

ERA DIFÍCIL DE IMAGINAR

(Carta de apoyo al actual proyecto de los Teatros del Canal y Centro de Danza Canal)

En los dos últimos años hemos podido disfrutar de un proyecto libre, vigoroso y accesible para las artes escénicas en Madrid. Hacer un repaso en estas pocas líneas de todo lo que ha conseguido no sería justo, pero es cierto que el actual proyecto de los Teatros del Canal ha ampliado y mejorado, de manera decisiva, el paisaje artístico de la región. Entre otras cosas por la presencia constante de grandes nombres de la escena internacional en sus escenarios, por la altísima ocupación de sus tres teatros, por las producciones de compañías nacionales, en colaboración con importantes centros de creación europeos, o por haberse convertido en la casa de la danza que esta ciudad nunca tuvo.

Era difícil imaginar que en solo dos años el público abrazaría con tanto deseo y fidelidad una propuesta tan novedosa como esta. Era difícil confiar en que se convertiría con esta rapidez en un lugar de referencia también para artistas y profesionales tanto a nivel nacional como internacional, lo que ha ampliado exponencialmente la atención por la creación escénica española. Seguramente nadie pensaba que la necesidad de un proyecto así en Madrid fuese tan grande y que la respuesta iba a ser tan inmediata.

Y, especialmente, resulta muy estimulante imaginar qué pasará si este proyecto puede seguir creciendo y desarrollándose. ¿Qué obras demandará el público, que ahora llena este teatro, dentro de 5 o 10 años? ¿Qué trabajos propondrán los creadores de 20 o 25 años que son espectadores habituales en el patio de butacas? Nunca habíamos tenido un centro de artes escénicas de estas características y sentimos muy necesario darle todo el apoyo y continuidad.

Por todo esto pedimos al nuevo gobierno de la Comunidad de Madrid que mantenga el actual proyecto y la dirección de los Teatros del Canal para que, como en algunos países que tenemos cerca, la cultura pueda transformarse y avanzar al ritmo de la sociedad y no al de los partidos políticos. Vivimos momentos de incertidumbre y de polarización política, es importante mantener los puntos de encuentro que aglutinan y construyen lazos y comunidades.

La Comunidad de Madrid es un lugar mejor para vivir con un proyecto como este, y ha conseguido generar una atención y una ilusión en solo dos años que sería muy difícil volver a construir si este movimiento se cortara ahora.

Por la continuidad del proyecto y el equipo de los Teatros del Canal.

apoyodireccionteatrosanal@gmail.com

La lista sigue creciendo, pero dejamos aquí las adhesiones recibidas hasta las 17 horas del lunes 2 de septiembre. Son 1.117 y están ordenadas por orden alfabético.

Aarón González
Abraham Boba
Ada Continente
Adela Bravo Sauras
Adela López Muñoz
Adolfo García
Adrián Cores
Adrián Foulkes
Adrián Orr
Agnès López Río
Aída Bernal
Aída Casado
Aida Folch
Aimar Pérez Galí
Ainhoa Guilarte
Ainhoa Hernández Escudero
Ajo Martín de la Hoz
Alba Colomo
Alba González Herrera
Alba Iranzo
Alba Lara Granero
Alba Rodríguez Yuste
Alba Yuste
Albert Arribas
Albert Chamorro Serrano
Albert Pérez Hidalgo
Albert Quesada
Alberto Akach García
Alberto Almazán Taveró
Alberto Almenara Sánchez
Alberto Alonso Ruiz
Alberto Fesser
Alberto Jiménez
Alberto Muyo
Alberto Velasco
Aldo Miguel Grompone, Programador Festival Napoli Teatro
Aleida Torrent
Alejandra María Lifante Baeza
Alejandra Sabá
Alejandro Cantó Roca, El Pont Flotant
Alejandro Castañeda
Alejandro Coello
Alejandro Foulkes

Alejandro Lorenzo
Alejandro Martínez
Alejo Flah
Alex Reynolds
Àlex Rigola
Àlex Serrano, Agrupación Señor Serrano
Alexandru Stanciu
Alexis José Eupierre, director del Conservatorio Superior de Danza del Institut del Teatre
Alfonso Carretero
Alfredo Ramos
Alicia Cabrero
Alicia Calôt
Alicia Hogueras
Alicia Laguna, Teatro Línea de Sombra de México
Alicia Otxandategi, directora del Festival BAD de Bilbao
Alicia Recuero
Alida Molina
Alina Ruiz
Allan Falieri
Almudena Martínez
Almudena Mestre
Alonso Ambite
Alvn Prado
lvro Fontalba
lvro García Vilches
lvro Hurtado Merediz
lvro Mansilla Villalpando
lvro Manzano Olano
lvro Vicente
Amador González Moreno, director adjunto Sala Cuarta Pared
Amalia Fernández
Amaranta Velarde
Amparo Climent
Amparo Pamplona
Amparo Urieta
Ana Barcelo
Ana Bota
Ana Caso
Ana Catalina Román
Ana Cristina Carrasco
Ana Erdozain
Ana Fernández Melero
Ana Fernández Valbuena
Ana Folguera de la Cámara
Ana Gómez Salamanca
Ana Gracia
Ana Jose Bóveda
Ana López Asensio, directora Teatro Barakaldo

Ana López Cobos
Ana Maria Alberdi Alonso
Ana Martín
Ana Mora Boza
Ana Petite
Ana Pfaff
Ana Ramírez
Ana Risueño
Ana Sánchez Acevedo
Ana Sánchez Navarro
Ana Torrijo
Ana Wagener
Anabel Labrador
Anabel Zamora
Anabella Pareja
Anabella Pareja
Andra Mitrita
Andrés Siebold, director artístico Kampnagel International Summer Festival de Hamburgo
Andrea Chapela
Andrea Hidalgo Lopesino
Andrea Jiménez García
Andrea Jiménez Palomo
Andrea Lewin Aparicio
Andrea Martínez Fernández
Andrea Mendez Criado
Andrea Ramos
Andrea Rodrigo
Andrés Alonso Moutas
Ane Rodríguez, directora cultural
Anestis Azas
Ángel Araújo
Angel Garcés
Ángel Málaga Paniagua
Ángela García Gil
Ángela Verdugo La Siamesa
Angélica Huete
Àngels Margarit
Anna Albaladejo López
Anna Arousa
Anna Arthur, Aerowaves Dance Across Europe
Anna Cremonini, directora artística Festival Torino Danza
Anna Estellés
Anna Hierro
Anna Maruny
Anna Mateu Blasco
Anne Teresa De Keersmaecker, Rosas
Annika Pannitto
Antonia Gil

Antonio Calero
Antonio Clemente
Antonio Criado González, Teatro Jovellanos
Antonio de Rosa
Antonio Hernández
Antonio Rodríguez Velasco
Antonio Ruz
Antonio Tenorio
Arancha Rodrigálvarez
Ariadna Bernal
Ariadna Brandón Muiño
Ariadna Gil
Ariadna Monfort
Arkadi Zaides
Arthur Nauzyciel, director artístico del Théâtre National de Bretagne de Rennes Francia
Asier Albertos
Astrid Bramming
Astrid García Segarra
Asunción Garzás
Auba Lladó Jaume
Aura Garrido
Ave Hernández, La sonrisa del lagarto
Aymar Crosnier, director general adjunto del Centre National de la Danse de Francia
Bárbara Bloin, Agrupación Señor Serrano
Bárbara Hang
Bárbara Lennie
Bárbara Sánchez
Bartolomeu Martí
Beatriz Arroyo
Beatriz Barrachina del Val
Beatriz Barrera
Beatriz Bergamín
Beatriz Bertol
Beatriz Catalán Sánchez
Beatriz Gutiérrez
Beatriz Martínez del Fresno
Beatriz Palenzuela
Beatriz Ruiz
Begoña Izquierdo Negredo
Begoña Puentes
Begoña Quiñones
Belén Chanes Gálvez
Belén Macías
Belén Martí
Belén Santa-Olalla
Berta del Río
Berta G. Faet
Bertha Díaz

Bibiana Monje
Blanca García Fusté
Braulia Martínez
Candela Mar
Candela Recio
Candela Yuste
Carina D'Amico
Carla Diego
Carla Ruiz Cabané
Carla Simón
Carlos Beluga
Carlos Bueno Vera
Carlos Garate Marquerie
Carlos González
Carlos Manuel Almela Mariscal
Carlos Marquerie
Carlos Moreno Pérez
Carlos Olalla
Carlos Ortiz Penades
Carlos Pardo
Carlos Pellegrini
Carlos Pérez García
Carlos Rod, La uña rota
Carlos Roussel Perla
Carlota Ferrer, directora del Festival de Otoño
Carlota González Mantecón
Carlota Mantecón
Carme Blasco
Carmela Sánchez Nadal
Carmen Benito
Carmen Cebrián
Carmen Cejas
Carmen del Valle
Carmen Fernández Casas
Carmen Fuentes
Carmen Fumero
Carmen Martínez Domínguez
Carmen Muñoz Jiménez
Carmen Rilo
Carmen Sánchez Molina
Carolina África
Carolina Manero, José y sus hermanas
Casilda Sanz
Catalina Rodríguez Villazón
Catalina Tejero
Cécile Brousse
Cecilia Molano
Cecilia Rodríguez

Cecilia Vallejos
Celso Giménez, La tristura
César Moreno
César Veá
Chema del Barco
Chiara Mordegliá
Christian Fernández Mirón
Chus Domínguez
Claire Verlet, programadora de Théâtre de la Ville de París
Clara Gisela Zahonero
Clara Jiménez
Clara López Arranz
Clara Nolla
Clara Pampyn
Clara Vignolo
Claudia Castellucci, Societas Raffaello Sanzio de Italia
Claudia Castro de Jesús
Claudia di Girolamo
Claudia Navarro
Claudia Repilado
Claudia Rodríguez
Claudia Sánchez Rodríguez
Claudia Toledo
Claudia Villoria
Claudio Gómez
Claudio Longhi, director del Emilia Romagna Teatro Fondazione de Italia
Claudio Ponzana
Concha Boyer
Conchi Espejo
Consuelo Trujillo
Costanza Lovazzano
Covadonga R. Gamboa, producción El Deseo
Cristian Martín
Cristina Arauzo Ruiz-Capillas
Cristina Bernal
Cristina Blanco
Cristina Bolívar
Cristina Campaña
Cristina Celada
Cristina Delgado
Cristina Ferré
Cristina García Zarza
Cristina González
Cristina Huete
Cristina Manuela Romero
Cristina Martí Vela
Cristina Núñez
Cristina Rodríguez Cejas

Cristina Rosa Velardo
Cristina Sofía Henríquez
Cristina Vidal Ferré
Cuqui Jerez
Cynthia Smart
Damián Montesdeoca
Dani Hernández
Daniel Abreu
Daniel Doña
Daniel Jose Jimenez
Daniel Morales
Daniel Pescador
Daniel Ramírez
Daniel Valtueña
Daniela López
Darío Barreto
Darío Facal, Metatarso Producciones
David Azurza Aramburu
David Barahona-Herrera, Festival Masdanza de Canarias
David Benito
David Gaete
David Gaitán Cuesta
David García Vázquez
David Gutierrez Castañeda
David López
David López Martín
David Mallols
David Marín, Nau Ivanov Espai Públic
David Mateos Valencia
David Menéndez
David Muñiz
David Orrico
David Trueba Estebaranz
Davide Carnevali
Delia Labiano Iricibar
Delphine Vuattoux, Théâtre Nanterre - Amandiers de Francia
Diana Bass
Diego Anido
Diego Bagnera
Diego García Barbero
Diego Garrido Sanz
Diego Martínez Buceta
Diego Rodríguez
Dietrich Grosse
Domingo Nieto
Dominique Manuela
Dóra Büki, Proton Theatre
Dora García

Edgar Calot
Edu Díaz
Eduard Teixidor
Eduardo Bonito
Eduardo Castro
Eduardo Nave
Eduardo Pérez Rasilla, profesor UC3M
Eduardo Vallejo Pinto
Eduardo Vizuete
Ekhi Arrieta
Elena Carmona, coordinadora artística de El Graner
Elena Castellanos
Elena Cecilia Blazquez
Elena Córdoba
Elena Crecis
Elena Flores Winterborn
Elena Hernández-Francés
Elena Jiménez Lax
Elena Lluch
Elena López Nieto
Elena López Riera
Elena Martínez
Elena Merino
Elena Santonja
Elena Seguí
Eli Alkorta
Elisa Bruck
Elisa Ferrer
Elisa Gálvez, El Canto de la Cabra
Elise Garriga
Elizabeth Duval
Elvira Abajo Julián
Elvira Arce Martin
Emiliana Battista
Emilio Rivas
Emilio Tomé
Empar Sabater
Enric Montefusco
Enrique Cámara
Enrique Iniesta
Ernesto Artillo
Ernesto Martínez Becerra
Estefanía de María
Ester Villamor
Esther Aragón
Esther López Torres
Esther Rodríguez-Barbero
Esther Sanz Pastor

Eugenia Castrillón
Eugenio Bores
Eva Alarcón
Eva Chiloeches
Eva Chocrón
Eva Ferrer
Eva González
Eva Guillamón
Eva Llorach
Eva Marciel
Eva Redondo
Ewa Senger
Fabian Thomé
Fátima Cué
Faustin Linyekula
Federico Ortiz-Cañavate
Fernanda Orazi
Fernando Casado
Fernando Delgado Hierro
Fernando Egozcue
Fernando Epelde
Fernando Gandasegui
Fernando López Rodríguez
Fernando Sánchez Cabezudo, Kubik Fabrik
Fernando Tielve
Fernando Vilchez, director Filmadrid
Ferran Dordal Lalueza
Florencia Wasser
Fran Martínez
Francesc Casadesús, director Festival Grec de Barcelona
Francesc Cuéllar
Francesca Manica, programadora de 'Dancing Days' para Festival RomaEuropa
Francesco Camasta
Francesco Carril
Francisco Aguilar
Francisco Galietero
Francisco Javier García Moreno
Francisco Reyes
Francisco Rodríguez Figuero
Francisco Ruiz de Infante
Franck Chartier, Peeping Tom
Fransi de Villar Dille
Fuensanta Aparicio Frutos
Gabino Rodríguez, Lagartijas Tiradas al Sol
Gabriel Azorín Belda
Gabriel Piñero
Gabriela Carrizo, Peeping Tom
Gema Muñoz Pérez

Gemma Ferreyro
Georg Weinand, coordinador artístico Dans in Brugge & December Dance
Georgi Marinov
Giannina Frutero
Giselle Etcheverry Walker, Subdirectora de Cultura Fundación Santillana
Giulia Bonnat
Giulia Russo
Gloria G. Durán
Gloria March Chulvi
Gloria Muñoz
Gon Ramos
Gonzalo Cunill
Gonzalo del Canto
Gonzalo Herrero
Gonzalo Rodríguez
Goretti Gil Acosta
Grace Ellen Barkey, Needcompany
Griet Verstraelen, Rosas
Guadalupe Mera
Guillem Mont de Palol
Guillermo Alegre Quiroga
Guillermo Heras
Guillermo Weickert Molina
Guillermo Yuste
Guiomar Campos
Guzmán Sánchez
Helena Berrozpe
Helena Marino
Horacio Colomé
Hortensia Laencina
Hugo Bernal
Hugo García Gámez
Hugo Herrera
Hugo Martínez Abarca
Idoia Muñoz López
Idoia Murga Castro
Idoia Zabaleta, Azala
Igone Teso Bravo
Igor de Quadra
Indalecio Séura
Inés Aparicio Carazo
Inés Calero Julià
Inés Morales
Inma Garzía Morales
Inmaculada Aleñar
Ione Hernández
Irene Álvarez Sánchez
Irene Barrera García-Martín

Irene Cantero
Irene Casado
Irene Escolar
Irene García , La Quebrá
Irene García García
Irene González-Cuéllar
Irene Hernández Díaz
Irene Martín Guillén
Irene Martínez Sastre
Irene Ruiz
Irene Sanz Sánchez, Arte Festival Fascinarte
Irene Serrano
Irene Vázquez Taboada, Descalzinhadanza
Irene Vicente Salas
Iris Muñoz García
Iris Núñez
Irma Correa
Isaak Erdoiza
Isabel Ángela Escauriaza
Isabel de Naverán
Isabel del Olmo
Isabel Ferreira
Isabel Guevara
Isabel López
Isabel Sánchez Barrena
Isabel Serriñá
Isabela Gonçalves Rossi
Isidoro Álvarez
Isla Aguilar, codirectora Conde Duque
Itsaso Arana, La tristura
Itxaso Larrinaga
Itziar Barriobero Ortiz
Itziar Manero
Iva Horvat, distribuidora
Iván Daniel de Álvaro Mozetich
Izaskun Lapaza
Izaskun Palomar
Jacinto Gil Sierra
Jaime Chávarri
Jaime Ruiz Reig, presidente de la Asociación para la Memoria Social y Democrática
Jaime Vallaure, Los Torreznos
Jan Lauwers, Needcompany
Janet Novas
Jara Blanco
Javier Acción
Javier Bernal
Javier Cascón Rivas
Javier Cruz

Javier Cuevas Caravaca, TenerifeLAV
Javier Del Barrio
Javier González Garrido
Javier Guerrero
Javier Hernando Herráez
Javier Herrero
Javier Lafuente
Javier Marquerie
Javier Pardo
Javier Pérez Iglesias
Javier Ramírez Serrano
Javier Rodríguez Cobos
Javier Tortosa
Javier Vaquero
Javier Vicedo
Jazmín Beirak
Jerónimo Cabrera Romero
Jessica Fernanda López Varela
Jéssica Martínez Villalba
Jesús Alejandro Muñoz Saiz, El Pont Flotant
Jesús Barranco,
Jesús Díaz Morcillo
Jesús Espinosa
Jesús Florencio Aragon
Jesús María Carrillo
Jesús Robisco
Jesús Rubio Gamo
Jesús Victorino Santos
Joanna Gdowska, Instituto Polaco de Cultura
Joaquín Collado
Joaquín Gómez Gálvez
Joaquin Perez
Johan Inger
John Ashford, Plataforma Europea de Danza Aerowaves
John Romão
Jomi Oligor
Jon López
Jonás Trueba
Jordi Fondevila
Jordi Francés
Jordi Ribot
Jordi Soler
Jorge Arecheta
Jorge Bosso
Jorge Calderón
Jorge Colomer
Jorge Herrera de la Cruz
Jorge Juárez

Jorge Muriel Mencía
Jorge Rúa
Jorge Salcedo
Jorge Suquet
José Antonio Franco Yagüe
José Antonio Ortega
José Antonio Ramos Arteaga
José Carlos Martínez
José Díaz, Voadora
José Enrique Giménez
Jose Figueroa Mayordomo
José Gabriel López Antuñano
José Hervás
José Luis Cienfuegos, director del Festival de Cine Europeo de Sevilla
José Luis Granado Zambrano
José Manuel Guirao Dejodar
José Manuel Mora, DraftInn
José Manuel Navarro
Jose Miguel Vila
José Padilla
José Poveda
José Ramón Fernández
José Ramón Jiménez Torrubias
José Ramón Sabín
José Ramón Sánchez-Pujante y Fernández
José Vélez Gómez, director de Cádiz en Danza
Josefa Torres Ferragut
Josefina Lascaray
Juan Albarrán Diego, coordinador Máster en Historia del Arte Contemporáneo y Cultura Visual. Univ. Autónoma de Madrid
Juan Andrés Morales
Juan Antonio Bores
Juan Antonio Gaitán
Juan Bautista
Juan Bueno
Juan Calot
Juan Carlos Martel, director del Teatre Lliure
Juan Carlos Torres
Juan Carlos Yuste Castañeda
Juan Collado Escuder, El Pont Flotant
Juan Diego
Juan Ignacio Sabatini
Juan Loriente
Juan Luis Peñaranda Acera
Juan Manuel Gil, La Vernonal
Juan María Burdiel Pérez
Juan Menchero
Juan Navarro de Castro
Juan Ollero

Juan Pablo Borrega
Juan Reche
Juan Torres Ferragut
Juan Úbeda, El Canto de la Cabra
Juan Villaescusa Molina
Juan Vinuesa
Juan-Bautista Alcalde
Juanma Falcón
Judith Pujol Llop
Julen Guerrero Calvo
Julia Asperska, Key Performance
Julia de Castro, De la Purísima
Julia Morandeira
Julia Nolla Aikin
Julia Solé Guillén
Julián Bernal
Juliane Männel, Rimini Protokoll
Julieta Serrano
Julio Provencio
Kai Sánchez Muñoz
Katia María Rodríguez-Borlado
Kelsi Vanada
Kristof Blom, director artístico CAMPO
Ksenia Lazareva Pargamonova
Laia Ateca
Laia Torrents Carulla, Cabo San Roque
Laida Azkona Goñi, Azkona & Toloza
Lara Díez
Laura Cardona
Laura Escobar
Laura Freixas
Laura Galán
Laura González Cortón
Laura Kumin, directora del Certamen Coreográfico de Madrid
Laura Martí Domínguez
Laura Presa Fox
Laura Ramírez
Laura Rodríguez Sánchez
Lautaro Reyes Sáez
Leire Asarta
Lena Kollender, programadora Kampnagel International Summer Festival de Hamburgo
León Fioravanti Mayor
León Ruiz de Castro
Leticia Bernaus
Lide Martínez
Line Rousseau, director creativo en Agency for the Performing & Visual Arts
Lipi Hernández, Institut del Teatre de Barcelona
Lisi Linder

Lluís Forteza
Loïc Bastos
Lois Patiño
Loren Ruiz Torres
Lorena de Vega
Lorena López Martínez
Lorena Ortiz Tarin Bailarina
Lorenzo Pappagallo
Lourdes de Pablo
Lourdes Hernández González, Russian Red
Lucas Condró
Lucas Damiani
Lucía Bernardo Suárez, SOMOSDANZA
Lucía Carballal
Lucía Casado
Lucía Casani, La casa encendida
Lucía Díaz-Tejeiro
Lucía Estévez
Lucía Fermosel
Lucía Juárez
Lucía López - Noriega
Lucía Marote
Luis Guenel, Niño Proletario de Chile.
Luis León
Luis López Ramírez
Luis Rodríguez Pons-Sorolla
Luisa Buitrago Martínez
Luisa Castiñeira
Luisa Pardo, Lagartijas Tiradas al Sol
Lujan Marcos
Luna Sánchez Arroyo
Luz Arcas, La Pharmaco
Luz Emilia Aguilar Zinser
Luz Olier
M^a Dolores Rodríguez Torres
M^a José Torres Pérez
M^a Remedios Ramón-Borja
M^a Sierra Carretero Lorente
Maarten Seghers, Needcompany
Macarena Alcalde
Macarena Girón
Macarena Recuerda Shepherd
Magdalena Bernal
Maite Casado
Maite Larrañeta Gazpio
Maite Rodríguez Junker
Maite Zabalza
Manu Lago, Galicia Danza Contemporánea

Manuel Benito
Manuel Capilla Frutos
Manuel Egozkue
Manuel Liñán
Manuel Martín Pascual
Manuel Recio
Manuel Rodríguez Rodríguez
Manuel Seijo Ramos
Manuela Aparicio
Manuela Rodríguez Herrera
Mar Aguilar López
Mar Coll
Mara Maso
Mara Valderrama
Marc Caellas
Marc Salicrú
Marc Vives
Marcel Borràs
Marco Antonio Flores Macias
Marco D'Agostin
Marco Meirone
Marcos de Frutos Soria
Marcos Martincano García
Marcos Morau, La Veronal
Marcos Úbeda
Margarida Troguet i Taull
Margarita Reyna
María Ángeles Cabré, Observatorio Cultural de Género
Maria Antònia Oliver
María Cabrerizo
María del Pilar González Román
María Elena Ruiz López
María Elvira Otero Arenas
María Fernández de la Cruz
María Flavin Navarro
María Florencia Fergnani Brion
María Folguera, directora Teatro Circo Price
María Gil Sierra
María González Vidal, directora Mes de Danza Sevilla
María Hernando Blasco
María Isabel López Martínez
María Jáimez
María Jerez
María Jesús Zamora
María José Mendoza
María Juan Donat
María López Villodres
María Mallol

María Mercedes Vila Pampillón
María Morales
María Pilar Ángeles Gómez Muñoz
María Pizarro
María Pretel
María San Miguel Santos
María Sánchez
María Sol Trotta
María Stamenkovic Herranz
María Teresa Mariz Lojendio
María Teresa Zarco Sellés
María Victoria Balmaseda
María Victoria Jurado
Marianela Marrero
Mariano Calvo del Bosque
Mariano Pardo Ros
Mariano Peyrou
Mariantònia Oliver
Maribel Guinea
Marina Arroyo Perfumo
Marina Feito Gutierrez
Marina Gómez Ramón-Borja
Marina Liñeiro Narbaiz
Marina Mascarell, coreógrafa
Marina Rodríguez Hernandez
Marina Ros López
Marina Salas Rodríguez
Mario Pinedo
Mario Zamora, fotógrafo
Mariona Jaume Camps
Mariona Naudin, Mos Maiorum Teatre
Mark Deputter, Culturgest de Lisboa
Mark Yeoman, director Festival Noorderzon y del Grand Theatre de Groningen de Holanda
Markos Goikolea
Marlene Michaelis
Marta Alonso Tejada, Festival Corpo(a)Terra
Marta Córdoba Florindo
Marta Díez
Marta López Caballero
Marta Lorrio
Marta Mármol
Marta Matute García
Marta Mollar Perez
Marta Nogal
Marta Pazos, Voadora
Marta Sanz Pastor
Marta Seijo
Marta Uceda

Martín Aslan
Martina de Miguel Lopesino
Martxel Rodríguez
Mateo Feijoo, director Naves del Matadero
Mattia Russo
Matxalen de Pedro
Mela Dávila-Freire
Melani Ibáñez Martínez
Melania Olcina
Mercè Fernández Via
Mertxe Aguilar
Miguel Ángel Collantes
Miguel Ángel Rebollo
Miguel Ángel Ruz Velasco
Miguel Ballarín
Miguel Deblas Escera
Miguel Marín
Miguel Olmo
Miguel Oyarzun, codirector de Conde Duque
Miguel Rojo, creador escénico
Mikel Arístegui
Mikolaj Bielski, Replika Teatro
Milena Suárez, distribuidora de cine
Minke Wang Tang, escritor y dramaturgo
Mireia Antón Puigventos
Mireia Olivet
Mireia Ruiz Novas
Miren Iza, Tulsa
Miriam Nieva Ramos
Mizar Antoran Pilar
Mona Belizán
Mónica Fernández Maceiras
Mónica García
Nacho Aldeguer
Nacho Vegas
Naila Villanueva Gómez
Nao Albet
Narcís Puig, adjunto a la dirección artística del Festival Temporada Alta
Natalia Balseiro Rodríguez
Natalia de Val Navares
Natalia Fernandes
Natalia Marín
Natalia Medina Santana, directora Festival MASDANZA de Canarias
Natalie Pinot
Natividad Briviesca
Nayra Sanz Fuentes
Nerea Álava
Nerea Begoña Gracia Morán

Nerea Cortés
Nerea Jordana
Niséforo Ortiz Arrufat
Nico Roig
Nicolás Acuña
Nicolás Carbajal
Nieves Correa,
Nieves González Barillas
Nines Raquejo
Nuria García Ruiz
Odín Soler
Oiana Esparza
Oihana Altube
Olga Álvarez Piña, directora del Teatre Musical de Valencia
Olga Blanco, La Señorita Blanco
Olga de Soto
Olga Pericet
Olivia Mateos
Olivia Valiente
Olympia Sotelino
Omar Sanchis
Óscar Bueno Rodríguez
Óscar Cornago
Óscar de la Fuente Bellido
Óscar Nieto San José
Pablo Caldera Ortiz
Pablo Carballal Luengo
Pablo Díaz
Pablo Esbert
Pablo García-Mauriño
Pablo Gavira
Pablo Gisbert, El Conde de Torrefiel
Pablo Hidalgo
Pablo López
Pablo Messiez
Pablo Ottonello
Pablo Palacio
Pablo Quijano Herrero
Pablo Remón
Pablo Rosal Abascal
Pablo Rubio
Pablo Sánchez Alamá
Pablo Sánchez Hernández
Pablo Toledo
Paloma Fidalgo
Paloma Segura Sánchez-Cano
Paola Andrea Hoyos
Paola Tripoli

Patricia Alva
Patricia Bertol
Patricia Fesser
Patricia Moreira
Patricio Pron
Patxi Freytez
Pau Aran Gimeno
Pau Berga Inglada
Pau Palacios, Agrupación Señor Serrano
Paula Amor, Los Números Imaginarios
Paula Atienza
Paula Castellano
Paula Gómez Quintana
Paula Lamamie de Clairac, coreógrafa
Paula Montoya
Paula Ruiz
Paula Sáenz de Viteri
Paula Santos Herrero
Paule Barcenilla
Paz Juan Robledo
Paz Pons, El Pont Flotant
Paz Rojo
Paz Sabater
Paz Santa Cecilia
Pedro Calderón
Pedro G. Romero
Pedro Martín
Pedro Núñez Delgado, Descalzinhadanza
Pedro Pablo Aguilar Crespo
Pedro Simón
Peio Elvira
Pepe Olona, editorial Arrebato
Pepe Zapata
Philippe Quesne, director Centre Dramatique National de Nanterre-Amandiers
Pierre Kiener
Pilar Bardem
Pilar Canelo
Pilar Castillo
Pilar G. Almansa
Pilar González
Pilar Gonzalo
Pilar Torres Vicente
Pol Jiménez
Poliana Lima
Presentación Jiménez
Quim Bigas
Quim Pujol
Rafa Alberola

Rafa Quiñonero
Rafael Bañón
Rafael de la Lastra
Rafael Lamata, Los Torreznos
Rakel Camacho
Raquel Alarcón
Raquel González
Raquel Klein
Raquel López
Raquel Martínez
Raúl José Sánchez
Raúl Morillas
Raúl San Julián
Rebeca Marciel
Reyes Florindo
Ricardo Gómez
Ricardo Sarmiento
Richard Sahagún
Riikka Laakso
Roberto Baldinelli
Roberto León
Roberto Pascual, director Festival MIT
Rocío Bello
Rocío Calvo
Rocío Molina
Rocío Muñoz
Rocío Peluaga
Rocío Ruiz
Rocío Sánchez
Rodrigo Jiménez
Rodrigo Ramírez
Rodrigo Sánchez
Roger Aixut, Cabo San Roque
Roger Bernat
Rolando San Martín
Romeo Castellucci, Societas Raffaello Sanzio
Rosa Muñoz
Rosa Vivas
Rosana Pastor
Roser López
Rossella Russolo
Roy Galán
Rubén Ortiz
Rubén Ramos
Ruth Abellán
Sabina Urraca
Salvador Sunyer, director del Festival Temporada Alta de Girona
Salvadora Sánchez Balibrea

Samuel Pearson
Sandra Azevedo, PORK de Portugal
Sandra Carbajo
Sandra de Miguel
Sandra Fernández
Sandra García Albornoz
Sandra López Rodríguez
Sandra Moreno Martín
Santi Rovira Odena
Sara Bores
Sara Brito García, Chico-Trópico
Sara Cano Durán
Sara Gómez
Sara Martín Fernández
Sara Martín Sanz
Sara Molina
Sara Navarro
Sara Nieto
Sara Sierra
Sara Toledo
Sara Zaldivar
Sarah Agustí
Sarah De Ganck
Sebastián Pereira
Sébastien Parizel
Selena Martí
Semolinika Tomic, directora del Antic Teatre de Barcelona
Sergi Bará
Sergio C. Fanjul
Sergio de Pablo Bartolomé
Sergio García Domínguez
Sergio Oksman
Sergio Torrecilla
Shaday Larios, Microscopia Teatro
Shanti Paglilla
Silvia Balvín
Silvia Bezos
Silvia de Marta
Sílvia Ferrando, Institut del Teatre
Silvia Herreros de Tejada
Silvia Nanclares
Silvia Nieva
Silvia Zayas
Simge Gücük, Production Arkadi Zaidés & Institut des Croisements de Francia
Siro Ouro
Sofía Cabezudo
Sofía Domingo
Sofía Klein

Sofía Lara
Sofía Nieto
Sofía Recio
Sonia de Jesús
Sonia Gómez
Stefan Kaegi, Rimini Protokoll
Stéphanie Magnin
Steve Purcell
Susana Olabarri
Susi Sánchez
Tamara Hurtado
Tanya Beyeler, El Conde de Torreñiel
Teodoro Baró Ubach
Teresa Calero
Teresa Casas
Teresa de J. García
Teresa Garzón
Teresa Gesteira
Teresa Martín
Teresa Rivera
Tiago Guedes, director artístico Teatro Municipal Rivoli e Campo Alegre do Porto
Tobias Veit, director de la Schaubühne de Berlin
Tomás Cabané
Tomás Pozzi
Tomaso Benedet
Tommaso Muellejans
Toni Rumbau
Txalo Toloza
Úrsula González
Valeria Cosi
Valle Gutiérrez del Saz
Vanesa Pérez Salas
Verónica Echegui
Verónica Forqué
Verónica Garzón
Verónica Imedio
Verónica Jane
Verónica Pallini
Vicente Arlandis
Vicente Colomar
Vicente Sabatini
Vicky Luengo
Vicky Peña
Víctor Colmenero
Victor Hugo Espejo, realizador
Víctor Iriarte, programador Festival Donosti y director del cine de Tabakalera
Víctor Massán
Víctor Moreno

Víctor Pérez
Victoria Macarte
Victoria Mariani
Violeta Gil Martínez
Violeta Gil, La Tristura
Violeta Vaca
Virgilio Martínez
Virginia Burgos
Virginia Rota
Virginie Dupray, directora artística y fundadora de Studios Kabako de Congo
Xabier López Askasibar
Xavier Bobés Solà
Xevi Dorca, presidente de la Associació de Professionals de la Dansa de Catalunya
Xián Martínez Miguel
Yago Castro
Yolanda Serrano
Yuen Segador
Zaida Dominguez