

VII FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE

Calzada de Calatrava

DEL 7 AL 15 DE AGOSTO 2020



ATAME!
30 ANIVERSARIO

VII FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE CALZADA DE CALATRAVA



El verano es época de sol, de terrazas, de actividades al aire libre y de festivales de cine, hasta este 2020, que pasará a la historia, como el año en el que se detuvo el cine. La pandemia sanitaria que ha provocado el coronavirus trajo consigo el cierre de salas, cancelación de rodajes y festivales, muchos de los cuales nunca habían parado.

Cuando la pandemia fue declarada todos los festivales nos enfrentamos a una difícil situación: ¿qué hacer? ¿Retrasar, cancelar, apostar por contenido online...? Optamos por esperar, ver cómo evolucionaba y confiar en que la situación mejorase, deseando que tanto la celebración del propio festival, como los actos y actividades que le rodean se puedan realizar de forma presencial.

Y así, aunque con algo de retraso respecto de lo habitual, el próximo día 7 de agosto dará comienzo el VII Festival Internacional de Cine de Calzada de Calatrava; edición esta que abordamos con una programación en línea con la de en años anteriores, y con sus principales objetivos intactos; aunque como es lógico, y debido a las circunstancias, es necesario tomar todas las medidas pertinentes, no sólo para prevenir posibles contagios de la Covid-19, sino también para transmitir a participantes y sociedad en conjunto la idea de que se pueden hacer cosas de forma ordenada y segura, educar en el respeto a los demás y a las normas, facilitando espacios seguros de encuentro que permitan la recuperación de la "normalidad" y la reactivación de la vida económica y social de Calzada.

Y, por supuesto, le debemos el apoyo al sector de la cultura que, al igual que otros muchos, ha quedado tan afectado, pero que nos ha sido de tanta ayuda durante los largos días de confinamiento, del que depende mucha gente, y a través del cual, y en especial del Cine, haremos más visible nuestro pueblo, nuestra provincia y por extensión Castilla la Mancha.

La cultura abre mentes, amplía horizontes, ayuda a cultivar valores como la igualdad, la tolerancia, el respeto, la diversidad... Las artes escénicas, la música, las artes plásticas, la lectura, la escultura... y por supuesto el cine, que llega a aunar a muchas de ellas, nos hace ser y sentirnos personas más libres, más iguales, más diversas, más justas... La cultura nos da libertad, esa libertad que, con tan poco, hemos visto tan amenazada.

Y en este sentido el Festival quiere transmitir valores educativos, de solidaridad, de tolerancia, de igualdad, que quiere aportar desde el cine valores para la construcción de una sociedad mejor, de un mundo mejor, y que por ello en esta edición tan especial quiere recordar a los que carecen de algo tan común para nosotros como es un techo donde protegernos a la vez que protegemos a los demás. Y por supuesto, rendir un homenaje a quienes en los momentos más difíciles fueron nuestro soporte, aquellos que arriesgaron para que los demás no tuviéramos que hacerlo.

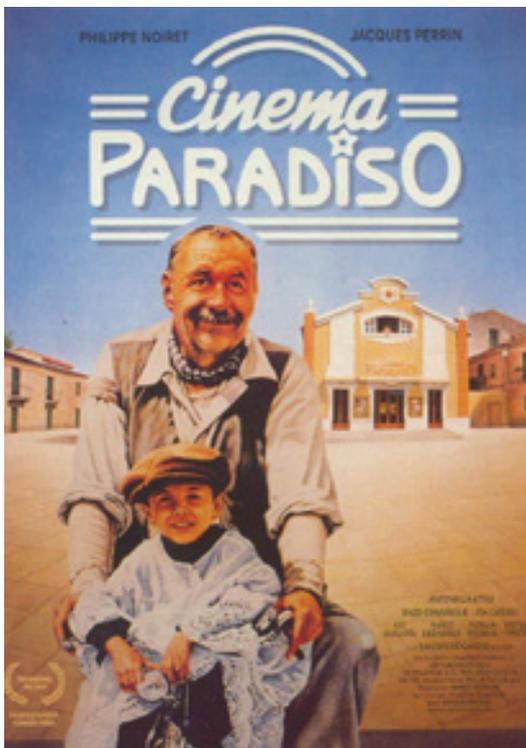
José Antonio Valencia Camacho
Concejal de Cultura del Ayuntamiento de Calzada de Calatrava



Actividades Paralelas

“HOMENAJE AL CINE Y A ENNIO MORRICONE”

SINOPSIS: ‘Cinema Paradiso’ es una historia de amor por el cine. Narra la historia de Salvatore, un niño de un pueblecito italiano en el que el único pasatiempo es ir al cine. Subyugado por las imágenes en movimiento, el chico cree ciegamente que el cine es magia; pero, un día...



Dirección: **Giuseppe Tornatore**

País: **Italia**

Año: **1988**

Género: **Drama. Comedia. Melodrama. Cine dentro del Cine.**

Guión: **Giuseppe Tornatore**

Música: **EnnioMorricone**

Fotografía: **Blasco Giurato**

Reparto: **PhilippeNoiret, Marco Leonardi, Salvatore Cascio, Jacques Perrin, Agnese Nano, Brigitte Fossey, Antonella Attiu, Enzo Cannavale, Isa Danieli, Leo Gullotta, Pupella Maggio, Leopoldo Trieste**

Producción: **Les Films Ariane**

Duración: **155'**

Calificación: **TP**



LUNES

03
AGOSTO

21:30 h.

PATIO
SAN FRANCISCO



<https://festivaldecinedecalzada.es>

PAG
3



SECCION PARALELA "CINE DE ALLÍ"

"FUERTES, LA HISTORIA DE CAÑADA ESPERANZA"

SINOPSIS: Mariano Velasco, un joven footballer boliviano recorre un largo y sufrido camino para poder ingresar al primer equipo del Club The Strongest. La historia discurre con la intensidad que marca la pasión por el fútbol y el amor correspondido que Mariano tiene con su novia Matilde...



Dirección: **Óscar Salazar Crespo**

País: **Bolivia**

Año: **2019**

Género: **Bélica. Deportes. Drama. Histórico.**

Guión: **Óscar Salazar Crespo**

Fotografía: **Gustavo Soto**

Producción: **Pilar Groux**

Duración: **109'**

Calificación: **TP**

MARTES

04
AGOSTO

21:30 h.

PATIO
SAN FRANCISCO



<https://festivaldecinedecalzada.es>

PAG
4

Cortometrajes (Violencia de Género e Igualdad)



MIÉRCOLES

05
AGOSTO

21:30 h.

ESPAÑA 2019	"Quiero contarte algo" (+12) De J.K. Álvarez	9' 4"
ESPAÑA 2019	"Mujeres de Cine" (TP) De Carmen Perona	19' 12"
ESPAÑA 2020	"A la cara" (+12) De Javier Marco	13' 34"
ESPAÑA 2019	"La verdadera identidad de los gusanos de seda" (TP) De Javier Del Álamo	3'
ARGENTINA 2019	"Veo Veo" (TP) De RAMA Red Argentina Mujeres y Disidencias de la Animación	5'
PERÚ 2019	"Atrapadas" (+16) De Nataly Vergara Adrianzén	9'
ESPAÑA 2019	"La cena (+12) De Emma Sánchez-Quiñones y Sonia Sánchez-Quiñones	15'

PATIO
SAN FRANCISCO

*Al finalizar la proyección se establecerá una mesa de debate con la participación del público, moderada por mujeres que luchan por las mujeres.



<https://festivaldecinedecalzada.es>

Actividades Paralelas



**TALLER
DESACTIVA
XENOFOBIA
RACISMO**



Inscripción:

Gratuita y obligatoria para participar.
Abierta desde el 22 de Julio hasta el 4 de Agosto.

Universidad Popular:

Correo: directorup@calzadadecalatrava.es

Teléfono: 639 330 578 / 926 262 227

Primera sesión, de tarde: 6 de Agosto, de 17:30 a 20 h.

Somos promotores de salud y luchamos contra la desinformación y la crispación social: cómo ser más fuerte.

Dinamiza:

D. Daniel Lavella Clemares
Director Adjunto de Comunicación
de la Fundación Cepaim.

Segunda Sesión, de mañana: 7 de Agosto, de 9:30 a 12 h.

Safari de opiniones: #YoDesactivo la xenofobia y el racismo, y tú también puedes hacerlo.

Dinamiza:

Dña. Herena García Soria
Departamento de Comunicación
de la Fundación Cepaim.

Colaboradores:



MINISTERIO DE INCLUSIÓN,
SEGURIDAD SOCIAL Y MIGRACIONES

UNIÓN EUROPEA. FONDO DE ASESORÍA
MIGRACIONES E INTEGRACIÓN

MINISTERIO DE SANIDAD, CONSUMO
Y BIENESTAR SOCIAL

DIPUTACIÓN PROVINCIAL
DE CIUDAD REAL

JUNTA DE COMUNIDADES DE
CASTILLA-LA MANCHA

JUEVES

06
AGOSTO

y

VIERNES

07
AGOSTO



<https://festivaldecinedecalatrava.es>

PAG

6

Sesión Menuda - Cine Familiar



BRASIL	2020	"Claude e o bolo"	5'
		De Fádhia Salomão	
ESPAÑA	2019	"Edén"	4'
		De Eva María Urbano Mora	
FRANCIA	2019	"El árbol de las almas perdidas"	15'
		De Laura Zamora	
ARGENTINA	2019	"Muñeca Rota"	1' 20"
		De Gaspar Aguirre, Román Sovrano	
ARGENTINA	2019	"Epirenov"	15'
		De Alejandro Ariel Marín	
BRASIL	2019	"Apneia"	15'
		De Carol Sakura y Walkir Fernández	
ESPAÑA	2020	"Maji"	2'
		De César Díaz Meléndez	
ESP-ALE	2019	"Rainbow Friends"	6'
		De Thomas Goletz	
ESPAÑA	2019	"Bellzebug"	2'
		De César Díaz Meléndez y Isabel De la Torre	
FRANCIA	2019	"Gunpowder"	5' 30"
		De Romane Faure, Nathanael Perron, Léa Detrain, Benoît de Geyer d'Orth, Pei-Hsuan Lin, Anne-Lise Kubi	
FRANCIA	2019	"The Fence"	2'
		De Ali Zare Ghanatnowi	
FRANCIA	2019	"Mine de Plomb"	6' 27"
		De Arthur Valter, Robin Delmond, Fanny Lambert, Lino Talfer, Noémie Six, Théo Emsellem	



DOMINGO

09
AGOSTO

12:00 h.

Centro Cultural
Rafael Serrano



<https://festivaldecinedecalzada.es>

Actividades Paralelas

EXPOSICIÓN LA FLOR DE NUESTRO SECRETO

La Flor de nuestro Secreto es una exposición de Betty Wilma Creaciones, un universo de encuadernación, libros e ilustraciones acompañados de prosa poética cargada de escenas cotidianas, sentimientos y juegos de palabras.

Todo ello con una clara influencia de literatura, cine y música, sin faltar un ápice de ironía, acidez y humor.

Betty Wilma Creaciones

Toñi Badillo, alias Betty. Amante del detalle y la perfección. Principalmente educadora, fotógrafa y diseñadora. Aunque también cabría decir costurera, carpintera, pintora, restauradora y todas aquellas actividades en las que se necesite más maña que fuerza.

Maribel D.López, alias Wilma. Artista multidisciplinar, pintora, ilustradora, educadora y creativa. Capaz de desarrollar su estilo peculiar en cualquier trabajo que le pidan: escenografía, cartelería, pintura mural, ilustración editorial, complementos...



VIERNES
07
AGOSTO
al
SÁBADO
15
AGOSTO



***INAUGURACIÓN:
7 DE AGOSTO 20:30 H.
PATIO DE SAN FRANCISCO**

**ABIERTA AL PÚBLICO
EN HORARIO DE
PROYECCIONES
DEL FESTIVAL**



<https://festivaldecinecalzada.es>

PAG
8



ACTO INAUGURAL

 21:30 HORAS

INAUGURACIÓN DEL VII FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE CALZADA DE CALATRAVA

VIERNES
07
AGOSTO

ACTO INSTITUCIONAL, INTERVENDRÁN:

Autoridades locales, provinciales y regionales.

Daniel Lavella Clemares, Director adjunto de Comunicación de CEPAIM
Adolfo Patón Monge, Coordinador Autonómico de CEPAIM en
Castilla la Mancha.

ACTO SOLIDARIO

La recaudación se destinará íntegramente a la campaña promovida por CEPAIM, **#SinCasaCovid19**

A esta iniciativa, se han sumado personas relevantes del mundo de la cultura, como Pedro Almodóvar y Rafael Doctor; el deporte, los medios de comunicación, la moda, la empresa y la ciudadanía, gracias a las cuales se ha recaudado para la fase de emergencia 35.394 euros. Con estos fondos la Fundación CEPAIM ha atendido y repartido kits de higiene a más de 6.830 personas en asentamientos, alimentos, agua, medicinas y otros productos de primera necesidad, a la vez que se les ha facilitado información y orientación sobre el Covid 19, se han distribuido productos para la desinfección de los asentamientos y se ha prestado apoyo psicológico y socio-laboral.

PROYECCIÓN: Vídeo de la campaña **#SinCasaCovid19**

BANDAS SONORAS: interpretadas al piano por J. M. Quintana Cámara, premio Hollywood Music in Media Awards 2019 a «Mejor Banda Sonora de Cortometraje» por Paper Boats.



PATIO
SAN FRANCISCO



<https://festivaldecinedecalzada.es>



Sección Oficial Largometrajes

“AMOR EN POLVO”

SINOPSIS: Pablo y Blanca han decidido hacer un intercambio de parejas, desobedeciendo la primera norma fundamental: no hacerlo si estás en crisis. Para ello, llaman a dos de sus amigos solteros, Mía y Lucas, desobedeciendo también la segunda norma: hacerlo siempre con otra pareja.

SÁBADO
08
AGOSTO

21:30 h.

PATIO
SAN FRANCISCO



Dirección: **Suso, Juanjo Imbernón Rodríguez-Flores, Moscardó Rius**

País: **España**

Año: **2019**

Género: **Comedia. Drama.**

Guion: **María Laura Gargarella, Juanjo Moscardó Rius, María Mínguez**

Música: **Nacho Marfín**

Fotografía: **Guillem Oliver**

Reparto: **Enrique Arce, Macarena Gómez, Luis Miguel Seguí, Lorena López, Paco Alegre, Diego Braguinsky, Ainhoa Cebría, Mari-sa Merino, Xavi Castillo**

Producción: **Cosabona Films, Cilantro Films**

Duración: **79'**

Calificación: **NR < de 12 años**



<https://festivaldecinedecalzada.es>

PAG
10

Sección Oficial Cortometrajes

Categoría: Ficción en Tono de Humor Primera Sesión



SÁBADO

08
AGOSTO

23:30 h.

ESPAÑA 2019	"Con o sin cebolla" (TP) De Laura Fajardo	9' 28"
ESPAÑA 2020	"Todo el mundo tiene porno en casa" (+16) De Alberto Rodríguez de la Fuente;	13'
ESPAÑA 2019	"Lo veo" (TP) De Raquel Caballero y Marcos Sproston	9'
ESPAÑA 2019	"Confesiones de un asesino en ciernes" (TP) De Rogelio Sastre	9' 56"
ESPAÑA 2019	"Ciento Volando" (TP) De Álvaro Jiménez y Mikel D. Echeverría	8'
ESPAÑA 2020	"Play" (TP) De Álvaro Carrero	13' 30"
ESPAÑA 2020	"Una vida asegurada" (TP) De Jesús Martínez	12' 34"
ESPAÑA 2020	"Estaba cantado" (+16) De Cristian Casado y Dennis Gleiss	6'



PATIO
SAN FRANCISCO



<https://festivaldecinedecalzada.es>

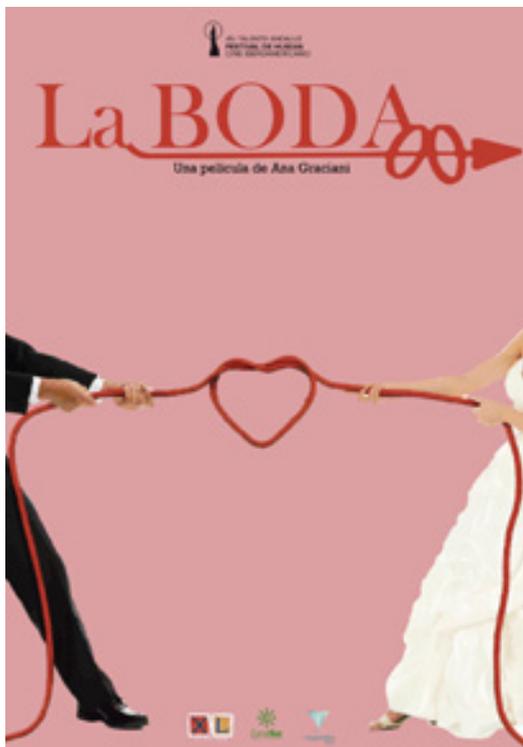
PAG
11



Sección Oficial Largometrajes

“LA BODA”

SINOPSIS: Tras el “sí quiero” Marga y Godofredo no comen perdices porque Godofredo ha saltado del coche de caballos que los llevaba a su banquete de bodas.



Dirección: **Ana Graciani**

País: **España**

Año: **2019**

Género: **Comedia. Feminismo. Identidad LGBT Mujer. Sátira.**

Guión: **Ana Graciani**

Música: **Tuti Fernández**

Reparto: **Norma Ruíz, Mercedes Hoyos, Soledad Mallol, Celia De Molina, Rosario Pardo, Mari Paz Sayago, Lucía Hoyos, Carolina Montoya, Cyntia Suano, M^a Alfonsa Rosso, Susana Córdoba, Charo Reina, Nerea Cordero, Laura Baena, Ángela Olivencia, Alejandro Albarracín**

Producción: **Division XL Producciones**

Duración: **80'**

Calificación: **TP**

DOMINGO
09
AGOSTO

21:30 h.

PATIO
SAN FRANCISCO



<https://festivaldecinecalzada.es>

PAG
12

Sección Oficial Cortometrajes

Categoría:
"Animación"



DOMINGO

09
AGOSTO

23:30 h.

ESPAÑA 2019	"Homomaquia" (+16) De David Fidalgo Omil	14'
ESPAÑA 2019	"Transconsciencia" (TP) De Ángel Pascual	11'
FRANCIA 2019	"Trois Francs Six Sous" (TP) De Clémence Ottevdere, Florence Blain, Louise Leblond, Varoon Indalkar, Morgane Ladjel, Hugo Valdeliè	6' 33"
ESPAÑA 2019	"Obsolescence" (TP) De Jesús Martínez Tormo	10'
ESPAÑA 2019	"Toc" (TP) De Aitor Carlos Herrero Larrumbide	6'
POLONIA 2019	"Archipaper" (TP) De Rafael Barnas	4'
ESPAÑA 2020	"Candela" (+18) De Marc Riba y Anna Solanas	12'
ESPAÑA 2019	"Metamorphosis" (+12) De Carla Pereira y Juanfran Jacinto	10'
FRANCIA 2019	"o28" (TP) De Otalja Caussé, Geoffroy Collin, Louise Gardel, Antoine Marchand, Robin Merle, Fabien Meyran	5' 18"



PATIO
SAN FRANCISCO



<https://festivaldecinedecalzada.es>

PAG
13

Sección Oficial Largometrajes

“CUERDAS”

SINOPSIS: Un desgraciado accidente deja incomunicada a Elena, una joven tetrapléjica, en una masía en el campo. Allí sólo tiene a Athos, un perro especialmente adiestrado para ayudarla. Pero el que debería ser su mejor amigo ha contraído una extraña enfermedad y se ha convertido en su peor enemigo.



festival internacional de cine de
Calzada de Calatrava

LUNES

10
AGOSTO

21:30 h.

PATIO
SAN FRANCISCO



<https://festivaldecinedecalzada.es>

PAG
14



Dirección: **José Luis Montesinos**

País: **España**

Año: **2019**

Género: **Acción. Adolescente. Horror. Melodrama. Thriller.**

Guión: **José Luis Montesinos y Iakes Blesa**

Música: **Arnau Bataller**

Fotografía: **Marc Zumbach**

Reparto: **Paula del Río, Miguel Ángel Jenner, Jordi Aguilar**

Producción: **Carles Pastor - Bastian Films**

Duración: **87'**

Calificación: **NR < de 12 años**

Sección Oficial Cortometrajes

Categoría:
"Documentales"



RE. DC.	2019	"Persiguiendo los mocos de las ballenas de Samaná" (TP) De Marvin del Cid	5' 4"
ALEMANIA	2019	"Mahbuba Maqsoodi" (TP) De Benjamin Mang	3'
ESP-AUS	2019	"Malakooti" (TP) De Javier Gómez Bello	7'
ESPAÑA	2020	"El Coplero (ATP)" (TP) De Juan Ezequiel Comesaña	13' 1"
ESPAÑA	2020	"Sharing the Land" (TP) De Ofelia de Pablo y Javier Zurita	14'
ESPAÑA	2020	"Sweet Shop" (TP) De Carlos Caro	3'
FRANCIA	2019	"Crisis" (TP) De Cesare Maglioni	1'
ESPAÑA	2019	"¿Y qué?" (TP) De Conrado Escudero Donate	15'
INDONESIA	2019	"Rewild" (TP) De Nicholas Chin y Ernest Zacharevic	4'
ESPAÑA	2020	"Canoe Maker" (TP) De Carlos Caro Martín	3'



LUNES
10
AGOSTO
23:30 h.

PATIO
SAN FRANCISCO



<https://festivaldecinedecalzada.es>

PAG
15



festival internacional de cine de
Calzada de Calatrava

MARTES

11
AGOSTO

21:30 h.

PATIO
SAN FRANCISCO



<https://festivaldecinedecalzada.es>

PAG
16

Sección Oficial Largometrajes

“URUBÚ”

SINOPSIS: Tomás, un fotógrafo y ornitólogo venido a menos, intenta relanzar su carrera viajando a un remoto lugar de la selva amazónica para fotografiar al urubú albino, un extraño pájaro del que no hay registro en libertad. Hasta allí arrastra a su familia: Eva, su mujer, con una relación casi rota, que trata de recuperar al hombre del que se enamoró. Y Andrea, su hija,...



Dirección: **Alejandro Ibáñez Nauta**

País: **Brasil y España**

Año: **2019**

Género: **Aventura. Fantasía. Horror. Psicológico.**

Guión: **Alejandro Ibáñez Nauta**

Música: **Arturo Díez Boscovich**

Fotografía: **Diego Barrero**

Reparto: **Carlos Urrutia, Clarice Alves, Jullie Eduarda D'arrigo, José Carabias, Alejandro Ibáñez Nauta.**

Producción: **Gonzalo De Castro, Paloma Cerezo y Josefina Ibáñez.**

Duración: **90'**

Calificación: **NR < de 12 años**

Sección Oficial Cortometrajes

Categoría: Ficción en Tono de humor Segunda Sesión



ESPAÑA 2019	"Gente que no sabe lo que quiere" (TP) De Alex Ygoa	8'
ESPAÑA 2019	"La Colleja" (TP) De Sergio Morcillo	5'
FRANCIA 2019	"Money Time (Spanish)" (TP) De Guillaume Clicquot	7'
ESPAÑA 2020	"Infraganti" (TP) De Nitya López Saitua	4'
BÉLGICA 2019	"La Prueba" (TP) De Joaquín Villalonga	9'
ESPAÑA 2020	"Gato Encerrado" (TP) De Jaime Fidalgo	2'
ESPAÑA 2019	"Dramas" (TP) De Alejandro Díaz	4' 11"
ESPAÑA 2019	"Canis" (TP) De Sergio Álvarez	4'
ESPAÑA 2019	"Polter" (TP) De Álvaro Vicario	11'
ESPAÑA 2019	"No es Coma" (TP) De Tamara Lucarini	15'
FRANCIA 2020	"Lumière d'étoiles" (TP) De Matthieu Haag	8'
ESPAÑA 2019	"Pentágono" (TP) De Thomas Barrera	4'



MARTES
11
AGOSTO
23:30 h.

PATIO
SAN FRANCISCO



<https://festivaldecinedecalzada.es>

PAG
17



festival internacional de cine de
Calzada de Calatrava

MIÉRCOLES

12
AGOSTO

21:30 h.

PATIO
SAN FRANCISCO



<https://festivaldecinedecalzada.es>

PAG
18

Sección Oficial Largometrajes

“LUNES O MARTES NUNCA DOMINGO”

SINOPSIS: Gregoria es una joven campesina de los andes venezolanos, Lucía es un frívola ciudadana de mediana edad. Obligadas por las circunstancias deben viajar juntas para llegar a sus respectivos destinos. Una va a descubrir el pasado, la otra va a descubrir su presente. Ambas descubren la importancia del amor.



Dirección: **Javier Martintereso y Maruvi Leonett Villaquirán**

País: **Venezuela**

Año: **2020**

Género: **Road Movie.**

Guion: **Maruvi Leonett Villaquirán**

Música: **Marín Hurtado y Paul Rondón**

Fotografía: **Marco Santaniello**

Reparto: **Marian Valero, Moyra Angeles, Asdrúbal Meléndez,
Juvel Vielma.**

Producción: **Buena Hierba Producciones Audiovisuales**

Duración: **119'**

Calificación: **TP**

Sección Oficial Cortometrajes

Categoría: Ficción en Tono de humor Tercera Sesión



MIÉRCOLES

12
AGOSTO

24:00 h.

ESPAÑA 2019	"Inexorable" (TP) De Carmen Perona	8'
ESPAÑA 2019	"Calvario" (TP) De Lluís Margarit Vallcorba	12'
ESPAÑA 2019	"Beber" (+16) De David P. Sañudo	9'
ESPAÑA 2019	"El Tratamiento" (TP) De Álvaro Carmona	9'
ESPAÑA 2020	"Intercepción" (TP) De Luis Alejandro Fernández Jardón García	5' 53"
ESPAÑA 2020	"Sin Filtro" (TP) De Manu Montejo	4'
ESPAÑA 2019	"Puto fucker" (TP) De Javier Llombart Sorlí	1'
ESPAÑA 2019	"Friendzone" (+12) De Sergio de Miguel	6'
ESPAÑA 2020	"Buen Plan" (TP) De Andoni Martínez de Madina y Julen de la Serna	11' 30"
ESPAÑA 2019	"Dudillas" (TP) De Pedro Rudolphi	5'
ESPAÑA 2020	"Rocky" (TP) De Dani Seguí	11'



PATIO
SAN FRANCISCO



<https://festivaldecinedecalzada.es>

PAG
19



festival internacional de cine de
Calzada de Calatrava

JUEVES

13
AGOSTO

21:30 h.

PATIO
SAN FRANCISCO



<https://festivaldecinedecalzada.es>

PAG
20

Sección Oficial Largometrajes

“LE CYGNE DES HÈROS”

SINOPSIS: Una niña que busca su padre descubre por casualidad que su nuevo vecino lleva brazaletes electrónicos en el tobillo. Pensando que el hombre es un super héroe, la niña hace todo para obtener la confianza de éste para que le ayude a encontrar su padre.



Dirección: **Claude Sausseureau**

País: **Francia**

Año: **2020**

Género: **Ficción.**

Guion: **Claude Sausseureau**

Música: **Baptistin Fréal**

Fotografía: **Laurent Pasquiat**

Producción: **Claude Sausseureau**

Duración: **76'**

Calificación: **TP**

Sección Oficial Cortometrajes

Categoría:

HIPARQUÍA

(VIOLENCIA DE GÉNERO E IGUALDAD)



JUEVES

13
AGOSTO

23:30 h.

ESPAÑA	2019	ESPAÑA	“Patrón de conducta” (+12) De Manuel Martín	9'
ESPAÑA	2019	ESPAÑA	“Candela” (+12) De Gabriel Carrasco	15'
ESPAÑA	2019	ESPAÑA	“Una mujer completa” (+12) De Ceres Machado	11'
ESPAÑA	2020	ESPAÑA	“Acto reflejo” (+12) De Alfonso Díaz Sánchez-Archidona	14' 56"
ESPAÑA	2019	ESPAÑA	“A quien dices amar” (+12) De Inés Pintor Sierra, Pablo Santidrián	11'
ESPAÑA	2020	ESPAÑA	“Dilo” (+12) De Susana Ramírez de Arellano	10'
ESPAÑA	2019	ESPAÑA	“Victims of the System” (+12) De Nerea Jordana	9'
ESPAÑA	2020	ESPAÑA	“Niké” (+12) De Javi G. Mediavilla	9'



PATIO
SAN FRANCISCO



<https://festivaldecinedecalzada.es>

PAG
21

Retrospectiva Almodóvar

“ÁTAME”

SINOPSIS: Ricky (Antonio Banderas), un paciente psiquiátrico de 23 años, ha sido curado y es dado de alta de una institución mental. Hasta entonces, ha sido amante de la directora del hospital (Lola Cardona). Huérfano, libre y solo, su objetivo es tener una vida normal con...



Dirección: **Pedro Almodóvar**

País: **España**

Año: **1989**

Género: **Criminal. Drama. Romance.**

Guión: **Pedro Almodóvar**

Música: **Ennio Morricone**

Fotografía: **José Luis Alcaide**

Reparto: **Victoria Abril, Antonio Banderas, Loles León, Julieta Serrano, María Barranco, Rossy de Palma, Francisco Rabal, Lola Cardona, Montse G. Romeu, Emiliano...**

Producción: **El Deseo S.A.**

Duración: **111'**

Calificación: **NR < de 18 años**



VIERNES

14
AGOSTO

21:30 h.

PATIO
SAN FRANCISCO



<https://festivaldecinedecalzada.es>

PAG
22

Sección Oficial Cortometrajes

Categoría: "HECHO EN CASTILLA LA MANCHA"



ESPAÑA	ESPAÑA	2020	"Cuerpo que Veo Cuerpo que se me Antoja" (TP) De Diego Escribano Soto	8' 13"
ESPAÑA	ESPAÑA	2019	"Mariela te Suicida" (TP) De Isaac Berrocal	14'
ESPAÑA	ESPAÑA	2019	"La rana que no quería morir" (TP) De Rubén Faura Ibáñez	3' 30''
ESPAÑA	ESPAÑA	2019	"La epidemia" (TP) De Pablo Conde	10'
BÉLGICA	ESPAÑA	2019	"El Abuelo" (TP) De Rocío Molina	3'
ESPAÑA	ESPAÑA	2020	"¿Y ahora qué?" (TP) De Stiff Sullivan	9'
ESPAÑA	ESPAÑA	2019	"El Sueño Eterno" (TP) De Joaquín Tamargo	14'
ESPAÑA	ESPAÑA	2019	"Emisión Continua" (+12) De Nacho Rodríguez	9'
ESPAÑA	ESPAÑA	2019	"Abuelita (Granny)" (TP) De Wiro Berriatúa	12'
ESPAÑA	ESPAÑA	2020	"Princesita" (TP) De Mariano López Toribio	1' 57"



VIERNES

14
AGOSTO

23:30 h.

PATIO
SAN FRANCISCO



<https://festivaldecinedecalzada.es>

PAG
23



VII FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE

GALA DE CLAUSURA Y ENTREGA DE PREMIOS

HOMENAJE



*Este Virus
Lo Paramos
Unidos*

Asistirán: Productores/as - Directores/as - Actrices - Actores
- Periodistas - Artistas, etc.

ENTREGA DE PREMIOS

LARGOMETRAJES:

Mejor película - Mejor Producción nacional - Mejor Director/a
Mejor Actor - Mejor Actriz - Mejor Actor de reparto - Mejor
Actriz de reparto - Mejor guion - Mejor Banda Sonora - Mejor
Fotografía.

Premio del público a la Mejor película

CORTOMETRAJES:

Premio del Jurado y Premio del Público a los Mejores Corto-
metrajes

Categorías:

Animación - Documentales - Ficción en tono de humor - Hi-
parquía (Violencia de Género e igualdad) - Hecho en Cas-
tilla la Mancha.

MÚSICA Y ESPECTÁCULOS

SÁBADO
15
AGOSTO

21:30 h.

PATIO
SAN FRANCISCO



<https://festivaldecinedecalzada.es>

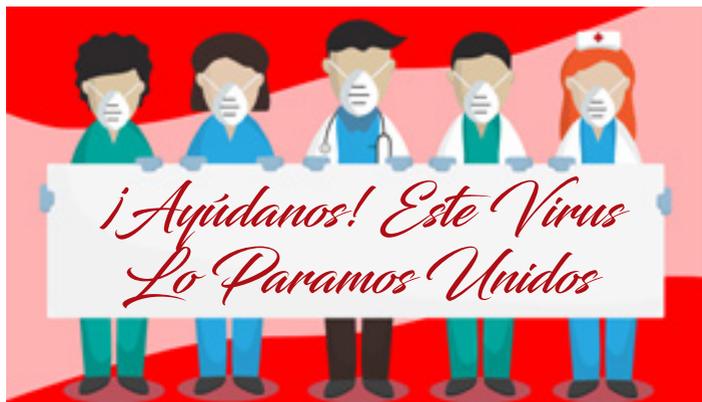
PAG
24

EL MUNDO QUE VOSOTROS HACÉIS MEJOR

Cuatro meses han valido para que el mundo se dé la vuelta, para convertir nuestras casas en el único mundo habitable y para mostrar que la incertidumbre es la única certeza. En cuatro meses hemos visto enfermar a gente, hemos visto morir a gente, hemos sentido miedo y vértigo; y la mayoría lo ha hecho desde sus salones, sus patios y sus habitaciones, porque esa era no solo la forma de protegerse, sino de proteger a los demás. Pero para que unos pudieran estar dentro, otros tenían que salir, a pesar del miedo y el vértigo, a pesar del riesgo.

Durante muchas semanas, en los centros de salud, los hospitales y las residencias, los profesionales del sistema sanitario cuidaron de los que no se libraron del virus. En la calle, muchos otros cuidaron de todos: transportistas, policías, guardias civiles, protección civil, comerciantes, basureros, limpiadoras. Ellos y ellas, los que nunca pudieron quedarse en casa, los que salieron cada mañana para que el mundo, nuestro mundo, siguiese funcionando, son a quienes queremos dar las gracias. En medio de la zozobra y el miedo, ellos y ellas fueron luz.

Isabel Valdés
Redactora - Staff Writer
Mujeres, Igualdad y Género [EL PAÍS]



SÁBADO
15
AGOSTO
21:30 h.

PATIO
SAN FRANCISCO



<https://festivaldecinedecalzada.es>



VII FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE

AGRADECIMIENTOS

JURADO DE LARGOMETRAJES:

Blas López Cañabate	Luis Galán Martínez
Carlos Díaz del Río	Marko Montana
José M. Quintana Cámara	Pilar Aranda
José V. Romero Camacho	

JURADO CORTOMETRAJES:

Akaida Orozco	Mar Olmedilla
Blas López Cañabate	Maribel Díaz López
Cristina Rodríguez Espinosa	Mercedes Gaspar Salvo
Fran Moreta Ríos	Montse Morales Corraliza
Isabel Valdés Aragonés	Susana Villanueva Fernández
José A. Merchán	Toñi Valbuena Gómez
Luis Galán Martínez	

Diputación Provincial de Ciudad Real
CEPAIM

Antonio Merinero
Diego Pajuelo Almodóvar
José Ramón Caballero Catalá
Pepe Caballero
Susano Pablo Naranjo Villanueva
Operarios municipales
Empresas colaboradoras

*A todos los realizadores y realizadoras que nos han cedido sus derechos para proyectar sus cortometrajes en las Secciones Paralelas.



INFORMACIÓN GENERAL

Sede del Festival

Espacio Almodóvar – Centro Cultural “Rafael Serrano”
C/ Constitución 13
13370 Calzada de Calatrava (Ciudad Real)

Precio de entradas en el Patio “Convento” San Francisco
Sección Oficial Largometrajes: **3,00 €**

Abono para las 6 películas de la sección oficial: **12,00 €**

Descuentos 50%:

Personas con minusvalía: **1,50 €**

Abono para personas con minusvalía: **6,00 €**

* La sección oficial cortometrajes y secciones paralelas

Entrada gratuita

Teléfonos de contacto:

+34 926 26 22 27 / +34 639 33 05 78

Correo electrónico:

festivaldecine@calzadadecalatrava.es

Página web

<https://festivaldecinedecalzada.es>

Visítanos también en facebook

@FestivalDeCinedeCalzada

PREMIO DEL PÚBLICO

Todas las personas que acudan a las proyecciones de cortos y largos de la sección oficial, dispondrán de papeletas de votación para conceder el premio del público a la mejor película o al mejor cortometraje en cada una de las categorías.

NOTA: En caso de que el tiempo impida las proyecciones en el Patio “Convento” San Francisco, se trasladarían al Centro Cultural Rafael Serrano en el mismo horario.

La organización no se hace responsable de las posibles alteraciones o modificaciones que pueda sufrir esta programación.

MEDIDAS ANTICOVID19

En todos los actos del Festival se implementarán todas las medidas preventivas reguladas por las autoridades sanitarias, así como las propias que el Festival pudiera considerar.



VII Festival Internacional de CINE de Calzada de Calatrava



WEB:



COLABORADORES:
PLATAFORMAS DIGITALES:

CLICK FOR FESTIVAL
FESTHOME
MOVIBETA

FACEBOOK:



EMPRESAS:

Carpintería Calatrava
El deseo S.A.
Eventos el Hidalgo 2.0
Finca la Rosala
José Ramón Caballero Fotografía
MDS Televisión
Merendero Slogan
Susano Design

Comité De Dirección Y Organización:

José Antonio Valencia Camacho
Hernán Valdés Parra
Blas López Cañabate

Prensa Y Medios De Comunicación:

Grupo Oretania

Cartel Del Festival:

Antonio Merinero

Soporte Audiovisual:

Pepe Caballero
(MDSTELEVISION)

Reprografía:

Nieves Plata Carretero

Página Web:

Raúl Viveros Lérica

Apoyo Informático:

Jesús Baptista Camacho
José Manuel Garrido

Diseño del Programa:

Susano Pablo Naranjo Villanueva

Organizadores:



Colabora:



<https://festivaldecinedecalzada.es>