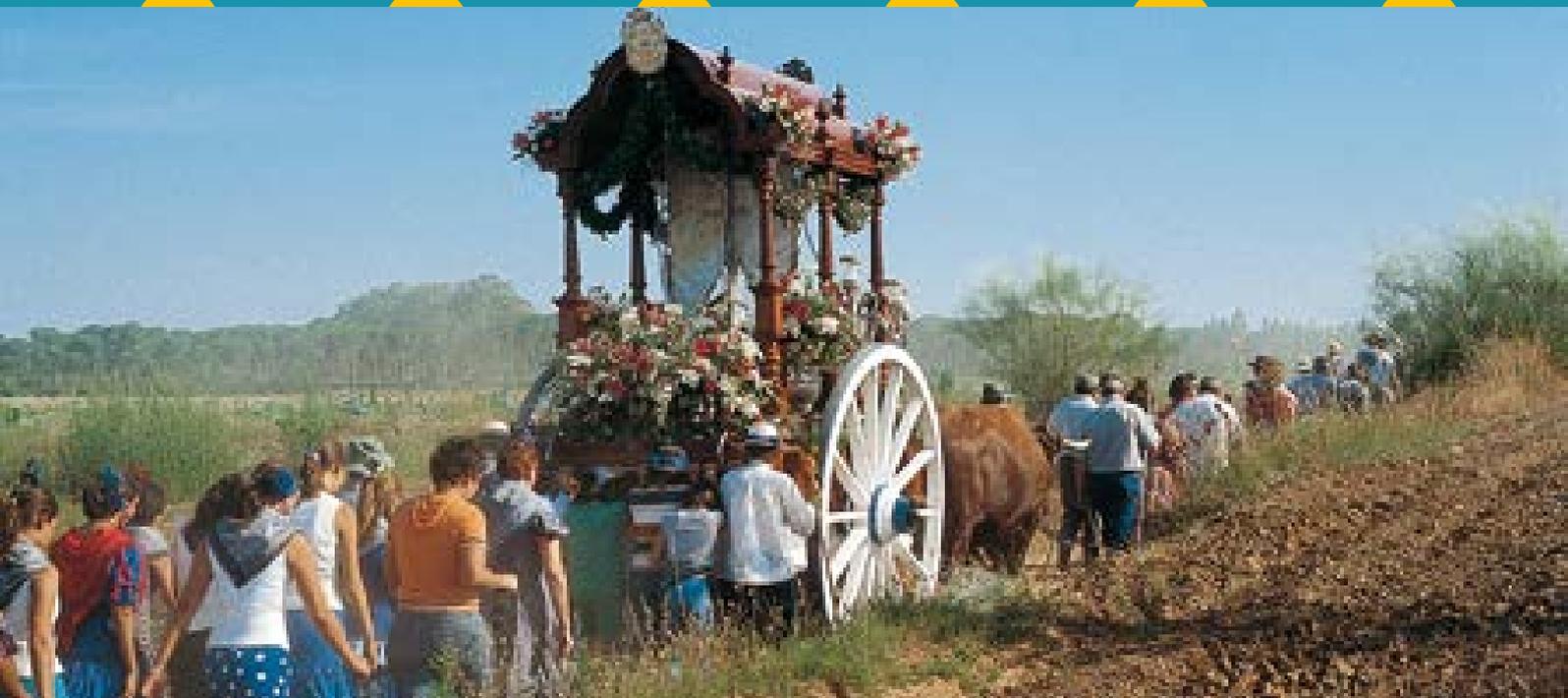
“

*Vengo desde
Argentina. Mi
madre me habló
del Rocío y tenía
que venir a
conocerla*

SE2 Radio Huelva
98.1 FM

Especial/ Rocío2021

Artículo/ Toni Garrido



El Rocío es fuente de emociones, de anécdotas, de risas y recuerdos. Es centro donde se fusionan personas de todo el mundo en un solo camino, igual para todos y, a la vez, diferente para cada uno. Y, ya sea durante la romería, en la Aldea, o en los senderos, las cosas que pasan son siempre especiales.

Nadie podrá arrebatarnos los recuerdos tan profundos que quedaron grabados en el alma como huellas en las arenas. ¿Quién no ha experimentado un momento íntimo en torno a la Virgen y su niño? Seguro que todos ustedes tienen cientos de historias, por la inmensa fortuna de ser hijos del Rocío. Es emocionante comprender la cantidad de vidas que rezan a María y es apasionante descubrir que nuestros caminos se cruzan en el momento menos esperado.

Hace unos años, tuve el privilegio de cantar con mi Coro de Campanilleros en la Ermita. Después de la misa, dedicada a la Sagrada Familia, bajamos a cantar frente a la Virgen. Cuando acabamos, una señora se me acercó y me dijo: ***vengo desde Argentina. Mi madre me habló del Rocío y tenía que venir a conocerla. Después de escucharos, siento que tengo que compartir algo, aunque sea un detalle***". Me entregó un llavero, un ▶



obsequio que todavía guardo con cariño. Durante ese instante, pese a mi sorpresa, comprendí que la Virgen nos pone a todos en su camino y nosotros, que somos hermanos de la misma madre, compartimos nuestra Fe, traspasando fronteras, y vivimos esta devoción como una hermandad universal.

No obstante, las cosas de la Virgen no pasan sólo en la Ermita. El último camino al Rocío con la Hermandad de Huelva, iba andando detrás de la carreta, cantando con mis hermanos y tocando mi guitarra. En un momento de cansancio, comenzamos a cantar el Himno del Centenario de la Coronación. Muchos se unieron a una sola voz y al terminar la melodía, se me acercó un señor y me comentó que él había sido amigo de Rafa Serna, el autor del Himno, y que tuvo el honor de dedicarle una **levantá** antes de que el compositor habitara las marismas eternas.

—*¿Una levantá? ¿Es usted capataz? -le pregunté con cierta curiosidad.*

—*Sí, le dedicamos la levantá del paso del Señor de la Sentencia, de la Macarena -me respondió.*

Cómo son las cosas... las cosas de la Virgen. Entre tantos miles de personas que allí estábamos, coincidí con una que, pese a no conocerme, compartió conmigo sus emociones más íntimas, aquellas que brotan detrás del Simpecado.

El Rocío es un cruce de caminos, un espacio donde compartimos experiencias, como la peregrinación que viví con un buen amigo manchego, que ahora está en Cataluña sirviendo como militar. Fue un camino duro para él, pero quedó prendado de Rocío, tanto que aprendió a tocar sevillanas con la guitarra, estuvo un tiempo en el Coro Joven de la Hermandad de Emigrantes y presume de Huelva, siendo éste manchego, allá a donde va con el Ejército.

El Rocío es compartir con el de al lado, incluso cuando no le conocemos. Es descubrir amigos y cantar todos juntos, dejando a un lado las diferencias. Es sufrir un camino lleno de polvo, pero también de ilusión. Es bailar sevillanas en las parás del Simpecado. Es sentir cómo se detiene el tiempo cuando la Virgen aparece en tu casa de Hermandad el Lunes de Pentecostés. El Rocío... es lo más grande.

La Virgen nos pone en su camino, siempre. Disfrutemos de ello. Seamos, cada uno, gotas de rocío que inunden de Fe los caminos por los que crucemos. ■



Restaurante
Chiringuito
camarón

Abierto todo el año



Avenida del Océano, 21 (Junto al Hotel Barceló)
T. 959 659 038 | contacto@restaurantecamaron.com

REQUIE BROS



*La Virgen del Rocío
es nuestro timón,
nuestra veleta.
Ella nos guía*

SER Radio Huelva
98.1 FM

Especial/ Rocío2021

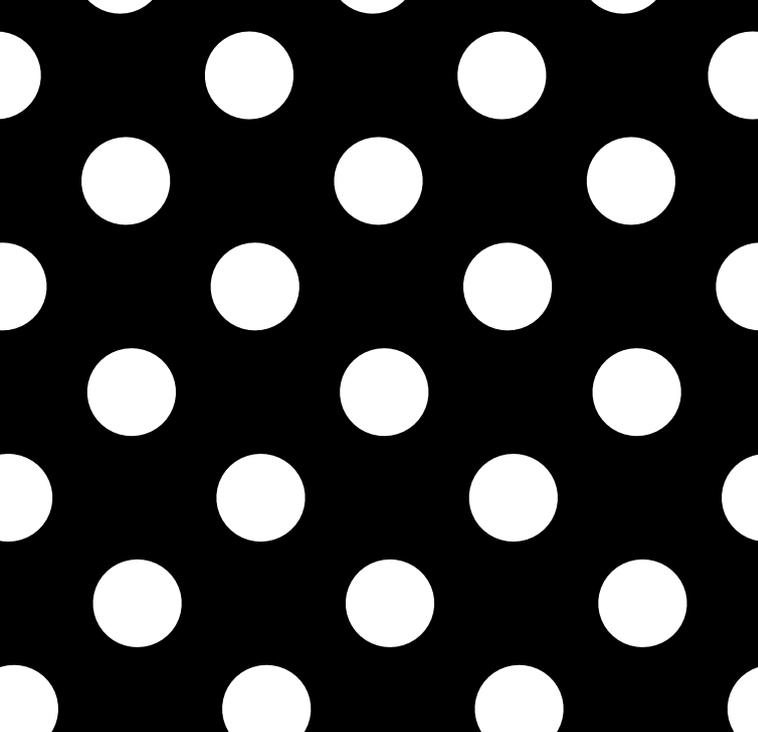
Entrevista/ Lucía Vallellano



El grupo almonteño **Requeibros**, formado por los hermanos Antonio y José, constituye toda una institución en el cante por sevillanas en la provincia de Huelva. Cumplen 40 años de trayectoria musical y para conmemorar este hito han sacado el disco **Requeibros, 40 años**, formado por once canciones inéditas. En el año 1981 grabaron su primer álbum, **Amor y Fiesta**, un trabajo que sirvió como presentación en sociedad de un grupo que iniciaba entonces una carrera musical jalada de grandes éxitos.

¿De qué os habéis sentido más orgullosos en estos 40 años?

Son muchas facetas a lo largo de nuestra trayectoria musical, pero recordamos con especial cariño nuestro primer disco **Amor y Fiesta** porque lo sacamos con una ilusión muy grande. Al margen de lo profesional, porque es algo que toca más el sentimiento, nos quedamos con la oportunidad única de cantarle a la Virgen del Rocío todos los Lunes de Pentecostés en la casa de la hermandad Matriz de Almonte. Esta experiencia ha supuesto para ▶



nosotros una de las vivencias más hermosas estos años. Es una oportunidad increíble ver a la Virgen, venir a nuestro encuentro, llevada por los almonteños, después de realizar la visita a todas las hermandades.

¿En qué medida contribuyó el primer disco a consolidar vuestra carrera musical?

Hace 40 años éramos desconocidos, pero el disco fue toda una revelación en el panorama musical de las sevillanas y tuvo una gran acogida. Poco a poco fuimos haciéndonos un hueco en este ámbito musical, con temas rocieros como **Se me va, Salve Señora, María de la Rocina, No hay quien te lleve** o los populares temas **Mírala cara a cara** o **Mi Huelva tiene una ría**, que todo el mundo ha bailado y cantado alguna vez. Estos son temas emblemáticos del grupo Requeibros.

¿Cómo surgió el grupo Requeibros?

Éramos tres hermanos que nos criamos en un ambiente de amor hacia el cante por sevillanas y el mundo rociero. Creamos el grupo tomando como reflejo los grupos que estaban de moda por aquel entonces, como Los Hermanos Reyes, los Toronjo, Los Marismeños y Los Romeros, inspirándonos en sus músicas y sus letras, pero creando al mismo tiempo nuestro propio estilo.

¿Cómo definiríais vuestro estilo?

Nuestra forma de cantar por sevillanas es muy original. Muy nuestra. Cuando suena **Requeibros** se nota, la gente lo identifica inmediatamente. Nuestras sevillanas y nuestros pasodobles poseen ese algo especial que lo hacen auténticos. El público lo sabe y lo siente.

¿Qué significado tiene para vosotros la Virgen del Rocío?

¡Lo máximo! Es nuestra patrona. Es nuestro timón, nuestra veleta, ella es la que nos guía. Estamos aquí por ella. El Rocío es un momento mágico en el que se viven momentos muy especiales en el camino con nuestros seres queridos. En compañía. Son días de ilusión desbordante.

¿Cómo habéis vivido este tiempo de pandemia?

Hemos echado de menos salir a cantar que es lo que da sentido a nuestro quehacer artístico. Afortunadamente la pandemia no nos ha parado porque hemos sacado el disco **Requeibros, 40 años**. Pero han faltado las actuaciones y el contacto con el público. ■



palparking

LOS APARCAMIENTOS **DE LA GENTE DE HUELVA**





**¡...QUE
DE
HEREN
CIA
NO HA
VENIDO...!**

Juan Córdoba Gómez
*Vocal de Caridad y
Obras Sociales de
la Hermandad de
Huelva*

SE2 Radio Huelva
98.1 FM

Especial/ Rocio2021

SUMARIO ▲



Para él sería su primer Rocío; para ella su quinta romería, y para nosotros, sus padres, uno más de muchos caminos para postrarnos junto a la Reina de las Marismas. Y otra vez, por segundo año consecutivo, en un instante ya demasiado duradero, se nos vuelven a truncar las ilusiones...

Pero no por ello dejamos de sentir en nuestra familia los preliminares; esa preparación especial que en estos días se vive de forma intensa y con muchos nervios, hasta llegar a Pentecostés.

El coronavirus nos ha dejado a los rocieros sin romería, sin camino, sin aldea y sin la hermosa convivencia con familiares, amigos y compañeros de Hermandad, pero no sin Rocío y su celebración: la venida del Espíritu Santo. En estos momentos difíciles se ha demostrado que la devoción a la Blanca Paloma está más viva que nunca, de ahí que, como continuación del pasado año con la celebración del **Rocío de Luz**, continuemos este año con ese **Rocío de Esperanza**, evidenciando la fuerza y la grandeza de su fe y de lo que ésta advocación de la Virgen representa para nosotros.

Como título mi artículo y como dice la conocida sevillana **que de herencia no ha venido...**, a nosotros la tradición rociera no nos viene de nuestros mayores, pero sí el amor a María en otras advocaciones. Así lo hemos aprendido en mi familia y así lo transmitimos a nuestros hijos para, a través de Ella, llegar hasta su Bendito Hijo, el Divino Pastorcillo.

Por eso, en estos días estaríamos inmersos y afanados en ultimar los preparativos; los trajes de gitana con sus mantones se convertirían en un elemento principal de las habitaciones de la casa, llenaríamos de color nuestro hogar con las florecillas y peinecillos del pelo, bajaríamos de los altillos los sombreros de ala ancha, plancharíamos las chaquetillas blancas, engrasaríamos los botos y zahones, buscaríamos el mejor día para reunirnos con la peña y decidir, –no sin nuestras **amables discusiones**–, el costo, los arreglos del carro, contratar los carreros, ... pero todo esto se tendrá que quedar esperando hasta el año que viene. Los caminos que llevan a la aldea almonteña se quedarán de nuevo esperando el paso ▶



de miles de peregrinos que, año tras año los impregnan de vida, de sonidos, de sentimientos; los trajes cortos y de flamenca, las guitarras y cajones; las flautas y tambores se quedarán en silencio, a la espera de poder, el próximo año, seguir sumando vivencias tanto en esos caminos como en la aldea.

Pero, como digo, todo esto no tendría sentido si no se viviera con tanta ilusión y esperanza la preparación de Pentecostés, y en nuestra familia también disfrutamos de forma especial esos actos previos a la Romería. Vivimos cargados de ilusión la preparación del Triduo de nuestra Hermandad de Huelva en la Iglesia de la Concepción. Este año, mucho más si cabe, participamos en su organización: lecturas, peticiones, montajes de altar... y lo hacemos con alegría, por estar aquí contigo, sintiéndonos acogidos como hijos tuyos bajo la dulce mirada con que siempre nos reciben esos tus ojos misericordiosos; sabedores de nuestras debilidades, desvelando los secretos de una familia que,

como todas las que caminan hacia ti, se sienten pecadoras y cargadas de errores en sus espaldas rocieras; arrastrando en nuestros corazones el temor de esos pecados y confesándolos para, con tu cariño y consejo, conseguir tu clemencia y la alegría de saber que contamos con tu perdón.

Desde esta familia rociera, Madre y Señora, junto con nuestras gratitudes van también muchas peticiones, súplicas y anhelos para que el próximo año nos podamos postrar ante ti, y que por fin pueda ser para él, para nuestro niño, su primer camino rociero. ■



LA MODA FLA MENCA LLORA POR UN AÑO MÁS SIN ROCÍO

“

*Un año más los
romeros no lucirán
moda flamenca y, por
ello, las empresas que
nos dedicamos a su
fabricación y venta,
estamos abocados a
una nueva inactividad*

SER Radio Huelva
98.1 FM

Especial/ Rocío2021

Reportaje/ Andrea Suero



*Las firmas han
tenido que
reinventarse para
seguir adelante*

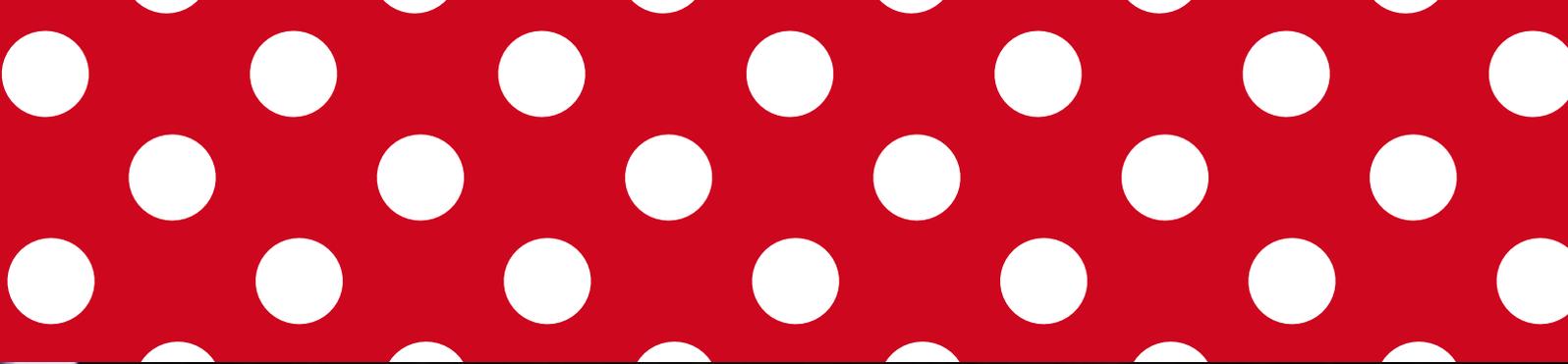


Vestirse con un traje de gitana o de amazona, colocarse la flor en el pelo o el sombrero y los botos camperos mientras se llenan del polvo del camino, se ha convertido en algo imposible. Otro año más, la moda flamenca siente no poder celebrar el camino del Rocío y disfrutar de una de las semanas más importantes y representativas de nuestra provincia.

La pandemia ha afectado significativamente a la industria de la moda flamenca, y es que firmas tan reconocidas como **El Ajolí**, han tenido que reinventarse para seguir adelante en estos tiempos, desde la creación de mascarillas, hasta bolsos.

Después del varapalo de la temporada 2020, este 2021, al no volver a haber Rocío ahonda aún más la crisis que sufre el sector. Un año más los romeros no lucirán moda flamenca y por ello las empresas que nos dedicamos a su fabricación y venta, estamos abocados a una nueva inactividad de nuestro principal negocio, declara Susana Jiménez, gerente de la firma.

Otros diseñadores del sector, como el también onubense Javier Mojarro, asegura que ***en 2020 se interiorizó más el hecho de que no hubiese Rocío, pero en 2021 había esperanzas en que habría no solo Rocío, sino feria de Sevilla y otras romerías.*** ▶



Concretamente, ambas marcas tienen la mayor parte de sus ventas durante la semana grande de la aldea, y por tanto siguen viéndose muy afectados, hasta el punto de tener almacenes completos con trajes de temporadas anteriores o encargos que no han sido recogidos o directamente cancelados.

Mojarro, reafirma que este año ha sido más duro que el anterior, pero tiene sentimientos encontrados con el próximo año, el cual viene cargado de incertidumbre, pero a la vez lleno de esperanza. ¿Volveremos a vestirnos de flamenca en 2022? ■

GIBRALEÓN CUMPLE 80 AÑOS DE PEREGRINACIÓN



SE2 Radio Huelva
98.1 FM

Especial/ Rocío2021

Reportaje/ Fran Barbosa



La Real e Ilustre Hermandad de Gibraleón está de aniversario este 2021; se cumplen 80 años desde su primera peregrinación a la aldea de El Rocío. Corría el año 1941 y la Hermandad, constituida en 1935, se disponía a realizar su camino por primera vez, amadrinada por la Hermandad de Huelva.

La devoción rociera en Gibraleón nació gracias al empuje de vecinos del pueblo, como la familia Garrido, con María Teresa al frente, o María, cuyo legado ha sido intensamente transmitido a su descendencia, ya que el actual presidente, Francisco Eugenio, es su nieto. El 85 fue otro año importante en la historia de la Hermandad, cuando la Casa Real se erigió como Hermano Mayor perpetuo. Por eso, oficialmente desde 2002, tiene la distinción de **Real e Ilustre**.

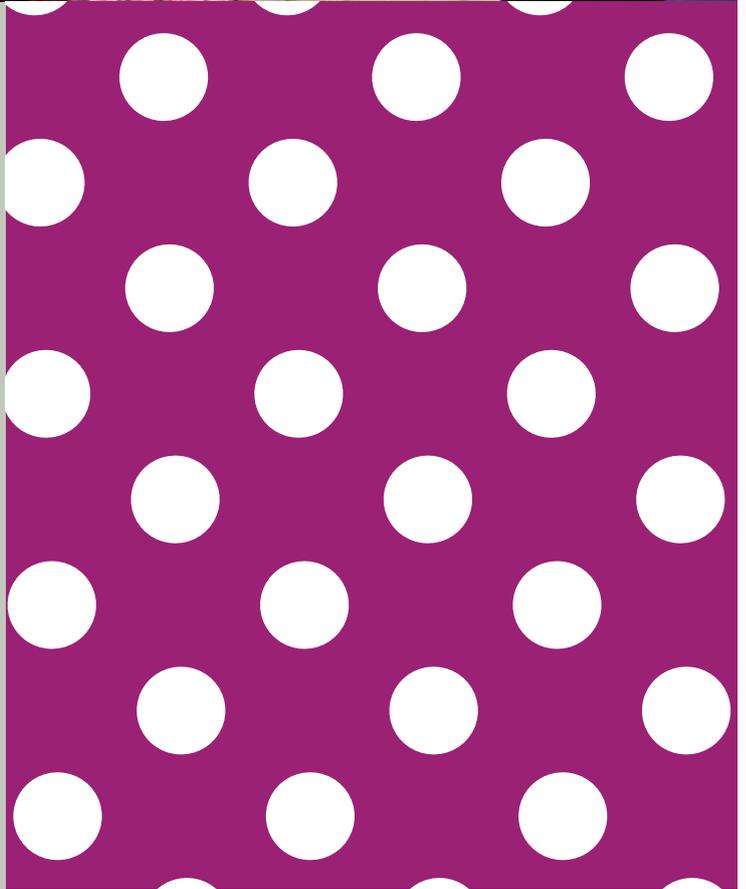
En la actualidad, esta Hermandad suma más de 1200 hermanos y disfruta de una sede recién renovada, que se sitúa exactamente en el mismo sitio donde por primera vez se levantó, en el año 63, con el trabajo y las donaciones de los propios vecinos del pueblo.

Cuenta con hermanos de todas las franjas de edad, aunque destaca un nutrido grupo de jóvenes que se muestran muy activos e implicados con todas las iniciativas que afronta la Hermandad, por lo que el futuro parece más que asegurado. ¡Feliz aniversario, Gibraleón! ■



HERMANDAD DEL ROCÍO DE BARAJAS

Esperanza Morales,
*hermana mayor de la
Hermandad del Rocío
de Barajas (Madrid)*





*Hay recuerdos del
Camino... Un
Rocío diferente,
un Rocío con
los míos... ¡Qué
trabajo me
cuesta no estar
contigo...!*

SEZ Radio Huelva
98.1 FM

Especial/ Rocío2021

Esas canciones que conocemos, que tenemos oídas, que cantamos y no sabíamos que las teníamos tan grabadas en nuestro ser... Cuando te pones a pensar en un camino, en un recuerdo, en tu sentir, en tus anhelos, siempre te viene o desembocas en una canción.

Hay una que martillea mi cabeza, una que cantamos en Barajas y que aflora una y otra vez a mi mente ***Y volveré, de nuevo hasta tu Ermita, volveré, rezando entre los pinos, te querré, y siempre ante tus plantas, cantaré. Camino de Esperanza, sendero marismeño...***

Volveré, volveremos, brindaremos cuando esto acabe y lo viviremos muy profundamente, con muchas risas y muchos silencios, con alegrías y con penas, acogiendo a los nuevos y añorando a los que ya no están, a los que nunca estarán. Y pensando en el próximo Rocío, Barajas y yo echaremos en falta a Joaquín (Mora) y... otra canción viene a mi mente ***Una oración rociera por quién me enseñó el Rocío...***

¿Está todo dicho, escrito o cantado? ■

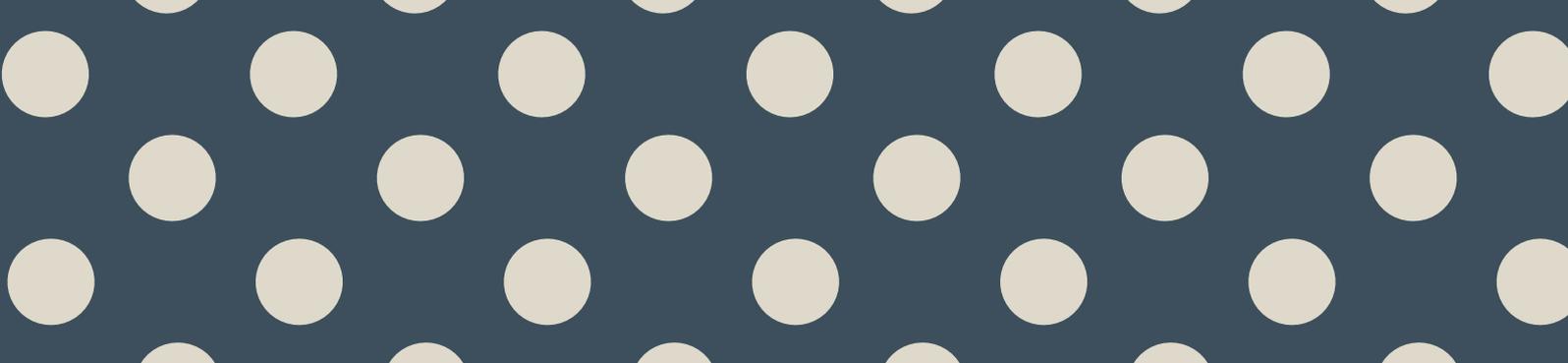


LA ESTANCIA MÁS LARGA DE LA VIRGEN DEL ROCÍO EN ALMONTE

Julio Flores Cala
*Responsable del
Centro de Estudios
Rocieros
y Bibliotecas Públicas
Municipales de
Almonte
Concejalía de Cultura
(Ayuntamiento de
Almonte)*

SE2 Radio Huelva
98.1 FM

Especial/ Rocío2021



Los traslados procesionales de la Imagen a la parroquia almonteña o **venidas**, como se les conoce localmente, se han venido produciendo anteriormente en períodos de tiempo irregulares y por diferentes razones, pero comienzan a regularizarse a mediados del siglo XX, cada siete años. Desde 1589, primera venida documentada, hasta 1956, las estancias de la Virgen del Rocío en Almonte han sido de muy distintas duraciones que han oscilado entre tan solo dos semanas y hasta más de dos años. Pero vamos a hacer un pequeño recorrido a modo de balance a lo largo de la historia de estos 432 años sobre la duración de esas estancias de la Patrona de Almonte en la villa tras sus 62 traslados documentados que se han producido hasta el día de hoy y de los que hay alguna referencia escrita demostrable, ya que algunas investigaciones mencionan algunos más, pero de los cuales no hay constancia documental y son, en nuestra humilde opinión, hipotéticos y basados en circunstancias que **supuestamente** habrían provocado un traslado. Por otra parte, cabe aclarar que esta tradición de trasladar a la Virgen del Rocío (antes Nuestra Señora de las Rocinas hasta la segunda mitad del siglo XVII) es la más antigua que se conserva relacionada con esta Imagen, ya que la celebración de la Romería no se instauraría hasta la segunda mitad del XVII, unos años después de haber sido proclamada Patrona de Almonte en 1653, y El Rocío Chico, desde 1813.

En la historia de estas visitas de la Virgen a su pueblo desde la aldea, nos encontramos con estancias que han ido variando con el paso del tiempo de una forma ascendente en duración, siendo mucho más cortas en los primeros siglos y alargándose gradualmente sobre todo a partir de la segunda mitad del XX, en que la permanencia en el pueblo de la Imagen ha sido en torno a los nueve meses: desde agosto, tras El Rocío Chico (con la excepción de 1963, en junio) hasta mayo del año siguiente.

Para este artículo nos basamos evidentemente en los traslados cuyas fechas están completamente documentadas y hay certeza, pues son muchos los que no tienen datos concretos, ya que o no conocemos la fecha de la venida o tampoco la ▶



de su regreso o incluso ni una ni otra. De 1589 hay constancia documental de que la Virgen fue trasladada a Almonte por una denuncia que el clero de Almonte puso a unos vecinos del pueblo por no haberle pedido permiso para su traslado (MUÑOZ BORT, D., 2014), pero no hay más datos sobre su permanencia en la parroquia. Durante los siglos XVII y XVIII, nos encontramos con que el tiempo medio de la estancia era de dos a tres semanas, aproximadamente, y en alguna que otra ocasión, hasta cinco, prácticamente el justo para hacerle la rogativa y volver a llevarla a su ermita: así tenemos por ejemplo el año 1607 (dos semanas, del 22 de abril al 6 de mayo), 1730 (tres semanas, del 16 de abril al 7 de mayo), 1737 (tres semanas, del 26 de febrero al 22 de marzo) o 1750 (cinco semanas, del 9 de marzo al 14 de mayo). Cabe recordar que, en 1738, única vez en la historia, se producen un total de tres traslados en tan solo algo más de cuatro meses, de febrero a julio, y la estancia fue de casi tres semanas la primera; tres semanas, la segunda, y cinco semanas, la tercera. Dejemos el traslado de 1755 por un momento y del que hablaremos líneas más abajo por ser de gran importancia para el objeto de este artículo. ▶



*En el traslado
de 2019 se ha
producido la
estancia más
larga de la
Virgen del Rocío
en Almonte*

Ya en el siglo XIX, apreciamos que hay muy pocos datos para hacer un análisis concluyente, pero con los que contamos, podemos observar que la duración aumenta ligeramente y oscila entre uno y los cuatro meses. Entrado el siglo XX y centrándonos en la primera mitad, observamos que la Virgen del Rocío permanece en el pueblo desde un mes o algo más (en los traslados de 1902, 1903, 1907, por ejemplo), cuatro meses (en 1915, de enero a mayo: reforma en la ermita), cinco meses (en 1912), seis meses (en 1919, del 14 de noviembre a mayo de 1920 y en 1929, también de noviembre a mayo de 1930), ocho meses (1939, del 20 de agosto al 28 de abril de 1940) y ya desde 1949 hasta la actualidad (al menos hasta 2012) la Virgen del Rocío ha venido permaneciendo alrededor de nueve meses, de agosto a mayo del año siguiente. Mencionar la excepción de 1963 en que la Patrona de Almonte permaneció casi once meses, del 16 de junio al 7 de mayo de 1964, ya que se decidió adelantar la venida para disponer de más tiempo para la construcción del actual Santuario.

Año 1755, único en la historia en que se trasladó la Virgen a Almonte por causa de un terremoto, el conocido como terremoto de Lisboa, ocurrido el 1 de noviembre y ocasionó graves daños en la ermita, no en la Imagen, hasta tal punto que hubo que trasladar de inmediato la Imagen a la villa, esto es, a primeros de noviembre de 1755, para iniciar la construcción de una nueva desde los cimientos. Hay constancia documental de que el 26 de marzo de 1757 aun continuaba en la parroquia almonteña (Archivo Municipal de Almonte, legajo 10) por lo que estaríamos ante la estancia más larga de la historia hasta ese momento y también hasta 2019, evidentemente: casi diecisiete meses de forma documentada. No obstante, la hipótesis más defendida, aunque sin referencia escrita, es la de que su vuelta se produjera durante el año 1758 poco antes de la celebración de la fiesta anual de Pentecostés allá en su nueva ermita (las de 1756 y 1757 debieron celebrarse en Almonte). Teniendo en cuenta esta teoría, la estancia habría sido aún mayor: alrededor de treinta meses (dos años y medio). ▶



La estancia más larga de la Imagen fuera de su habitual morada en la misma aldea fue de casi cinco años



Año 2019, el 20 de agosto ya se encontraba la Virgen del Rocío en la parroquia; su regreso estaba previsto el 24 de mayo de 2020, pero la situación de pandemia de COVID-19 que todos conocemos provocó la suspensión de todos los eventos rocieros: procesión por Almonte, traslado a la aldea y Romería del Rocío. Año 2021, se vuelve a suspender todo; por tanto, su estancia se ha alargado ya, a la fecha de este artículo, veintiún meses con total seguridad y todo apunta, salvo un cambio drástico imprevisible de la situación, siendo muy optimistas y al menos en la forma habitual en que conocemos esta tradición, a que la Imagen permanecerá en Almonte al menos hasta el domingo 29 de mayo de 2022: un total de treinta y tres meses (dos años y nueve meses). La situación es impredecible, por lo que, y esperemos que no, podría incluso alargarse un año más (cuarenta y cinco meses: tres años y nueve meses ¿hasta 2023?). La singularidad de la procesión de la Virgen, la aglomeración de personas que conlleva una tradición de este tamaño y su complejidad organizativa no posibilitan fácilmente su celebración, al menos hasta que la pandemia deje de ser tal y ya se sabe que se requiere bastante tiempo. ▶



A pesar de la incertidumbre actual, lo que sí sacamos en conclusión es que en el traslado de 2019 se ha producido la estancia más larga de la Virgen del Rocío en Almonte tanto de forma documentada (21 meses frente a los 17 del traslado de 1755), como también de forma hipotética y muy probable (con 33 meses –en caso de su regreso en 2022–, frente a los 30 de 1755, suponiendo su regreso en 1758).

Por otra parte, cabe mencionar, para los amantes de las curiosidades rocieras, que la estancia más larga de la Imagen fuera de su habitual morada en la misma aldea fue de casi cinco años (concretamente cuatro años, 11 meses y 6 días), período en que se veneró en una capilla provisional construida en la esquina que da al Real del Rocío mientras se levantaba el actual Santuario en donde entró por primera vez a mediodía del 13 de abril de 1969. Por tanto, estuvo en ese altar provisional desde el 7 de mayo de 1964, que volvió de Almonte, hasta el 13 de abril de 1969. En esa capilla se celebraron las Romerías de 1964 a 1968, ambas incluidas. ■



CAMBIO DE PÁ RROCO EN AL MONTE

Francisco Jesús
Martín Sirgo
*Párroco de
Almonte*

SE2 Radio Huelva
98.1 FM

Especial/ Rocio2021

Entrevista/ Tete Ramos



Almonte cambia de cura. Una noticia que ha sorprendido a los feligreses almonteños y a muchos rocieros, ya que el párroco de Almonte es también el rector del santuario de El Rocío y director espiritual de la Hermandad Matriz.

Francisco Jesús Martín Sirgo, "Kiko" para los amigos, se hizo cargo de la parroquia de Almonte en septiembre de 2015 y ahora, después de casi seis años, no puede evitar el brillo en los ojos, ni disimular la emoción, cuando se le pide que hable de su despedida prevista para principios de julio.

Nacido en Bonares, rociero desde la cuna y hombre campechano por naturaleza, al que le ha tocado vivir momentos tan complicados como el cierre de su Parroquia por pandemia durante casi tres meses. A pesar de este y otros contratiempos generados por la situación sanitaria, Francisco se adaptó rápidamente a seguir ofreciendo su ministerio a través de la televisión local y las redes sociales, para que Almonte pudiera seguir asistiendo, aunque fuera de manera virtual, a la cita con su Patrona para rezarle la Salve, que cada tarde le canta mientras permanece en la localidad. No ha sido un periodo fácil para nadie y por supuesto, tampoco para la parroquia.



Ahora que se va ¿Qué va a encontrar su sucesor?

Una parroquia con muchísimo cariño, mucho amor a la Virgen y muchas ganas de trabajar, y que está preparada para recibirle como Dios manda. Estoy seguro de que él se va a sentir tan bien acogido como me sentí yo cuando llegué, y estaré muy orgulloso de eso. Pero también se va a enfrentar a la tremenda burocracia que genera esta parroquia, al estar tan extendida la devoción a la Virgen del Rocío. Pero bueno... se acostumbrará.

¿Qué deja usted?

Pues que por aquí pasó un cura que, con sus errores y limitaciones humanas, intentó hacer el bien y acercarse al pueblo para ser uno más y para que este pueblo sienta la cercanía de Dios como padre, y de la Virgen como una madre que nos entrega a su hijo. Pero es este pueblo quien lo tiene que decir. De lo que sí estoy seguro es que yo me llevo mucho más de lo que dejo. ▶



Me llevo un corazón cargado de experiencias, emociones, sentimientos, vivencias...

¿Qué se lleva?

Me llevo un corazón cargado de experiencias, emociones, sentimientos, vivencias... Desde siempre he amado a la Virgen del Rocío, pero aquí he aprendido a quererla con más profundidad al poder vivir esa pasión que el almonteño siente cuando está cerca de Ella. Todas esas experiencias son ya mías y estarán siempre conmigo.

Con todo lo que ha pasado en el último año y pico, se va a quedar privado de conocer el traslado de vuelta como párroco.

Desde luego que como párroco de Almonte así será. Pero no me puedo quejar, porque he vivido otros muchos acontecimientos: El centenario de la Coronación, el Año Jubilar, la prolongación del Año Jubilar y algo que ningún sacerdote ha vivido, por lo menos desde hace siglos, el estar con Ella casi dos años en Almonte.

En el plano personal, ahora le toca separar su camino del de José Antonio Calvo, el que ha sido su compañero en estos años.

Sí, pero nuestra amistad y nuestra fraternidad seguirá adelante. Hemos logrado convivir sin ningún esfuerzo porque somos así. Creo que los dos hemos manifestado nuestra unión con el pueblo y entre nosotros a imagen de la unión del Padre con el Hijo en el Espíritu con los vínculos del amor.

¿Cómo vislumbra el futuro de Almonte en relación con la Iglesia y la Virgen del Rocío?

Lo veo lleno de esperanza, porque el vínculo que establece el almonteño con la Virgen es muy profundo. Y a todo el que viene a verla, aunque no crea, Ella siempre le deja algo en el corazón que, a la hora de la verdad, fructifica en una relación sincera con el Pastor Divino, como centro y núcleo de la fe cristiana. Esa es la relación verdadera que Ella quiere. ▶



“
*Quiero agradecer
a Almonte su
forma de amar,
de sentir y de
vivir*

¿Qué le puede decir a los que serán sus nuevos parroquianos en Huelva?

Que soy consciente de que empezar de nuevo siempre requiere un esfuerzo, pero me siento preparado para trabajar con el mismo dinamismo, las mismas ganas, el mismo amor y la misma fe de siempre. Quiero estar tan cerca de ellos como lo he estado en Almonte y en los demás lugares en los que estuve antes.

Últimas líneas para despedirse de sus feligreses almonteños.

Ellos saben lo que siento, tanto por la Virgen como por el Pastor Divino, al que he consagrado mi vida y por el que me hice sacerdote. Por eso quiero agradecer a Almonte su forma de amar, de sentir y de vivir. Por todo lo que me ha ofrecido, llevaré a Almonte en el corazón, de la misma manera que siempre llevo conmigo a la Virgen y al Pastor Divino.

El nuevo párroco de Almonte será Francisco Miguel Valencia Bando. Natural del vecino pueblo de Rociana del Condado, destinado hasta ahora a las parroquias de Nuestro Padre Jesús del Gran Poder y Nuestra Señora del Mar, de Isla Cristina. ■



SE2 Radio Huelva
98.1 FM